Año LXXIX

DRASTICAS MEDIDAS ADOPTO F.

"La industria, el comercio y la ciudadania en general —declaro— giden estar tranquilos porque el gobierno está preparado y capacisiden estartranquinos porque el gobierno está preparado y capaci-ado para imedir el plan de los saboteadores y terroristas". El Presidate advirtió, sin embargo que la ciudadania y el comer-lo necenal debe estar alería contra posibles violencias, toda vez to en genera de la ley y el orden actuaran con fuerza sin vacilación

on expedide ordenes de arresto contra José Maria Aguilera, diri-ente juveni católico y figura destacada en el sindicato bancario; fusto Catrilla, Presidente del Banco Cubano de Desarrollo agrícola e Edustral en el régimen del ex Presidente Carlos Prio Socarras; y distrim en el legimen del extri, Dirigente del Sindicato de Plantas

asonas corra las cuales se expidió órdenes de arrestos ya han sido

solutas garantas al Control y la industria agraciones de salquier nvuraleza". Medidas legales en la forma que crean más aveniente, no solo contra los perturbadores, sino contra todos los que racción comisión cooperen o contribuya a estos proyectos'o'.

fuese certo el informe de que había librado otra nueva batalla ra los rheldes que dirige Fidel Castro en la Sierra Maestra.

En La Habana el gobierno adoptó rápidas medidas con el fin frustrarel proyecto de la oposición de paralizar con una huelga

SANTO PADRE NO VARIARA SU REGIMEN

del Vaicano dijeron hoy que el Papa Pio XII está en buen tado desalud y no tiene proyectos inmediatos para reducir rutina diaria de trabajo.

naronal Sumo Pontifice a re-

los melicos, naturalmente, di-

la invación germano oriental:

en Moscii desde ayer. juya que el hecho de que

niximo comunista a Alc-

Euranin tampoco estuvo pre-

Vermia en octumbre para la sacinal reunión con Wladis-

Los deservadores consideran que

in soviética

Brief, el añ opasado, ni fué por la Verseia en octumbre para la Unidos.

Gaulka el lider comunista EXCLUSION -

hacen lo mismo, porque el Papa trabajo". Señalaron el hecho do que el

negeraciones —anadieron los in- audiencia en Castelgandolfo para antes- pero esta adverten- 30 médicos norteamericanos de la ta la lea bace tres años de Sociedad Internacional para el misma nanera que los médicos bieneneestar de los inválidos, que asejana cualquier hombre de acaban de llegar de una conferencia en Londres.

scovia dió hoy especial relieve a la próxi- primera página, sin comentarios, la noticia de

a vista a Alemania Oriental de Nikita que Khrushchev irá a Alemania Oriental

Shrushaev, el Jese del Partido Comunista de acompañado por el vice primer ministro

dur. UR. S., pero no explicó cual sea la razón Asastas Mikoyan. Los dos saldrán hacia Ber-

a pasida para hablar con dicación de las dos Alemanias poder Malenkov y el ex miembro dra efectuarse unicamente en virtuel del Presidium Lazar Kaganovich.

po acompañe al diri-nixino comunista a Ale-triantal no es excepcional, ción del pacto de Varsovia; y fi-

nalmente, que la Alemania unifi-

la Unión Soviética y Estados

"excluido" de la jerarquia del

de una misión de altos funciona-

la conferencia de jefes cada i kr. ara en un sistema de sa con Tito, en la isla siguridad paneuropeo garantizado

to, tuando (ste volvió al po-de que Nicolai Bulganin está tien-

tara par la cual Mikoyan sea Kremlin cobtó fuerza hoy al re-

que acompane a Khrushchev, velarse que el primer ministro so-

la nuy blen ser alguna de las viético ha vuelto a ser eliminado

-la reorganización que ha su-do (robierno a rafz de la lent expulsión del grupo Ma-lent expulsión del grupo Ma-

jo anoche que Bulganin no acom-le kor. En tal caso, se requeriría a prisnela en Moscú de perso-la con suficiente autoridad, pues fo tra nuevos vice primeros mi-lors aperiencia.

Lasalud de Bulganin. Se sa-le que disputés del agitado vicio de cual el primer ministro no irá-

Aldo observar a Bulganin en chev y Tito de Yugoeslavia, sobre bles qua hizo a Gra Bre- las relaciones soviético - yugoeslaa, finlandia y Checoeslovaquia, vas, que según Mascu se efectuo an pasado, e invariablemente en Rumania la semana pasada.

La teoría de que Bulganin esta senda que en cuestión por en la "nueva línea de Mosvalidad y energia, nadie puecompararse de la contracta de que siguió a la reciente reor-

capararse con el infatigable ganización del partido, comenzó por princhey en el Bremlin.

sones de comercio internacio- en los comunicados y declaraciopresencia en Berlín habrá nes. En Checoeslovaquia ocupó un

El principal objetivo de la vist- en Praga durante la visita de los

mayor prestigio, por con-e, a la visita de la dele-toviética.

Hest en con-segundo lugar en nombres y he-chos, después del entusiasta Ni-kita Khrushchev.

queno le acompañe el primer Ministro lín (zona oriental el jueves próximo,

OCCIDENTE EXPONDRA SU

y toda o parte de Europa.

Las primeras reacciones de radio
Mosci, respecto al plan, presentado anoche a la Subcomisión de
Desarme de las Naciones Unidas,
Las primeras reacciones de radio
EXTERIORES

EXTERIORES

Legado an

Las primeras reacciones de radio Moscú, respecto al plan, presentado anoche a la Subcomisión de Desarme de las Naciones Unidas, por Dulles, evadieron una respuesta Lana.

Los órganos de información rusos se concentraron más en el momento en que se presentó el Plan, alegando que los grandes occidentales trataban de cubrir con la Inspección Aérea el pedido de cancelar las pruebas nucleares.

Los soviéticos insisten que el primer paso para el desarme debe incluir un convenio de las potencias atómicas de cesar todas las prue-

Crisis Política

LA PAZ, 4 (UP) - La crisis politica interna del Movimiento Nacionalista Revolucionario boliviano parecía hoy en visperas de una definición entre los partidarios del presidente Hernan sues Suazo y del vicepresidente Nutlo Chavez

Dos días antes de la inauguración del nuevo Congreso, 30 diputados y senadores firmaron una nota en la que dicen que no aceptan el rettro do la renuncia recientemente presentado por Cháyez, a causa de sus discrepancias con Siles, añadiendo que sólo el Congreso decidirà si el vicepresident podrá reasumir su cargo. Aunque Chavez, había presenta. do su renuncia con carácter de

irrevocable, posteriormente envió una carta al lider sindical Juan Lechia, presidente del Senado, en la legislatura anterior, solicitaudole que le devolviera la nota, de renuncia, ya que había resuelto retirarla. Aunque Lechin, se apresuro a

contestarlo aceptando el retiro de la renuncia, el diario "La Nación" dice hoy que el problema no està resuelto aun, puesto que, en su sesión preparatoria de ayer, el Senado no reeligió a Lechin como presidente, sino, que por nuevo votos contra seis, eligió a Federico Alvaro Plata, uno de los más fervorosos partidarios de Siles, la sación.

Se cree que se avecinan novedades políticas entre los grupos antagnicos de Siles y Lechin en vista de que el ex presidente Victor Paz Estensoro, ahora, embaja. dor en Londres, envio ayer un cable a Chavez pidiendole que re-

dos a tres años.

Estados Unidos, Gran Bretaña, prohibición de 10 meses sobre las pruebas, con la condición de que se prohibic la fabricación de matestales atómicos para el uso mili-LONDRES, Agosto 4. (UP). — bas nucleares por un período de se los occidentales se prepararon hoy pará continuar la presentación de su Plan de Desarme, aunque los rusos siguieron sin contestar a la propuesta "Ciclos Abiertos", que les hizo el Secretario de Estado John Foster Dulles. — Moscu, guardó silencio respecto a la aceptación o rechazo del plan, que propone la inspección aérea de todo Estados Unidos, Canadá y la Unión Soviética, o en su defecto, de una zona restringida del Artico y toda o parte de Europa. — Las primeras reacciones de radio

rold Stassen, se prepara para con-

tinuar la presentación de su plan inicial de desarme ante la subcomisión, que se reune nuevamente el martes. Existen dudas sobre si la Unión

Soviética, habrá contestado la pro-puesta de Dulles para ese entonpuesta de Dulles para ese enton-ces pero, se espera una respuesta dentro de la semana próxima, an-tes de que el jefe del partido co-munista, Nikita Khruschev, parta de gira nuevamente, esta vez ha-cia Alemania Oriental.

"Para dar fuerza a la monarquía no sólo deben representar una selección de la comunidad, sino también una sección de toda la comunidad británica. Hay mucha gente con experiencia sindicalista que haría cortesanos de grimera categoría".

Lord Altrincham, de 33 años de La Camañía de argueros de respector de la casa de la Reina.

El Conde de Stair, capitán general de la compañía de argueros de

Lord Altrincham, de 33 años de cdad, ex estudiante del famoso Colegio de Eton y ex oficial de la compañía de arqueros de la Guardia Real, la emprendió la semana pasada contra la monarquía de un artículo publicado en la "National and English Review", de la cuál es editor. Afirmó que el estilo oratorio de la Reina "Es francamente un dolor de cabeza" que "le da una personalidad de colegiala".

El Conde de Stair, capitán general de la compañía de arqueros de la Reina, dijo que el artículo de Antrincham "Viene de una persona absolutamente sin importancia".

Altrencham afirma que sus ataques tienen por objeto beneficiar a la realeza, y que cuando el tiempo pase, se comprenderá su buena Lord Altrincham, de 33 años de

hay pocos indicios de que esa per-sonalidad esté manifestándose".

Un torrente de llamadas telefo-nicas de protesta de otros lores ha llegado a la a la oficina de Altrin-cham, y algunos diarios citan ai-radas expresiones de protestas de la sangre azul del reino. "Si tu-viera un revolver, yo mismo lo

LONDRES, Agosto 4. (UP). —
Lord Altricham, el par que dejó
atónita ayer a Gran Bretaña entera con su ataque verbal a la
Reina Isabel, arremetió hoy contra
los miembros de la Real Corte.
"Muchos de los cortesanos", dice,
"Son un conjunto de individuos" oratorio de la Reina "Es francamente un dolor de cabeza' que "le
da una personalidad de colegiala
presumida, de una capitana de team
de hockey, de una candidata a la
confirmación. Cuando pierda la flor
de la juventud, la reputación de la
Reina dependerá, más que ahora,
"Son un conjunto de individuos" de su personalidad. Y por ahora



Honrosa designación

Un telegrama procedente de Lima informa que en la reu-nión del Consejo Directivo del Instituto Interamericano de Protección a la Infancia en la que se procedió a la renovación de autoridades fue electo Presidente el Dr. Félix Hurtado, de Cuba y Director General del Instituto el Dr. Victor Escardó Anaya. Ha vuelto asi a ser un compatriota quien ejerza la Dirección General del Instituto Interamericano de Protección a la Infancia, ya que el Dr. Escardó y Anaya ocupará el cargo dejado vacante por el Dr. Ro-berto Berro que lo ejerció hasta su muerte. Esta noticia, que complacerá sin duda a todos, es singularmente grata para esta casa periodística, donde el doctor Escardó ejerce la Presidencia de la Editorial Zorrilla de

LA NOTICIA EN SINTESIS

INVITADO ---

WASHINGTON, 4, (UP). — El Dr.
Mitton Elsenhower partió hoy hacia
México, por via aérea, como invitado
del presidente Adolfo Ruiz Cortines.
El doctor Elsenhower, lleva un
mensaje personal de su hermano el
presidente de Estados Unidos para
el primer mandatario mexicano.

COLABORACION -

BUENOS AIRES, 1. (UP). — Fuer-zas militares colaborarán en las ta-reas de carga y descarga en los puer-tos de esta capital y La Plata, afec-tados por un movimiento de "traba-jo a desgamo" decretado por obre-tos portuarios.

El movimiento ha sido declarado llegal por el Ministerio de Trabajo, pero ha ocasionado trastornos, obli-gando a varios barcos a salir sin completar sus cargas y a otros a aplazar su partida.

IMPORTANTE -

BUENOS AIRES, 4. (UP). - U:11 importante sesión celebrara mañana el cabinete, bajo la presidencia del general Pedro E. Aramburu, para considerar la situación gremial existente en todo el país. En la opertu-ntidad, el titular de Trabajo Tristán Guevara, presentará un extenso in-

ACCIDENTE -

SANTIAGO, t. (UP). — Nueve personas resultaton muertas y otras tantas recibieron graves heridas al volcar un camión atest (lo de perso-nas que regresaban de un funeral. s que regresaban de un la localidad agrícola de nando. Las autoridades atribuyeron el archiente al exceso de relocidad del vehículo.

CONFISCACION -TUNEZ, 4, (UP). — Fuentes loca-es dijeron hoy que para madana està strialada la confiscación por el està strialada la confiscación por el Fetado de les propiedades p clentes at destronado bey Sidi La-

Se cree que una ley que será pro-mulgade mañana, autorizará al go-biczno a incautarse de las propieda-des del bey, depuesto hace diz c'ins para proclamar la nuera República Tunecina con Tabib Bourguiba co-mo su presidente.

CATASTROFE --

SECL. 1. (UP). - Se informó ene por lo menos 78 personas han tesul-tado muertas y 36 desaparecidas co-mo resultado de las más (nertes lla-vias en los úttimos 30 años que han azotado a Cotea del Sur desde el

viernes pasado. DUMORES

MOSCU. 4, (UP). — Los runores que circulan en el extranjero de que el ex ministro de Relaciones Exte-riores soxiético, V. M. Molotor, será el nuevo embajador ruco en la Arcentina, no han podido confirmarse

BAHRETY (Golfo Persa), X. (PP).

Los rebeldes que aporan al Iman
contra el sultán de Oman y Muscat. ban desnerramado su influencia des de su centro de operaciones en Niz-na. Pruebas po confirmadas oficial-mente, indican que los rebeldes se - Graves incidentes, que culmina-ron con ataques físicos entre cahan extendido a la provincia de

Sharanisa, al Sudeste de Nizna, AGRADO DE GRONCHI --

ROMA, 4. (Ansa). — El Presidents de la Remública, Giovanni Grenchi, expresó su nerado por el nombra-niento de Gaston Palewski, como nhatador de la república francesa ACTIVIDADES DE LA BAT ---

LONDRES, 4. (Ansa). municado de la RAY informa que boy aviones británicos han volado sobre el territorio de Oman invitando a las tellus, a tra de no-intervención en los asuntos Cemité. Alfredo Palacios, Alicia rés de volantes, a quedar fieles al internos de Libano observado es- Moreau de Justo y Ramún Muniz-sultán de Mascaté.

CHINOS ASESINADOS

abandonado con más frecuencia la hoy aqui, alrededor de 20,000,000 de chinos han sido muertos por los lectiva y se ha proyectado solo. Bulganin, mientras tanto, se ha ido comunistas durante los Itimos ocho años que han gobernado a China. Periódicos nacionalistas, citando lo que calificaron de cifras semioficiales, fijan el número de víctimas de los comunistas en 19.278.000. Los nacionalistas dicen que la masacre se llevó a cabo durante Radio Mosců anunció anoche que varias reformas agrarias en china, expurgasiones y campañas antireactos Mikoyan representará al gocionarias. Según los informes. Por lo menos 1,000,000 de mujeres mublemo soviético durante la visita rieron como resulta del "Movimiento de reforma matrimonial destinade hrushchev a Alemania Oriental do a destruir el antiguo sistema familiar chino para que el estado Mikoyan también estuvo presen-lograra un mayor control sobre el pueblo. Las cifras señalan que te en nombre de Bulganin en la 3.000.000 de personas asesinadas por los comunistas eran miembros de guerrillas anticomunistas. Alrededor de 5,000,000 murieron durante el vimiento de reforma agraria comunista, según el informe.

Las estadísticas nacionalistas indican que 25.000.000 de chinos, de 600.003.000 aproximadamente en el continente, están en prisiones movimiento de reforma agraria comunista, según el informe.

or que dispués del agitado viaje el cual el primer ministro no irá el cual el primer ministro no irá el cual el primer ministro no irá en la misión.

También resultó llamativa la autrante la conferencia secreta entre Khrushconferencia secreta entre Khrush-Se especula que hrushchev pocomunista armenio, para el car- los 600.003,000 aproximadamente en el continente, están en prisiones

Guatemala continuará con la Politica de Castillo GUATEMALA, Agosto 4. (UP). nero suficiente sólo para pagar los fin de que el gobierno pudiera susual contro de los sucesores del Presidente Carlos Castillo Armas han dado to da clase de indicios, durante los manas. La deuda pública era enorme, y deias que han transcurrido desde su asesinato, de tener el propósito de continuar los planes político, económicos y sociales que el gobierno durante dos sepondes desde su asesinato, de tener el propósito de continuar los planes político, económicos y sociales que el gobierno pudiera susual contra de un principio advirtió a sus contra de un principio adv

Pan, por otra varte, es uno

pocos comunistas que quela vieja guardia holebent es, además, el hombre más los dos gobernantes, Bulganin do de la Unión Soviética en siempre fue mencionado primero

sitas al extranjero.
Algunes observadores creen que

Khrushchev capitaliza con este contraste y lo explota deliberada-

Desde que el grupo de Molotov fue "expuesto". Khrushchev ha

idea de un frente de dirección co-

quedando en un regundo plano.

el Primer Ministro Adjunto Anas-

reunión co Tito e Rumaia.

titur el de dar un mayor restelle a gariencia y actitud no sobre la apariencia y actitud fee positivo de Alemania primer ministro Otto Lorgolit a su egundo, Walter Divichi, a su egundo, Walter Divichi, a su egundo Walter Divichi de la pariencia y ectiud cos del goberno. Agri- cultivres, comerciantes e industria- cultivres, construit carre- construi

Unidos se han atrevido a nviar ningun ultimatum a país árabe al-

El comentarista que habló con

tablecida alrededor de Isiael'.

ACUS ACIONES

LONDRES, Agosto 4. (UP).

Radio mesca dilo que hoy que Rusia refuto ayer las acusaciones del gobierno del Libado en el critido

de que la Unión Saviética está in-terviriendo en los asuntos inter-nos de aquel país.

Radio Moscú vrevelóque el Vi-ceministro de Relaciones Extran-jeras F. S. Semenov, rechazó ver-balmente las acusaciones en una

entrevista con el Embajador de Lí-bano en la capital rusa.

La radio soviética manifestó que después que Moscu envió una no-

ruso sobre la dectrina Elsenhower el gobierno del Libano acusó a la

Unión Soviética de intervenir en sus cuestiones internas. La "nota verbal" rusa decia:

"explicando" el punto de vista

ria "es una nueva conspiración anglo-norte- el vicepresidente del Consejo de Ministros

americana imperialista en el Cercane Orien- jordano, Samir El Rifai "es la cola del impe-

presentándole como instrumento de los "imperialistas", enemigo de la unidad árabe y "el eslabón más debil en la cadena de hierro establecida alrededor de Isiael".

ACUSACIONES

Palacios

fuertemente.

"Se ha considerado preciso en relación con esto explicar la po-

fué atacado

BUENOS AIRES, Agosto 4 (UP).

racterizados dirigentes, se regis-traron en la reunión del Comité Escutivo Nacional del Partido So-cialista.

El clima de tensión fue ocasio-

nado por una meción de Américo

Ghioldi en el sentido de disolver

las organizaciones juveniles de la

agrupación, que la han atacado

Durante el debate hubo escenas

de pusilato entre miembros del Co.

te, Añadió que el ultimatum se envió poco rialismo".

propósito de continuar los planes político, económicos y sociales que continuar los planes políticamente desmoralizada.

Los Estados Unidos acudieron ca. si inmediatamente en ayuda de dura posibilidad de que no pueden continuar los planes posibilidad de que no pueden continuar los posibilidad de que no pueden continuar los planes que posibilidad de que no pueden continuar los posibilidad de que no pueden continuar los planes que posibilidad de que no pueden continuar los planes que posibilidad de que no pueden continuar los planes que posibilidad de que no pueden continuar los planes que posibilidad de que no pueden continuar los planes que posibilidad de que no pueden continuar los planes que p

puen signo para charenta y par

LA HABAVA, Agosto 4, (U.P.) — El gobierno adoptó hoy rápidis medidas an el fin de frustrar el proyecto de la oposición de paracia medidas an el fin de frustrar el proyecto de la oposición de paraciar con una huelgu general esta capital mañana lunes. Las autoriades ordenaron el arresto de nueve dirigentes obreros la superiolida incluvendo cuatro conocidos comunistas y el altra de la comunista de

(la oposició, incluyendo cuatro conocidos comunistas, y el ejército en estab de alerta "contra cualquier intento de paralizar del Todos los elementos de agitación serán contra de cualquier de cualquie Todos los elementos de ligitation serán de los elementos de acuerdo según dijo el ejército. A cualquier plan de huel-

reneral.

Presidute Fulgencio Batista manifestó una declaración formal desde el campumento de Columbia, cuartel general del ejército, rel desde el campumento las medidas necesarias para impedir los ce el gobiero ha tomado las medidas necesarias para impedir los ce el gobiero de la enesición fomentar la aparquía porcetos de la oposición fomentar la anarquía. "La industria, el comercio y la ciudadania en general —declaró-

era detener la agitación. Las orders de arresto fueron expedidas contra Jorge Guintana, de Las órders de arresto nueron expedidas contra Jorge Guintana, de la revista "Bhemia" y Presidente del Colegio Nacional de Periodistas dei como codra Juan Marinello, profesor de la segunda enseñanza de presidere del Partido Comunista declarado Hegal. También fueda en presidente de arresto contra Jorá Novice. ordenes de arresto contra José María Aguilera, diri-

A pesar le que el anuncio de la policía dijo simplemente que estas

Los Minstros de Trabajo, Comercio y Defensa Nacional, dijeron un comunicado conjunto después de visitar a Batista en el Palacio eidencial, que "es firme intención del Presidente y del Goblerno dar solutas gazantías al comrecio y la industria contra agitaciones de

CUATRO MUERTOS LA HAIANA, Agsto 4. (U.P.) - El gobierno del Presidente Ful-

prio Batisa luchó contra la oposición rebelde con balas en Santia-y con ódenes de arresto en La Habana. y con ordina de la policia sorprendió en Santiago a cuatro per-us tratado de incendiar un autobus. Las cuatro murieron bajo una de metralladoras. No parece que hoy hubo otras luchas en la El e)reilo informó que no hubo encuentros armados y negó

CHUND DEL VATICANO, agosto 4 (UP). - Informan-

el sentito de que los médicos dr su grina diaria, ante el pero de ma tuviere fatales con-

los informantes hicleron las a alentarlo para que dejara el Paclaracions en relación con in-mes en un periódico británico residencia veraniega de Castelgan-

Pana tione senalada para hoy una

"Todos los años -declararondemora su partida a causa del

tirara su renuncia. Al imponerse de este cable, Siles enviò inmediatamente un mensaje a Paz Estensoro preguntandole "si elio

elección causó aquí enormo seu-

La audilencia fue seguida de significa solidaridad con los cargos audiencias privadas.

La audilencia fue seguida de significa solidaridad con los cargos formulados por Chavez contra la policidade, e indujo a los médicos la cargo esta de calor en cargos formulados por Chavez contra la policidade, e indujo a los médicos la cargo esta cargos formulados por Chavez contra la policidade, e indujo a los médicos la cargo esta cargos formulados por Chavez contra la policidade, e indujo a los médicos la cargo esta cargos formulados por Chavez contra la policidade, e indujo a los médicos la cargo esta cargos formulados por Chavez contra la policidade policid KHRUSHCHEV VIAJARA A BERLIN

EN UNA MISION AUN DESCONOCIDA mala, Carlos Castillo Armas, con el silencio que normalmente rodea as relaciones entre los organismos de información y policía del he-MOS(U, Agosto 4. (U.P.) - La prensa Nikolai Bulganin. La prensa local publicó en

"La mentaña del imperialismo."

-Dijo la radio— ha hecho que nazca un ratoncillo. Este ratoncillo tiene una cola y la cola es Samir de Rifai".

La estación hizo grandes preparativos antes de transmitir su co. misefdio. No se espera que se haga decia-ración alguna oficial sobre estasunto. Los funcionarios, sin embargo, admitieron francamente que les preocupaba este recrudescencia del Samir de Rina.

La estación hizo grandes preparativos antes de transmitir su comentario sobre el ultimátum.

Durante un cuarto de hora estatuvo advirtiendo a los oyentes que la estación transmitiria unanuncio especial.

Música bélica precedió al comentario, que leyó Ahmed Said, contario, que leyó Ahmed Said, contario que leyó Ahmed Said, contario que leyó Ahmed Said, contario que se les amenazaba hasta con la acción aimada si no ponían con la acción aimada si no ponían de ceros estados. terrorismo en la América Latina. Según ellos es posible que al ca-lor de ese terrorismo traten los co-munistas de lograr una base de apoyo parecida a la que tenían en Guatemala antes del triunfo de la tevolución de Castillo.

revolución de Castillo.

La iniciativa de los organismos de seguridad de los Estados Unidos fué consecuencia, en parte, de las advertencias que hiciron aquí las estados las contra las contra el Rey Hussein de Jornos, según los cuales es posible que la ficial precedió al comentarista jefe de "La Voz de los mentarista jefe de "La Voz de los mentarista jefe de "La Voz de los mentarista jefe de "La Voz de los las campaña. Los observadores de qui creen los observadores de qui creen ción en las colón el las colón en las colón el las colón en las colón en las colón el las colón en las colón en las colón en las colón en las colón el las colón en las colón en las colón en las colón en las colón e se esté preparando el asesinato de

del tratado del Atlántico Norte, juga que el hecho de que hecho de que hayan tenido exito guno "por temor a la opinión pu-los ataques contra tres Presiden blica". tes latino-americanos en dos anos

puede animar a otros terroristas e tono enardecido concluyó diciendo:
efectuar ataques similares.

El contentaria da de diciendo:
tono enardecido concluyó diciendo:
Rifai y todas las otras colas del

VEINTE MILLONES DE

TAIPEL, Agosto 4. (U.P.) - De acuerdo con informes publicados

El "Otter" al pie de las montañas Theron, el 22 de enero cación simultánea en el Uruguay por EL BIEN PUBLICO Derechos mundiales reservados por de 1957. De izquierda a derecha, Sr. Williams, Dr. Fuchs, y "El Dia". Sr. John Lewis, Dr. Goldsmith y Kenneth Blaiklock. -EGIPTO ACUSA A FRANCIA Medidas BRETAÑA DE SEMBRAR DISCORDIAS de Seguridad WASHINGTON, 4 (U.P.).— Los Estados Unidos han pedido a las otras Repúblicas de este Con-EL CAIRO, Agosto 3. (U.P.) - "La voz de Hussein, en Amman "ciudad a la que llegó inente el establecimiento de melos Arabes", emisora del gobierno, dijo hoy con instrucciones de Gran Bretaña y los Esdidas más estrictas de seguridad. que el ultimatum dirigido por Jordania a Si- tados Unidos". La estación dijo también que La petición se hizo, después del ascsinato del Presidente de Gua-

y el trabajo

Variados imponderables tienen enorme influencia en la adecuada resolución de los diversos problemas sociales que afiliren hoy a la humanicia en terano los secesoras en los momentos más inadecuados, y como a mandiad. El clima, tas y al estío en una sucursal del Polo. Las cataratas celestiales no secabocan en los momentos más inadecuados, y como ratis reclestiales nues delectos en los momentos más inadecuados, y como serviertectoras. Pacificos huráspedes de un hotel de montaña son comba mados de la noche a la mañana para que pongan término a su desconversar del futuro de sus —de ellos— respectivos países. El agitado tránsito de nuestra principal avenida queda de repente parallizado en contrera us cuadras en plena libertad. En fin, la mar en coche.

Este virir aventurado había respetado hasta ahora, sia embargo, alquen os ectores en contralores, medidas de asepsia, restricciones en el ingreso, "top secret" y otros factores similares, librarse del arar a logrado, merced a contralores, medidas de asepsia, restricciones en el ingreso, "top secret" y otros factores similares, librarse del arar a logrado, merced a contralores, medidas de asepsia, restricciones en el ingreso, "top secret" y otros factores similares, librarse del arar a logrado, merced a contralores, medidas de asepsia, restricciones en el ingreso, "top secret" y otros factores similares, librarse del arar a logrado, merced a contralores, medidas de asepsia, restricciones en el ingreso, "top secret" y otros factores similares, librarse del arar a logrado, merced a contralores, medidas de asepsia, restricciones en el ingreso, "top secret" y otros factores similares, librarse del arar a logrado, merced a contralores, medidas de asepsia, restricciones en el logrado, merced a contralores, medidas de asepsia, restricciones en el logrado, merced a contralores, medidas de asepsia, restricciones en el logrado, merced a contralores, medidas de asepsia, restricciones en el logrado, merced a contralores, medidas de asepsia, restricciones en el logrado

The state of the land the adopted state of the land the l

mediated." In case film de large metriale hablade on especifical podernos aprecior algumes aspectes de la vida diaria de case famos primaiss. 39. Nex uma addor.

Hoy se fixavirus en el Picho.

How se fixavirus en el Picho.

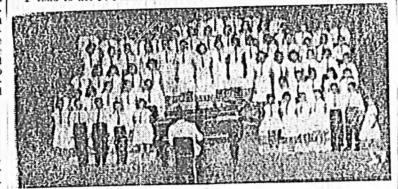
Hoy se fixavirus en el P

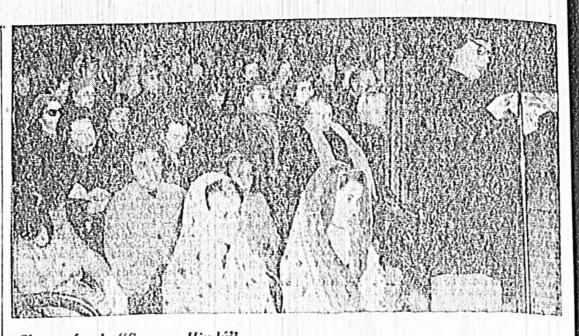
montal lador tas 21 La RTIG

iegro ie (2A i) Hei i rein 0 y

Visto y óido La Teja celebró el primer aniversario de la inauguración de su nueva Cripta

La Parroquia de La Teja celebró en el hora 10 una Misa que celebró el anterior Cu-día de ayer el primer aniversario de la fundia de ayer el primer aniversario de la lundidación de su nuevo templo levantado con sacrificio en la Avda. Carlos María Ramírez, en honor de la Sagrada Familia y de la Virgencita del Valle. Por la mañana, ante un templo rebosante de público se ofició a la la que atendió pon espacio de más de la Misa fué celebrada luego de E





te de su último viaje por la India. El RP Anoche en el Colegio Sagrado Corazón se Assandri S. J., sobre un fondo musical seclausuraron los actos programados para la a influencia de ésta en Occidente, la decoración del hall, la exposición desarro-

ñaló el por qué de la imposibilidad que se composiciones hindúes, La Srta. Carmen Pittaluga interpretó poemas Védicos llada en los salones del Colegio y el tema vivo de las jovencitas vestidas con autén-Upanisnads y de Kabir y Tagore, y el p López García S. J., trazó a grandes rasticos y elegantísimos trajes hindúes, com-

imposibilidad de hacerlo en forma particular, agradecen vivamente multiples manifestaciones de condolencia recibidas, e invitan para el neral que por el eterno descanso de su alma se ofictará en la Ignarroquial de Nueva Helvecia (Dpto, de Colonia) el jueves 8 de agost la hora 10. — Emp. NAVILLAT Hermanos de N. H. - Teléf. 181 y 75.

Guía Social

Boda Grecco - Rodriguez Fue bendecida el sábado, la boda de la señorita María Nelly Grecco Santa Lucia con el

comercializar la zafra lanera

RIEN PUBLICO • Lunes 5 de Agosto, to 1957 • Página 3

COMPASIA URUGUAYA COMERCIAL E INDUSTRIAL CONVOCATORIA

De acuerdo a lo que dis-pone el artículo 20 de los Estatutos de la Sociedad, se

s. No cobra comisión, Borlan;

BESTEVE el lustre de sus

muchies, trabajo a domicilio, preclos módicos. Tel. 22.65.11.

kets por el teléono 8.06.26.

pro Colonia Etchepare se ju-

WEVES 8: En el Santuario Arqui-

MIERCOLES 7: Se inaugura en el

. ANTIGUEDADES, Porcela.

aprieta papel cristal, ple-zas de plata, armas ant., mo-nedas oro, plata, alhajas, eto compro. Canelonea 959. Telé-fono 62266.

CLINICA DENTAL PINTOR, empapelador, al-Prótesta inmediata todos los dias en horario continuado de 8 a 21 horas. — Clinica dental, cirugia, rayos X. — Consultas todos los dias de 8 a 21 horas. FLORA LAGO, dentista YAGUARON 1533 a mitad de • HAGA obra social cristia-Cuadra, cast Paysando Teléfono: 8.17.89 Consultas gratis. Clinica Dental Yaguarón no tiene au-Sindicato Cristiano de

9 SE OFRECEN: Vendedo-HOGAR de Ancianos O. H. I. Reres, Panadero, Chouffeurs Feones de albafil, Oficiales de albafill, Cortador carnicero, cién inaugurado. Calefacció Jardin. Consultenos. Duvimioso Te rra 1674. atero, Mecánico, Avudante SAN Juan Bautista, Hogar para ancianos, Toda claso de comodi-dades, solicitos cuidades, atendido por sus dueños, Ramón Masini 3250 esq. 26 de Marzo, Pocitos.
 A.6

POCITOS Alq. Apto. living-com. 2 dorm., estar, calef. 2 terrazas. 2 dorm., estar, calef. 2 terrazas, 13 cal. C. B. Pza. Serv., 80 mts.

• CASA de Salud "San Martin".

• CASA de Salud "San Martin". Beo, Mercantil, Cordón.

A.5

CASA de Salud Salu cianos y Verdadero hogar para ancianos y Merino Australia-OBJETOS EXTRAVIADOS ENSERANZA to de la República Nº 139557.

Orrespondientes a bonos AMDET exám. curs. int. conversación.

Erio Uno, valor nominal \$ 1.000.

A.-8

Ing. Nelson Rodriguez Tarrés. EL CONCEJO DE SALTO OCUPARA LOS MEDIOS DE TRANSPORTE SALTO. agosto 4 (ANI). - Importante decisión ha adop de las condiciones en que se comercializará la próxima zafra lanera, la Cámara Nacional de Comercio elevó una nota al Presidente del Consejo de Gobierno Sr.
Legama que texto es el signien.

"La Câmara Nacional de ComerJulio Cêtar Peñalva, se efectuară en la Parroquia de San Juan
Bautisia.

"La Câmara Nacional de ComerJulio Cêtar Peñalva, se efectuară en la Parroquia de San Juan
Bautisia.

"La Câmara Nacional de ComerJulio Cêtar Peñalva, se efectuară en la Parroquia de San Juan
Bautisia.

"La Câmara Nacional de ComerJulio Cêtar Peñalva, se efectuară en la Parroquia de San Juan
Bautisia.

"La Câmara Nacional de Comerde su curpo de
su digna presidencia para solisolitarie se sirva fijar con suficiente antelación las condiciones de
comercialización de la próxima zafra lanera, a fin de evitar que
comercialización de la próxima zafra lanera, a fin de evitar que
comercialización de la próxima zafra lanera, a fin de evitar que
comercialización del servicio. A esos efectos, se estudian las
fórmulas halladas en otros lugares y que pueden ser de aplilidaridad con esta decisión del Ejecutivo comunal.

Feria ganadera — MELO

"mental para enajenar, en favor
del INVE, un predio contiguo al
derfa en el local "Ramón Elorza"
del INVE, un predio contiguo al
realizandose las operaciones con
realizandose las operaciones con
realizandose las operaciones acción del servicio. A esos efectos, se estudian las
go la explotación del servicio. A esos efectos, se estudian las
formulas halladas en otros lugares y que pueden ser de apliformulas halladas en otros lugares y que pueden ser de apliformulas halladas en otros lugares y que pueden ser de apliformulas halladas en otros lugares y que pueden ser de apliformulas halladas en otros lugares y que pueden ser de apliformulas halladas en otros lugares y que pueden ser de apliformulas halladas en otros lugares y que pueden ser de apliformulas halladas en otros lugares y que pueden ser de apliformulas halladas en otros lugares y que pueden ser de apliformulas halladas en otros lugares y que pueden ser de apliformulas halladas en otros lugares y que pueden ser de apliformulas halladas en otros lugares y que pueden ser de apliform ses para que se produzca la nueva gordos y otro para invernar por ta fue el primer maestro que ejer. zafra.

10: Con motivo de fesfecha nacional de su pafecha nacional de su pa hacen aconsejable proceder a su officerán una recepción en la sede diplomática de su país, en la Rambla República de Perú.

Inacen aconsejable proceder a su medio de 25 pesos con \$5 centés simos, lo que da la pauta de la plación de Sauce del YL.

Se aprobó un unantmidad el proyecto que acuerda exhonera afectados.

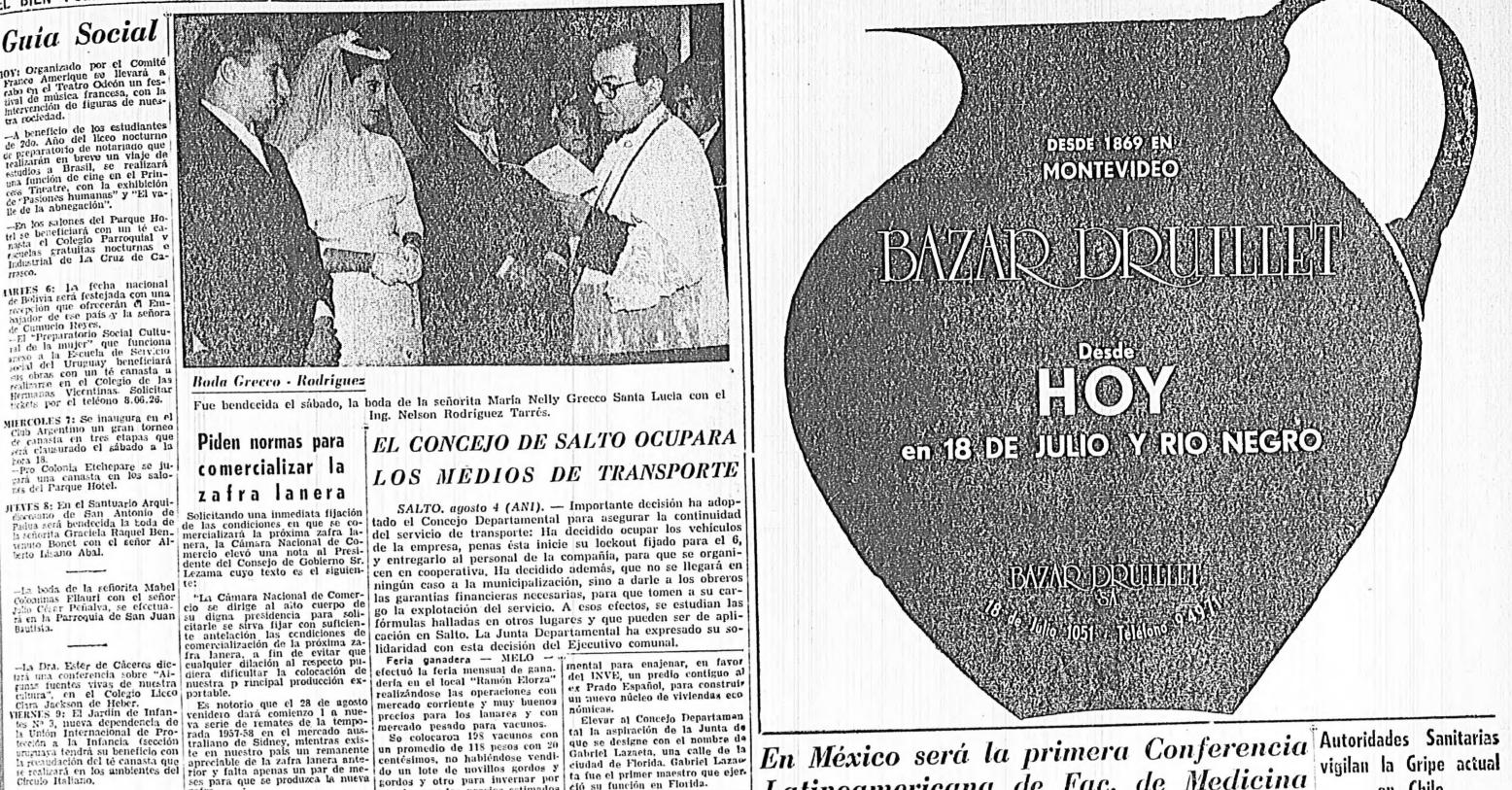
Reunión de la Junta — FLORI. Vista anual de cárceles — FLO DA - En su sesión ordinaria RIDA - Se cumplieron las cela Junta Departamental aprobé remonias de la visita anual de ontre otros, estos asuntos: tárceles y causas. En el acto ce-Dirigir nota y telegrama al MI lebrado en las dependencias de la nisterio de Obras Póblicas expre Jefautra de Policia desfilaron 15

cándole la alarma frente a la po presos, participando el Juez Lesibilidad de que mal estado des trado Departamental Dr. Humberpuente de Pache origine una car to Marichal, actuarlo escribano tastrofe, urgiendo su inmediata escribano doPdell Artaldo Fontes Trelles y personal Autorizar al Concejo Departa superior de la Jefatura



Hampshire Down 15.30 Corriedale Southdown 16.30 Merilin 14.30 " JUEVES & DE AGOSTO Shorthorn 9 horas Karakul 16.30 horas Ideal and an an a (Cat. de Hembras) 15 VIERNES 9 DE AGOSTO

Hereford y Variedad 8 y 30 hrs.



Latinoamericana de Fac. de Medicina vigilan la Gripe actual

Gran trascendencia en el ambiente cien- xico. Estas reuniones están auspiciadas por tifico continental tendrá la primera Confe- la Facultad de Medicina de la Universidad rencia Latinoamericana de Facultades de de dicho país y bajo el patrocinio de la

de regir la venta de la próxima zafra lanera, de cuya salida de pende en gran parte la disponiblidad de divisos que el p afs requirer para mantener un activo intercambio mercantil, dentro de los lineamientos del decreto del los lineamientos del decreto del los lineamientos del consumo y de la economía nacional", may de la economía nacional", la entre de les demandes de manicipal libró al tránsito púr primera vez para tratar problemas de las Esculas de Medicina, al timortancia como los que se relacionan con el plan de los incidentes registrados en blico el puente sobre el Arroyo de la sescuidad de el Oro en la segunda sección de los incidentes registrados en blico el puente sobre el Arroyo may reveridad en el contra de los incidentes registrados en blico el puente sobre el Arroyo may reveridad en el contra de los incidentes registrados en blico el puente sobre el Arroyo may reveridad en el contra de los incidentes registrados en blico el puente sobre la formación de los entre duncidos de las personas procedentes de aquel población de los alumnos de las cambile de congresión de los alumnos de las consecion de los incidentes registrados en los que se relacionan con el plan de los incidentes registrados en los que se relacionan con el plan de los incidentes registrados en los que se relacionan con el plan de los incidentes registrados en los que se celecionan con el plan de los incidentes registrados en los que se celaciona con el plan de los incidentes registrados en los que se celacion

AVISOS

REVES

MINICION FILIDO

AVISOS

BREVES

MINICION FILIDO

AVISOS

BREVES

MINICION FILIDO

AVISOS

MINICION FILIDO

AVISOS

BREVES

MINICION FILIDO

AVISOS

MINICION FILIDO

AVISOS

MINICION FILIDO

AVISOS

BREVES

MINICION FILIDO

AVISOS

MINICION FILIDO

AVIS DE CARRIA PICTURA PICTUR

dicción sobre las disposiciones de los gobiernos departamentales. Lucgo afirmó que los reaforos provectados carecen de toda formalidad legal no ajustár cose a los requisitos establecidos por las disposiciones vigentes. Por otra parte la Asamblea General no debe abocarse a considerar la justicia o injusticia de las mencionadas decisiones de los Concejos Departamentales, sino a averiguar si ellas se ajustan o no a derecho.

El diputado Dr. Zefferino (M. P.N.) presentó una moción declarando nulos los reaforos proyec-

Medicina que se llevará a cabo entre el 8 Unión de Universidades de América Latina. miento de los organismos técnicos pertinentes y de las instituciones pertinentes y de las instituciones pertinentes y de las instituciones de los interesea fectados.

Es necesario, pues, que se conocan con la anticipación indispensable las normas que habrán de regir la venta de la próxima de regir la venta de la medicia de medicia de regir la venta de la medicia de medicia de regir la venta de la medicia de regir la venta de la medicia de regir la venta de la medicia de medicia de regir la venta de la medicia de la medicia de medicia de regir la venta de la medicia de medicia de regir la venta de la medicia de medic

ABOGAD	OS - ESCR	IBANOS
	BONASSO - AURELIO TERRA GALLINAL.	Pablo Isetta ESCRIBANO BARTOLOME MITRE 1496 Tel.: 8.38.17
ABOGADOS Tel.: 8.18.81	JUAN L. AGUERRE CAT 25 de Mayo 477, P. 3, Esc. 85	Daniel Pérez del Castillo
Dr. Juan B. Carballa	Dr. Hector Courtoisie ABOGADO Av. 18 de Julio 1377 - Fiso 4 - Tel.: 8.30.50	Enrique Alonso Romelli escribanos plaza independencia 1374 — Tel. 88750
Dr. Juan Vicente Chiarino	Dr. Washington Beltrán ABOGADO Mistones 1371 29 Piso - Escritorio 11 Tel.; 9.29.78	Luis Alberto Durán Mullin ESCRIBANO ANDES 1217, 51 PGO. Apto. 22 - TEL.: 9.16.84
Dr. Carlos Rauschert Chiarino ABOGADO TEL: 8.48.09	Dr. Jorge Carve Gurméndez ABOGADO Juan C. Gomes 1479, P. 4, Esc. 41 - Tel. 20116	Atilio R. Dall'Orso
Dr. Raúl Olasso Marin	CARLOS A. DU PRE – JUAN LUCIANO GRAZIOLI – RAUL R. DE CASTRO –	15 DE MAYO 470 Teléfono; 8.21.23
Dr. Adolfo Gelsi Bidart ABOGADO Teléfono 8.68.14	LIDA CEFRORELLA LOPEZ. ESCRIBANOS TREINTA Y TRES 1512 P. 1 EBCRIBANOS	Jorge Robaina Ansó ESCRIBANO Tel.: 293 (SALTO)
Dr. Bernardo P. Feirés ABOGADO BB DE MAYO 477, Ser. Piso, Apte. 8	Héctor Decia Cantón Raúl Dabezies MONTEVIDEO TREINTA Y TRES 1512 Tel.: 8.65.	Luis Pareja Guant ESCRIBANO TEL: 22.35.40

LAS RELACIONES DE LOS ESTADOS UNIDOS 4 Emesto Briozzo CON LOS PAISES DE LA AMERICA LATINA

La compropacion y la importancia cada vez mayor que los Estados Unidos atribuyen a sus relaciones con las repúblicas latino-americanas, consiste también en las numerosas notas y comentarios que la prensa estadounidense, de informativa de la prensa estadounidense, de informativa de la prensa estadounidense, de informativa de la prensa estadounidense de los bienes y servicios y por el neto de las importaciones de los bienes y servicios y por el neto de las i mación y especializada, dedica al reciente informe dado a donaciones e inversiones) fue superior en una cifra de 850 lares, en contraste con un exceso de los ingresos de aproxiconocer por la Oficina de Asuntos Económicos del Departamillones al de 195; mientras que los ingresos desde América madamente 209 millones de dólares durante 1955.

concer por la Offein and Austrian Económics de les pages con

The offein of Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offein of the Austrian Económics de les pages con

The offe

UN CERTAMEN LITERARIO DE LA LINEA RIO DE LA PLATA



premios, que tendrá lugar el pra-ximo viernes, y en cuyo acto ha-blará en nombre de los concurrando en los créditos iniciales de

La Sra. Zanni, se encontraba muy satisfecha por la distinción obtenida, y refiriéndose a la obra premiada, nos dijo que la mayoria de los cuentos, son de asuntos do misterio, y alguno de ellos es perfectamente cinematográfico, por lo cual, creemos que muy pronto veremos a la simpática colega figu-ESTUDIA LA SOCIALIZACION DE CA SAIIT - CA BIANCAMANO, Ital

LA MEDICINA EL C. MEDICO CONTE GRANDE, Ital.

A Hegar —
CONTE GRANDE Ital.
A Hegar —
CONTE GRANDE Ital. El Consejo Ejecutivo del Colegio Médico se viene ocupando intensamente de los problemas que más de cerca alcanzan | Satidos en estos momentos a la profesión médica: medicina socializada, MORMACDOVE, Amer. convenio colectivo, automóviles para médicos y pérdida de MORMACDEAL, Amer. MORMACDEAL, Amer.

fación se comentan estos proble-tnas con la ponderación que los dente de la American Mormacowi, Amer. mismos merecen por su gravita-ción en el gremio y en la pobla-y se formulan reservas dignas de Noticias de Policía se estudiadas. En cuanto a la para Salidos — salidos — ARGENTINA Succo HOMICIDIO: En Vizcaya y Bélgica, el señor Bonifacio Eusebio
Obregón, oriental, soltero de 50

HOMICIDIO: En Vizcaya y Bélgica, el señor Bonifacio Eusebio
La asistencia médica colectivizada

ARGENTINA SUCCO
A Salir —
M. JOHNSON Succo
URUGUAY SUCCO
ANNIE JOHNSTON SUCCO

centro de asistencia.

Obregón, oriental, soltero de 50 da asistencia médica colectivizada se señala su apoyo a la solución de emergencia de resolver todas con su vecino Ramón Fernando Jara Fraga, oriental, soltero de 55 años, domiciliado en Vizcaya 005, sostuvo una discusión, tras ella este último, insultó a Obregón, reaccionando éste y extrayendo un revolver calibre 38 m n. le efectuó entre dirizentes y colaboradores revolver calibre 38 m n, le efectuó entre dirigentes y colaboradores revolver calibre 38 m n, le efectuó entre dirigentes y colaboradores tres disparos, hiriéndolo en la capara llegar a soluciones compatibleza y en el cuerpo, falleciendo bles con todos los intereses en HE el trayecto al Hospital Maciel. juego. Con respecto a las facili- FARTON GRANGE Inc. dades para obtener automóviles. URMSTON GRANGE Ing. ACCIDENTE: En su domicillo sito en Colón 1303, de la azotea por un traga luz, cayó al patio el niño Washington Emir Pintos cer sus aspiraciones que se reduoriental, de 6 años, quien resultó cen a poder comprar automóvilos politraumatizado y con fractura del fémur derecho, siendo internado en el Hospital Pereira Rossell.

en grave estado

ATENTADO: En el interior del revista se consideró también la travista se consid

bar sito en Santa Lucia y Carlos de los radicos honora Maria Herrera, promoviendo destorale es encontraba Dante Rodas compartía esa posición, tampoco URUGUAY STAR, Ing. oriental, casado de 36 se podría admitir que se tomaran las medidas que se anuncian, por las medidas que se anuncian, por la llegar y al ser detenido por el Agente de Seguridad Félix Mello Tejito, lo agredió a golpes de puño, ccasionandele contusiones leves en el de los Poderes Públicos en resolutiones leves en el de los Poderes Públicos en resolutiones leves en el de los Poderes Públicos en resolutiones leves en el de los Poderes Públicos en resolutiones leves en el de los Poderes Públicos en resolutiones leves en el de los Poderes Públicos en resolutiones leves en el de los Poderes Públicos en resolutiones leves en el de los poderes Públicos en resolutiones leves en el de los poderes publicación en la apartía de los públicos en resolutiones leves en el de los poderes públicos de los públic cuerpo, al cooperar el sargento del ver un problema tan simple que Patrullero 22, Ramón Loase Fe- se estudia hace casi diez años. rreira, y el Agente conductor La- por lo que la sanción teslutaris rreira, y el Agente conductor Las por 10 que la santon ressauante activamente discriminatoria dado que nunca Salidos — Salidos — discriminatoria dado que nunca Salidos — JUAN DE GARAY Arg. discriminatoria dado que nunca su construción en el labio las autoridades nacionales tomas C. B. ESPERANZA, Esp. el clase con contusión en el labio inferior y aflojamiento de un diente, y el Agente Rosadilla, resultó contusionado en la mano izquier-da. Tras ello se dió a la fuga, pe-de señaló — podrían agravar una netrando en una finca construida situación ya en vias de solución de lata, en la calle (Atapulco 632), amistosa, El Colegio Médico sa

donde Rodas Barcos, se armó de hace eco también de la reacción te acometió a los funcionarios siendo luego reducido y conducido a la Comisaria. El detenido resultó con una herida cortante en el tuación que considera sublevante CAP. FINISTERRE Alem antebrazo izquierdo, originada en por partir, precisamente, de una GANTA ISABEL Alem. Tue internado en el Hospital Magremial médica. HURTO: Desconocidos hurtaron 5820, de la Avenida Pedro A. de Mendoza. Se averigua.

"CASA BATLLISTA" nuestras normas de convivencia democrática sucedió el pasado rábado 3 por la noche. El mismo consistió en la colocación de un petardo junto a las ventanas de la "Casa del Partido Batllista"

ATE Vuria ranza i Hi Voche i Hi – C/

ponies no de monta fador das 23 la La RTIG legro de (2A la He: a rein o y ferman a r

do por los Estatutos Socia-les, se convoca a los señores asociados para la Asamblea General Ordinaria, que se efectuará el martes 6 de consecuencia de la explosión de dicho petardo se desprendieron del local de Exposiciones de la Asociación Rural del Uruguay (Prado), para consi-derar la siguiente revoques del frente de la finca. hubo roturas de varios cristales y algunos postigos saltaron de sus goznes. Felizmente no se accidento ninguna persona pero ello de to-das maneras obliga a que nues-

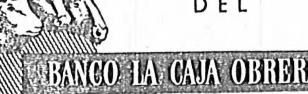
ORDEN DEL DIA: 1º Lectura del Acta de la Asamblea anterior. Renovación de Autorida 4º Remates Ferias (Lugar) tras autoridades policiales traten de individualizar a los autores de tal suceso inconcebible para la cultura y costumbres del país.

Sociedad Criadores

de Aberdeen Angus

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

De acuerdo a lo estableci-



Sucursal FRAY BENTOS

OFRECE EN VENTA PARTICULAR

320 Toros Hereford astados P. x C. y P. P. 185 Toros Polled Hereford P. P. y P. x C.

25 Toros Hereford de pedigree racionados P x C Mochos y astados. 350 Carneros Corriedale M.O. - 2 dientes

300 Carneros Merilín M.O. 2 y 4 dientes 50 Carneros Merino Rambouillet 2, 4 y 6 dientes

30 Carneros Romney Marsh M.O. 15 Carneros Merino de pedigree Inscripto 350 Borregas Merilin M.O. 2, 4 y 6 dientes

80 Ovejas Merilin M.O. 6 y 8 dientes libre de viejas PROCEDEN DE IMPORTANTES CABAÑAS

gia... Actuario

DE RIO NEGRO mformes: Sr. José A. Alfaro en Young, o al Banco en Fray Bentos. Teléfono 186

GIZELDA ZANNI TRIUNFO EN BUQUES POSTALES Y DE CARGA

MALA	REAL Mc. Stapledon	
Salidos — H. BRIGADE Ing. ALDABI, Hol. ALPAHACA Hol. CONCEPCION Hol. ALPHARD Hol. AKKRUMAYK, Sueco A salir — MERAK N. Hol. ALHENA Hol. H. CHIEFTAIN, Ing. A llegar — STELLA MARINA, IN ALGENIB Hol. ALPHINGEDYK Hol. ALNATI Hol. H. PRINCESS Ing. ALPHERAT Hol. ANNE CRISTINA Hol. ALCOR, Sueco H. MONARCH, Ir ALCANTARA, Ing.	a Londres a Amberes a N. York a Amberes a Amberes a N. York a Amberes a Londres de Målaga de Bremen de N. York de Bremen de Londres de N. York de Bremen de Southampton	Llega 7/8 Llega 11/8 Llega 14/8 Llega 14/8 Llega 26/8 Llega 23/8 Sale 5/8 Sale 9/8 Sale 9/8 Sale 13/8 Llega 58 Llega 58 Llega 13/8 Llega 16/8 Llega 16/8 Llega 26/8 Llega 26/8 Llega 26/8 Llega 26/8 Llega 69 Llega 69 Llega 69 Llega 18/9
11 11 11	NAVIFRANCE	

Sale 31 8 Sale 14 9 de Génova

MOORE MC CORMACK a N. York a N. York a N. York fuentes de trabajo médico por la absorción de determinado A salir. -- MORMACPINE, Amer. Sale 10.8 Centro de asistencia.

En su revista Nº 28 ya en circu - ARGENTINA Amer. Llega 199 a Stockolmo

> de Stockolmo de Stockolmo HOULDER BROTHERS a R. Unido Sale 24 8 A Hegar de R. Unido de Londres de Londres de R. Unido J. R. WILLIAMS

Liga 58 Liga 83 Liga 68 Liga 158 Liga 273 Liga 318 cuanto la actitud de los médicos DIJON, Fre

JAIME CARRAU Liega 12 3 Liega 22 8 a Génova del Mediterráneo de Génova Llega 78 Llega 39 Llega 13 9 de Génova

PISON, SAENZ VIDAL S. A. Liega 5'8 a Hamburgo Liega 30.8 gremial médica. A Salir. — SANTA URSULA Alem a Hamburgo Sile 27.8 de Hamburgo de Hamburgo de N. York de Hamburgo de N. York de Hamburgo

SANTA TERESA, Alem, SCHANDY THOMAS Hega 178 FREYA TORM, Danés A salir — ESTARD TORM, Danés a N. York Sale 23'8 a N. York A llegar — STARD TORM, Danés IRGITIE TORM, Danés MARITIMA E. J. ROHR S. A.

A salir. -EL ALBA Amer. a N. Orleans A Hegar. de N. York de N. Orleans de N. York DEL MAR. Amer. DEL NORTE Amer. REPREMAR

a Gdynia de N. York de Londres de G. Bretaña de N. York de G. Bretaña RIO TIMEGUL, Arg. DUNSTAN, Ing. DEBRET, Ing.

PASILEA, Sulz.

ESTEPANIA. Se hace constar

pobreza, Y a los efectos legales se

que se tramita con auxiliatoria de

hace esta publicación. - Montevideo, junio 20 de 1957. — José Curi Za-

de N. York de G. Bretafia de G. Bretafia DODERO S. A. a Génova a Amberes a Amberes A salir -AANLAND, Hol. Sale 14'8 & Amberes

Llega 148 Llega 148 de Yokohama CHUY SOCIEDAD ANONIMA EN ... Toda propaganda debe estar basada en la verdad. Comprue-basada en la verdad. Comprue-basada en la verdad. Comprue-be Ud., personalmente lo que es LIQUIDACION. - Convocatoria. —
Convócase a los señores Accionistas
para la Asamblea General Ordinaria
que tendrá lugar el día 26 de agosto
de 1957 a los efectos de tratar la siguiente orden del día: 1) Consideración de los ejercicios cerrados el
31 de diciembre de 1950: 31 de diciembre de 1951: 31 de diciembre de

ciembre de 1951; 31 de diciembre de 1952; 31 de diciembre de 1953; 31 de ERICORIEGO E NACIONAL diciembre de 1954; 31 de diciembre de 1955, 31 de diciembre de 1955, 31 de diciembre de 1955.

2) Designación de dos accionistas para firmar el acta de la Azamblea. Depésito de Acciones; Hasta el 23 de agosto de 1957. — LA COMISION LÍQUIDADORA. A,-7 PEDIDO DE PRECIOS Llamase a concurso de precios para la renta de ma-teriales usados (camiones, carrocerias, hierros, bronce, cublertas, baterias, cascos, EDICTO. - Por disposición del Señor Juez Letrado de Primera Insetc.), de acuerdo al Pliego tancia en lo Civil de Quinto Turno Doctor Angel de la Fuente, se hace saber que ante este Jurgado se ha de Condiciones que se en cuentra a disposición de los interesados en la Sección Adquisiciones calle Piedras saber que ante este dispando a ma-solicitado la rectificación de la par-tida de nacimiento de Estefanía González de Esiva, estableciéndose que en donde en la misma el nom-bra aparece como Josefina, debe de-

an turno, de 17 a 18 horas. AGENCIA SAYAGO La fecha para la apertura de las ofertas, ha sido fila-da para el día 3 de settembro de 1957, a las 17 horas. — LA GERENCIA GENERALA Pensiones. - Industria y Comercio 1957, a las 17 horas. —

1 al 13.999, de 13.00 a 14.00:

1 al 13.999, de 14.00 a 15.00:

1 4.000 al final, de 14.00 a 15.00:

200.001 al final, de 15.00 a 16.00:

200.001 al final, de 15.00 a 16.00:

200.001 al final, de 15.00 a 16.00:

200.001 al final, de 16.00 a 17.00:

200.001 al final, de 16.00 a 17.0

Reunión de familia... gratas melodías y... Coca-Cola zadiando una nota de chispeante

Calidad em 2 tamaños

CONSEJO NACIONAL DE

ENSESANZA PRIMARIA Y

CAJA CIVIL

CAJA ESCOLAR

CAJA DE PENSIONES MILITARES

AGENCIA UNION

Lunes 5-

MONTEVIDEO REFRESCOS S.A., embotelladora autorizada de Coca-Cola

PAGOS QUE SE ANUNCIAN

Dé en la tecla!.. Sirva Coca-Cola, preferida

pagan hoy, las siguientes 600.001 al final, de 16.00 a 17.00 collas: CISO 3: Batallón de Ingenio 1 al final, de 16.00 a 17.00 collas de 16.00 a 17.00 INCISO 3: Batallón de Ingenio Nota. — Fuera de turno, recibos No de Remonta; Escuela de Armas Nota. — Fuera de turno, recibos no cobrados en fecha 16.00 a 17.00 propas. lios Superlores; Supremo Tribu INDUETRIA Y COMERCIO nal Militar.

INCISO 6: Bibliotecs Nacional;
Fiscalias L. Departamentales del Interior; Fiscalia de lo Civil de 3º 600.001 al final de 10.30 a 12.00 (600.001 al final de 10.30 a 12.00 (600.00 turno; Fiscalia de Hacienda de 2º 700.001 al final de 10.30 a 12.00 Museo de Historia Natu-

Tardes amables

istro G. de Inhibiciones. | Servicio doméstico .-INCISO 8: Departamento de Parques Nacionales.

INCISO 10: Centro Departamento de 200.001 al 202.699 de 14.60 a 15.30 tal de 8 Pública de Trintdad: INCISO 8: Departamento de tal de S. Pública de Trinidad; 204.800 al final de 17.30 a 18.-General; Centro Auxi-Ordonez, Dolores, Young, Nueva Helvecia y Pando; Instituto de Raología: Departamento de Unida-s Sanitarias; Preventorio Infan-La Tesoreria General de Ense del Cerro: Instituto de I. de fianza Primaria y Normal inicia Ciencias Biológicas; Escuela de S. rá los pagos del Presupuesto y Servicio Social; Instituto de En-sueldos correspondiente al mes

julio último hoy, de acuerdo al sifermedades I. Contagiosas.
INCISO 13: Juzgados de Paz de
Montevideo de las Secciones 3a.,
14a., 15a. y 16a.; Juzgados L. de
1 Instancia de Rivera, Lavelleja,
1 Instancia de Rivera, Lavelleja,
2 Harden de Rivera, Lavelleja,
3 Harden de Rivera, Lavelleja,
4 Harden de Rivera, Lavelleja,
5 Harden de Rivera, Lavelleja,
6 Harden de Rivera, Lavelleja,
7 Harden de Rivera, Lavelleja,
8 Harden de Rivera, Lavelleja,
9 Harden de Rivera, Lavel 18 Instancia de Rivera, Lavalleja, Rocha, Flores, San José, Canelonto (1º y 2º turnos) y Durazno; Juzgados L. de Instrucción y Correctional de 3º turno; Juzgados L. de Menores 1º y 2º turnos; Juzgados L. de Menores 1º y 2º turnos; Juzgados Vil de 1º turno.

INCIRO 18: Corté Electoral: a 11.20 y de 15 20 2.17.20 horas. vil de 19 turno.

INCIBO 18: Corte Electoral: a 11.30 y de 15.30 a 17.30 horas. Juntas Electorales. INCISO 21: Contralor de Expor-Lunes 5. - Jubilaciones. Del Nº 29.001 al 33.300, de 8 a 11 v taciones e Importaciones. INDUSTRIA Y COMERCIO 15 hores.
Lunes 5. - Pensiones. Del nu mero 8.900 al Nº 13.000. De 14 x Pensiones -AGENCIA BELVEDERE 15 a 17 horas.

18.700 al final, de 13.00 a 14.00. Jubilados y Pensionistas 202 500 al final, de 14.00 a 15.00; del Nº 2.401 al 3.000; Pensionistas, de 17.00 a 18.00, a 17.00 a 18.00, a 1

AGENCIA CERRO 4.000: Pensionistas, del Nº 801 1.unes 5. -5.500 al 10.499, de 13.00 a 14.00; 10.500 al 14.999, de 14.00 a 15.00; 15.000 al final, de 15.00 a 16.00; 200.000 al final, de 16.00 a 17.00; 600.000 al final, de 16.00 a 17.00; 600.000 al final, de 16.00 a 17.00; 600.000 al final, de 16.00 a 17.00; 700.000 al final, de 16.00 a 17.00; 10.000 al Pago del Presupuesto del mes de fulio de 1957. Lunes 5: Del Nº 1 al Nº 4250

Martes 6: Del No 4.351 al número 7.650. Miercoles 7: Del Nº 7.651 al nú-AGENCIA GRAL FLORES Jueves 8: Del Nº 11.351 al nú-mero 20.000. 15.000 al 17.899, de 13.00 a 14.00 17.900 al final, de 14.00 a 15.00 200.001 al 204.699, de 14.00 a 15.00 Viernes 9: Todos los que no se 300.001 al 303.509, de 15.00 a 16.00; 303.600 al 307.699, de 16.00 a 17.00; sabados de 8.30 a 11 horas, y sabados de 8.30 a 11 JUBILACIONES RURALES

Lunes 5.— 134,000 al 133,500 de 8.— a 10.-AGENCIA UNION Lunes 5. —

15.200 al 17.999, de 13.00 a 14.00;
18.000 al final, de 14.00 a 15.00;
205.000 al final, de 15.00 a 16.00;
205.000 al final, de 15.00 a 16.00;
600.000 al final, de 15.00 a 16.00;
703.000 al final, de 15.00 a 16.00; 133.501 al 143.500 de 10.— a 12.-143.501 al 143.000 de 12.— a 14.-149.001 al 153.500 de 14.- a 16.-Servicio Doméstico:

1 al final. de 15.00 a 18.00;
1 al final. de 15.00 a 18.00;
1 al final. de 16.00 a 17.00;
205.000 al final, de 17.00 a 18.00;
Nota. — Los que no cobraron en

AGENCIA:

AGENCIA:

Lunes 5. Nº 118.001 al 144.000. AGENCIA SAYAGO Lunes 5, del Nº 1 al 125.500. Propios Nº 4925, de 13 a 16 ho-CAJA DE COMPENSACION

Nueva Conferencia de Loyal Frisbie

Feria de Alemania En la Biblioteca En reciente edición informar Artigas - Washington Ferla ANUGA de Colonia iercio Uruguava-Alemania h El próximo jueves 8 del corrien municado lo siguiente con resper te a las 19 horas en el Salón de Actos de la Biblioteca Artigas-Washington (Yi entre 18 de Julio narticipación de los y San José) el periodista norte-americano Sr. Loyal Frisble, dictara una conferencia sobre el te-

ualmente resuelto

También la Camara

isposición de los inter

La mencionada Câmara esta

BANCO URUGUAYO

CREDITO

Se recuerda a los señore

Accionistas, que de confor

legales ya efectuadas, el dia

17 y 30 horas, se reunira la Asamblea General Ordinaria

en el Salón de Actos de Bolsa de Comercio, cal

Rincon 451 esq. Misioner

Se previene que, en cass de no concurrir el querum

para el ler. Hamado, la

Convocatoria a las 18 horas

y en este caso se resolvera

tes (Art. 23 de los Estatu-

Para tomar parte en la

los señores Accionistas dep

lor nominal no inferior a de

Montevideo, 12 de julio d

La Administración

de las Obras

Sanitarias del Estado

EL DIRECTORIO.

24) y que pueden concu

minimo, acciones P

midad con las public

DE ADMINISTRACION Y

MINISTERIO DE SALUD PUBLICA LLAMADO A ASPIRANTES, GISTRO DE MASAJISTAS VIDENTES 19) Llamase a aspirantes para integra el Registro de Masajistas Diplomados, no videntes, que no tengan cargo público o Una vez formado dicho Registro se utilizarán los servicios de los inscriptos, en forma rotat interinatos que se produzean en aquellos Ser-vicios do Salud Pública que so Indiquen a tal Se establece un plazo de 30 dias, a partir del 6 de

agosto del corriente ano, para la Inscripción de (1) Las Inscripciones deberan presentarse en la Sección Concursos de 1 Ministerio de Salud Pú Mica (18 de Julio Nº 1892 2do, Piso), dentro de los horarlos de Oficina, de-biendo adjuntarse Titule inscripto en Salud Pública Credencial Civi. ca, Carnet de Salud y Boleta de Enrolamiento. - SECRETARIA GENE

CABAÑAS PROGRESO S. A. (EN LIQUIDACION) Conforme a lo estatuido en los artículos 25 y 30 de los Estatutos Sociales se llana a los Sres. Accionistas a gunda convocatoria para Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar el día 12 de agosto de 1957, a leneral Rondeau 1759, a fin le tratar el siguiente orden del día: 1º) Dar cuenta por parte de la Comisión Liquidadora de la gestión realizada desde el 1ro, de enero de 1953 al 31 de diciembre Informe del Sindico.

Estatutos Sociales.

Llama por Primera vez Licitación Pública para la Je e ución de perfe destinadas a alumbra de JOSE BATLLE Y ORDO. Nombramiento de 2 au cionistas para firmar el y de CASTILLOS, (Dept. NOTA Ira. - Se previene a para asistir a la Asamblea Plane, correspondientes cada localidad y que están a disposición de los interedeberán conforme a 10 cs-fablecido en el ari, 29 de sados en la Escribania de la ristrar con antelación de J. Marti 3379 (Pocitos), Montevideo, donde podrán dos días a la reunión las acciones en la Secretaria del Directorio. NOTA 2da, . Per tratarse adquirirse, Indistintar cuatro licitaciones se abri-Asamblea funcionará cual ran succesivamente en un quiera sea el porcentaje del capital representado, solo acto, el dia 21 de agos. en la citada Oficina. - LA de acuerdo art. 30 de los Gerencia del Interior.

TEATRAL, MUSICAL Y La nueva escena nacional CINEMATOGRAFICA Palabras de presentación pronunciadas por Pedro Beretche FI AAITO DA

IONTEVIDEO, LUNES 5 DE AGOSTO DE 1957

Habla Jean Villar

pibre, vendra a Mon-

cional Popular, una de

e realiza sus actus

s de sus triunfos.

acaba de represen-

Festival que desa-

patio del Palacio de

archais "enrique

y "Crimen en la Ca-

e los cinco años de

nterrumpida al fren

por André Perinaud,

no se construian Tea rancia. Concretó la fi-

le sus teatros en instruir

menos divertir hones.

a todos aquellos que po-

casos medios de foi

mostró satisfecho en

os resultados alcanza-

upé de afirmar que

o havamos alcanza

cierto que desde el

n acción todas nues

ides, dinero, traba

mestras rarones

que hemos conmoviverdadera e im miblico "popular"

palabra en su co

Yo creo que "Po-

decir "Pueblo" s

"Obrero" o "Fabriazones me son dicta-

is y cuestionarios bre-

los espectadores :III-

"Noches T.N.P."

también con los

atos, por tos cuales, yo nidad.

bre de 1951, desde e

presó que el sign

PROYECTOS Y REALIZACIONES DEL TEATRO NACIONAL POPULAR

Cuatro estrenos para Montevideo nán Silva Valdés, quien nos informará sobre algunas característi-



Por otra parte, esta busqueda

dor, y nuestras horas de rudo trabajo, en dos o tres frases, eviden-

dolorosamente los pies. A este re

pecto, recuerdo haber afirmado

do me hacia cargo de la sala

ma colectiva. No soy un tonto, n

tampoco un ambicioso. Por otra

parte soy un poco timido. He guar-

dado para mí, para mis horas

te concretamente el sentido que

ra poder representarla con dig-

estas otras características de

ciones Exteriores envia el conjun

fianza, nunca se ha visto en la ne

timos seis años. Jean Villar re-

debo decir, agrego, que me la

han pegado de todos los colores

Es una manía moderna, Una for

diria. A continuación Villar cita

go, y el alcade de Marsella, ch

2) Radical socialista, porque he

e-estrenos populares; Jean Villar ha querido dar a su

ta asociaciones popula- Teatro Nacional Popular, y cual

les, etc. inscriptos en es el espíritu que informa el elen-

ra "Popular" designa Habló tambien en la misma

itadas o precarias, da para elegir su repertorio. En

ellos, cuyas ganancias entrevista, de la técnica utiliza-

o Cultura" arriesgan | caso de una pieza nueva, lo pri

edadas (no es solo el mero que averigua Villar, es ilen dispone de poco di- tiene los interpretes necesarios p

trabajado siempre, y no Esto es sin duda un buen tra-

que durante muchos pieza leida o elegida: Si se ado

trabajdo para un pú- ta al vasto escenario del Pala-

gente de fertuna, y sin cio de Chaillot. Si puede al mis-

are del popular, deberian | mo tiempo adaptarse a los pe

lo menos, ahora, el mi- queños escenarios de los arrab

e cluco nños, en Avignon, ención del Estado, sin de al nire libre en Avignon (uyo es

po del T.N.P. he rea- cenario no puede abandonar de

s tarra. Me gustaria que pu s de diez años) o en el Pharc

sultados sociales de T.N | francesa, pues a menudo Rela

enos, so respetase esto de Marrella, Tambien debe se

do abandono el T.N.P. to al exterior, como ocurre aho

ficheros donde estan ins- ra con la pisita de retiembre. Frei

is profesiones de tantos te a estos imperativos contradic

is especiadores, teran torios Villar dice que ha optad

nonto público, por si o de cuatro piezas por año.

ocial. Todo esto es para Villar se mostró satisfecho de los

tr inmediatamente a las resultados pecuniarlos de la em-

s desgreciadas de mu- presa que se encuentra en equi-

e la identidad de nues- librio y puede trabajar con con-

que el público del T.N.P cesidad de abandonar el monta

público intelectual, por- je de una pieza por cuestión de

nector de este teatro, dinero, tampoco ha de'ado de el

ellos, una señal... o las contrar en los poderes público

sin falsas verguen- la mas amplia comprensión.

en, hay millones de in- Al interrogarle André Parinauc

en Francia y en todos sobre las dificultades que habia

alguifican por otra par- pondió: "La ctiqueta política.

s del cito? y el intelec- ma de persecución pública. D

digo pues, que, ignoro, he pertenecido a todos los par

nulidad ha sido indicada algunas de las etiquetas políticas

el primer dia "divertir, si-trar a quienes no poseen que se les ha endilgado: 1) Socialista S. P. I. O. por-

to cer humano, cuya si- dad donde nosotres damos un fe

El T.N.P. trabaja pa- que Gaston Defferre es mi ami-

ros festivales populares de escrito en el "Forum" de L'Ex-

menos en el teatro, es- tidos políticos: un camaleón a

r encima? o ¿por deba- hecho agrega en tono de chanza

divisiones? Estas divisio-

telectuales precisumente.

està slempre emenazada, tival.

clia y Avienoa.

, y de esto nos debe- entorpecido su trabajo en los úl-

rado a ter subvencionado bajo, al que se agregan despué

pues que para noco- ximo mes de setiembre.

"Pueblo" vamos a hacerte

muy ortodoxo, porque nuestra primera pieza ha sido una de B. Bretch, o blen porque el T.N.P. HA sido invitado desde el segundo año por las Repúblicas Demo-"El Cid" tiene no se que perfume revolucionario.

4) Estoy seguro de que se ha pensado que pertenecia a una tación artística de la prestiglosa logia masónica. 5) Finalmente "Le Prince de Hombourg" de Kleistme ha valido la consagración de dictatorial. Nuestras modestas banderas debian simbolizar, lo supongo, las do II en su prisión: "In one person many people". Y como lo des la poesa al teatro con um audacia y una fuerza creadijo cierto crítico, pertenezco a la dora, tal que de inmediato se ha venido a constituir en algo asi religión reformada. Fuera de toda broma, soy ca- como una inyección vivificante para nuestra estancada literatutólico de padre y madre. ra dramática. Tales son a grandes rasgos, algunas manifestaciones personales que revelan la personalidad de ca-

artista, cuya experiencia es

es tan elogiocos comentarios, y a

dad de aplaudir o reprobar en el

"Le Faiseur" de Honoré de Bal-

ac. "Don Juan " de Molière, "Ma

Teatro Solis, cuando represente

cuyo elenco tendremos oportun

cénica ha provocado en todas paris en el espectáculo. popular, no es otra cosa que la le Tudor" de Victor Hugo y "Le ano en todas las épocas. Es un clamor que se escucha de

Palabras de presentación pronunciadas por Pedro Beretche
gutiérrez, en ocasión de la congutiérrez, en ocasión de la con-LEYENDA DE SANTOS VEGA des, sobre "El Mito Pampeano de Santos Vega". Esta conferencia prestigiada por la Unión Cultural Americana" fue ilustrada con escenas de la obra "Santos Vega" (Misterio del Medioevo Platense) a cargo de TEATRO POETICO DE

alumnos del grupo vocacional gares, con similar intensidad como un acicate para, que aquecana, organización que en nuestro medio, reú-Hace diez años, también era ne artistas e intelectua. un clamor en nuestro medio, ese , que confian en el porvenir pedido de recuperación para el América, y anhelan su progreteatro nacional, que había caído nos ha citado hoy, para escuhasta una profundidad de la cual nar una de sus voces más autose hacia muy dificil sacarle. Surgieron entonces dos movimientos renovadores que siguienchar una conferencia de don Fer- do una marcha paralela han lle- rios de la ciudad y del campo. gado a este esplendor del teatro nacional que luy a diez afios de elementes de la leyenda pampea-

Estos dos movimientos han si-

do: el de la creación de la Co- neros, en las cifras y vidalitas vo Platense. media Nacional y el de los teatros independientes, a los cuales redefinares carrelas y la constante de las reuniones camperas, alcantendo finalmente la forma del ensueño poético se traslada a la constante de las reuniones camperas, alcantendo poético se traslada a la constante de las reuniones camperas, alcantendo poético se traslada a la constante de las reuniones camperas, alcantendo poético se traslada a la constante de las reuniones camperas, alcantendo poético se traslada a la constante de las reuniones camperas, alcantendo poético se traslada a la constante de las reuniones camperas, alcantendo poético se traslada a la constante de las reuniones camperas, alcantendo poético se traslada a la constante de las reuniones camperas, alcantendo poético se traslada a la constante de las reuniones camperas, alcantendo poético se traslada a la constante de las reuniones camperas, alcantendo poético se traslada a la constante de las reuniones camperas, alcantendo poético se traslada a la constante de las reuniones camperas, alcantendo poético se traslada a la constante de las reuniones camperas, alcantendo poético se traslada a la constante de las reuniones camperas, alcantendo poético se traslada a la constante de las reuniones camperas, alcantendo poético se traslada a la constante de la cons o Pampeano de Santos Vega", del cual es el creador, en esta forpodriamos agregar el trabajo si- verso ciudadano pero a esos ele- vida ciudadana y es la fantasia ma sutilisima del teatro poético, al cual ha llegado después de un largo recorrido por los caminos de las letras. La conferencia, será ilustrada, o- pasajes de su Misterio del Medioevo Platense, por destacalos intérpretes del grupo vocacional de jóvenes que recibe orien maestra Debora Valiente. El marco y el cuadro del espectáculo, estaban pues colmados, y nada podrá agregar mi presenvitación de la Unión Cultural Americana para decir dos palabras sobre este "taumaturgo" de nuestro folklore que has salta-

Siempre se habla de crisis del catro, crisis en la creación y cri-Pareceria que se trata de una costumbre a la cual se adhiere cada generación. Pero esa voz apresión de un ansia de superaon que alienta el espíritu hu-

de hombres en el mundo. Desde Moscú a Santiago de Chile. Po- Los Independientes en la Danza

"DALICA": UNA RENOVACION DE LOS VALORES COREOGRAFICOS



L creciente desarrollo de actividad artística que ve contacto con la Danza Mose ha producido duran- derna en la escuela de Martha te los últimos años en Graham. En la actualidad, mi vonuestro país, ha llevado a la crea- cación me lleva a dedicarme con ción de numerosos conjuntos in- igual esfuerzo y entusiasmo a lependientes, que animados de ambas artes, la danza y la pinlogiables propósitos, constituyen tura. ctualmente una pujante y alch-

¿CUANDO Y COMO SURGIO dora realidad. Así como se han armado diversos grupos de tea-"DALICA"? 10 independiente, que han dado in nuevo ritmo a nuestro medio tistice, así también ha surgido Danza Libre de Camara, es la entre nosotros un grupo de dan- realización de un gran annelo que he ido madurando poco a poco. za libre, que se presentara proimamente por primera vez ante un grupo de danzarinas, un pepúblico montevideano en una nuestras principales salas, ba: queño conjunto de Danza de Ca-

ciado, pues el amor y la fe son la primera urgencia y la última sabiduria. En muestro medio hay corcógrafos y estudiantes de dan-25 con inquietudes, aptitudes y descos de bailar, muchos de ellos, icales valores que ya sea por timides o por falta de oportunidad, aun no han podido darse a conocer. Y es precisamente parla dirección de la Sita. Elsa mara. El primer paso de esta ini- te de la finalidad de este grupo Callarino, y que seguramente ha ciativa fue instalar un Estudio de danza independiente, darles de despertar el interés y el apo- donde entraria en contacto con esa oportunidad de realizar una yo de que son merceedoras las otras jóvenes de mi medio y salabor sistematizada y responsainiciativas de esta naturaleza que significan un valioso esfuerzo en procura de difundir y jerarquible frente al público para ir madurando y afirmando su personalidad. También es nuestro derar este medio de expresión ar- se y lo que aprendo día a día. va que me he hecho mi propio sistema de enseñanza, experimen-A fin de dar a conocer las ca- sistema de enseñanza, experimen-A fin de dar a conocer las ca-acterísticas y finalidades de "Da-tando también en mi misma, pues tando también en mi misma, pues tando también en mi misma, pues ca" hemos entrevistado a su di- reconozco que todavía estoy en nuestro ambiente al arte de la ctora, a quien preguntamos so- los comienzos. Ese Estudio de bre la obra realizada hasta el Danza que comenzó en 1953. Danza. presente y las aspiraciones de fu- compuesto por un grupo de alumuro, así como también sobre sus has que se han identificado con

QUIENES INTEGRAN "DALICA" mi trabajo nos ha dado confian-Ante nuestro pedido, la Sita, za en la obra que realizamos, si -- Nuestro grupo consta actual Is a Vallarino nos manifesto bien reconocemos cuanto tenemos mente de diez baharinas y m bailarin; un escenografo, Mar-Alberto Pouyanne. Soy bachiller:

e estudiado idiomas, música
mianor y pintura habiendo relpiano) y pintura, habiendo rea-tzado ya varias exposiciones. Dubajo Juan F. Tajes: estando vin

AQUE FINALIDADES THENE

-Nos anima un autentico amo

a la danza como arte y confio

en la empresa que hemos ini-

"DALICA"

e llamado contestó con la creaón de un nuevo género, donde dialogado se nutre de un rearante los años 1951 y 1952, via- ter al juicio del público, que no culados al grupo plástico "El Mo- lismo mágico como le llama uno ie por diversos países de Amé- ha de ver en nosotros una obra lino" que dirige el pintor Alceu pañol Agustín del Saz. (Continua en 2) pág.) e Lo de "realismo mágico" no es ia mera fórmula, un "slogan" diz que hace camino sino que sponde a la estructura del tea-En una época el teatro modero se nutrió de realidades. Le astó tomar las situaciones trá gicas o cómicas de la vida y volarlas sobre el escenario para provocar la emoción del auditoto, revistiendo esas situaciones con un mero comentario drama ico. Fue la época del realismo finisecular, donde se informo el

utores teatrales.

os nacionales.

o en la creación teatral la re-

novación de este género literario

olo puede venir de los poetas.

riesanos, en las horas de auge,

pero al que todos abandonan en

Siempre ha sido asi, siempre

an venido los poetas a renovar

ertkiumbre. Por eso el Teatro

tiempre de sus cenizas cuando

todos le creemos muerto, y aho-

vado por nuevas formas sustitu-

tivas, así se llamen estas, cine,

disco, radio o televisión. Todo es-

te exordio, para explicar la pre-

encia de Fernán Silva Valdés en

Fernán Silva Valdes tenía ya

n nombre prestigioso, era la ex-

esión más alta del nativismo

nacional. Era querido y respeta-

I lolklore nativo había sido ex-

dorado por él en todas sus direc-

Pero su espíritu generoso, sin-

cenario, que pedia su canto a los

el teatro en los momentes de in-

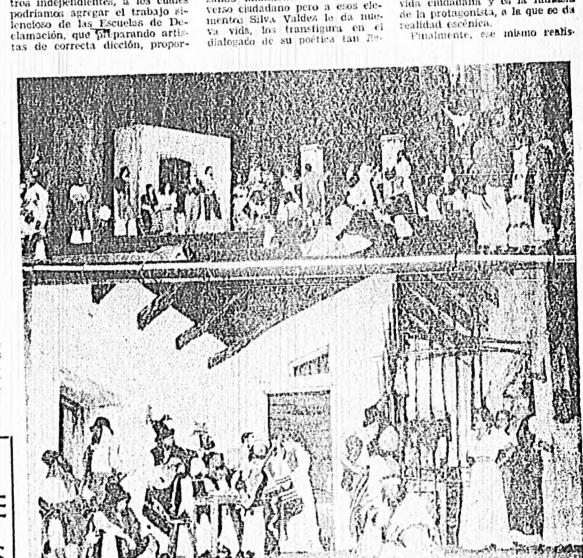
como un eterno l'enix, resurge

os momentos dificiles.

Teatro Nacional.

centos admirables.

más grande de nuestros autore. l pasado: Florencio Sanchez. Después el realismo no basto satisfacer las ansias del público, y los poetas debieron transfigurar esa realidad para dar al drama, una nueva forma donde la fantasa del poeta dramático. trascendia el realismo y le comunicaba un lirismo particular, que era como el motor que engendrana la emoción en el público, emoción sin la cual la obra no traduce el mensaje al auditorio. Silva Valdés, invirtió los términos, trajo no la realidad, sino la fantasia tan rica de nuestro pa-



cenario. Así nacieron sus miste-

En "Santos Vega" aparecen los

FERNAN SILVA VALDES

a ella la hizo realidad en el es- siendo editadas en el libro.

na, recegidos por la tradición, el mismo estilo personal que utili-

"SANTOS VEGA": arriba la escena de, baile, en el Teatro Municipal de Verano del Parque Rivera. Abajo, la "payada" en el escenario del Teatro Solis, ambas interpretaciones de la Comedia Nacional dirigida por Orestes Caviglia.



Es la generosidad de estos, su do así ese realismo mágico apa-

acuden con su oficio de hábiles pero que ya han sido o es tan

levantar un género al que todos no han llegado aun al escenario En España, en Estados Unidos,

noniado y mágico, embellecido en a grandeza del mito. Estos cinco años de producción eatral de Fernan Silva Valdes, estan bien llenos de una rica y jutosa sustancia poética, de una tuerza expresiva que casi no necesitan para abrirse paso del oficlo del dramaturgo, pues Silva Valdes artista por excelencia, no ha menester el oficio que da una rutina en el ejercicio de la ertesania teatral. Por eso puede discutirsele, admitir o no eus formas originales, sus dialogados y sus nitos que a veces no encajan en Pero de esa discusión ha triunrece no solo en "Santos Vega", fado ampliamente, pues hoy su lo vocacional que siempre sena- el primero de sus éxitos teatra- nombre como hombre de teatro ha la si camino, lo único capaz de les, sino que también está pre- emparejado su gloria de poeta.

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

bras que pueblan las boscoses re-

giones donde mora Caa Yeri, la

ilosa virgen abuela de la yerba

y del bosque. Esa misma genea-

logia de trenco virginal nos es-

ta gritando una poderosa fanta-

ia en la cual el poeta ha volca-

do su lirismo, trasumante ende-

Thestras actrices



ESTELA CASTRO, una de las más prestigiosas figuras jórenes de la Comedia Nacional. Cuando cursaba estudios en les Facultades de Química y Medicina, se sinlió "llamada" por la vocación teatral. Ingresó en la Escuela Municipal de Aria Dramático, donde obtuvo las mejores notas de su promoción, siendo por esa causa becada junto con Juan Jones, para setuar en la Comedia Nacional en 1951. Fue contratada por el elenco oficial en 1953, y desde entonces ha continuado una carrera ascendente. Sus principales éxitos los ha obienido en "El Soldado de Chocolale", de Shaw; "Ilnvitación al Castillo" de Anouilh; "Sueño de una noche de Verano" de Shakespeare; "El acusador público" de Hochwalder; "La última puerta" de Ernesto Pinto: "Morir... tal vez sonar" de Denis Molina y actualmente en "Las de Barranco" de Laforrece.

omienzos en la danza.

Empecé mis estudios de danza aun por hacer.

ica, y Europa. Estudié pintura de madurez, sino el resultado de

MARIE TUDOR, de Vicier Hugo, sentada en el canape, Maria Casates, a sus pies Roger Mollien.

George Wilson y Daniel Seesno.

LE TRIOMPHE DE L'AMOUR, de Marivaux, una escena con

eadn nativité, la laneginación

Lorenzo Alvary es un vetera-

York, donde está contratado has

cia en esa sala que se precla

universal, constituye do por si

Astrid Varnay. El año pasado

Lorenzo Alvary, llego al Colon

CANTANTES DE HOY

N el Estudio Auditorio, se tado espontáneo y de presente en la sala del S.O.D.R.E. que ha

lorizada con la presencia de ar:
listas de reconocida capacidad.

No corresponde aquí que hagamos el balance de una tempora-

Este hecho de la realización de da que está sin terminar, cosa

una temporada alemana, es al- que haremos el próximo lunes,

erdido ya entre los recuerdos representativas de ese elenco; el

amables y añejos la última tem- bajo Lorenzo Alvary, quien des-

porada de ese género realizada de el comienzo nos dió la medi-

ca a Buenos Aires, por aquellos das del Metropolitan de Nueva

últimos años cuando todavía ta 1958. Esta continuada presen-

Para la breve temporada de es- más significativos de la lírica

do elenco, con muchas figuras una consagración. Antes de can-

ovenes y algunas veteranos, que tar en el Metrophitan ya era co-

dieran la tónica y el aplomo ne- nocido desde otro escenario nor-

cesario a un equipo que se reu- teamericano tan prestigioso, co-

e por primera vez para una em- mo la sala newyorkina: la ôpe

presa tan riesgosa como cantar ra de San Francisco donde ha

"El caballero de la rosa", "El actuado ininterrupidamente Buque Fantasma" y "Fidelio". desde 1940 hasta el presente y

de esa temporada, y los resulta-dos no pueden haber sido más Walkirias" junto a Hans Hotter,

iplauso caluroso de los aficiona- de Buenos Aires, donde no había

iqua Fantasma" y "Fidelio". desda 1940 hasta el presente y donde cantó la última tempora-

entre nosotros, y la jóvenes afi- da de su capacidad.

poradas un cuadro lírico alemán. de reunir cada año los

cionados, solo conocen ese reper-

torio, por la referencia del disco,

o acaso por una visita esporadi-

pocos que pudieron hacerlo en

el Colón albergaba en sus tem-

te año, ha reunido un disciplina-

auspiciosos, por lo cual los orga-

os. Y el aplauso ha sido tribu-

temporada lírica de albergado numerosas concurren-

singular jerarquia, va- cias en todos los espectáculos.

LORENZO ALVARY:

Tio reorganizar la enseñanza y de acuerdo con este nuevo desco se creó el Conservatorlo; pero la reforma —cuyo plan era lógico y forma —cuyo plan era lógico y desusado en nuestro medio, pero si, corresponde que nos remedio ya entre los recuerdos de ese elenco: el compositiones de ese



LORENZO ALVARY y JANINE MICHEAU, como el Barón Ochs y Sofia, respectivamente, en la reciente y aplaudida version de "El Caballero de la Hosa", cantada en la Opera de Paris, en marso.

su larga carrera, y este año caliya expresividad tanto para as ha visitado dándonos oportu- los efectos simpáticos, como pavueltos y justos, su comuni- ra los antipáticos, hacen que no aplaudir también nos-calidad incomparable importen menos las condiciones vocales, por que las escénicas cule gran cantante y gran actor. bren cualquier deficiencia en ese Antes de actuar entre nosotros. venía de hacerlo en la Opera de más no sea un gran cantante, Paris, donde hizo siete veces el todo lo contrario; tiene una me-Barón Ochs, recogiendo las más afectuosas referencias no solo de norio de matices realmente adsus valores como actor y como mirables y sus graves, no tan cantante, sino también de su dic- efectivos, son realmente convinción francesa. No es extraño que nos haya le vimos interpretar, sorprendido tan agradablemente en ese papel, pues además de sus cantante, tiene en el papel una experiencia muy sostenida, pues según el mismo nos lo manifiesta, ha cantado más de cincuena veces ese papel, junto a Lotte Lehman, Rice Stevens, Novotna, Reising, Varnay, es decir las esgermana en los últimos tiempos. por sobre todas las cosas un gran el SODRE, la presencia de Lo señor de la escena. Cuando el renzo Alvary, será sin duda uno de 1794, por ejemplo, para la Fiesaparece, lo hace pidiendo espacio para el desarrollo de sus dotes serven los asistentes.

históricas. Sus movimientos des-

dia voz que maneja con un sede los buenos recuerdos que con- ta del Ser Supremo, en pleno Te-

ian los cuplés de Rouget de Lis-Marseillaise y del Chant du Décentes para los personajes qua part dos obras maestras, cura aspiración generosa traduca vactamente el alma del pueblo. Vadores en las conocidas formas En "El Caballero de la Ros Otras obras, en gran número. berbia, y con su dominio tota n interesantes, aunque no pode las situaciones, logró caldea cen dicho valor. Asi ocurre con "Te Deum" de Gossec, ejecuque caracteriza a nuestro públido el 14 de julio de 1790, en la co, y que le cuesta enormemeniesta de la Federación. Dicha te volcarse en el aplauso esponartitura considerable es hibrida. urgica por las palabras, profaa por la forma musical, lo que | mento de manera de hacer velademuestra muy blen el carácter ha dado la realización de esta Lorenzo Alvary, es además y temporada de ópera alemana en | de la ceremonia a que estaba desnada. Más tarde, el 8 de junio

La música, el ballet y el teatro en los E. Unidos

N su temporada de 1957 la National Broadcasting Com- tor durante tres años. Eduard

a 1958, cuarta desde que pany que dirigia Toscanini. Les van Beinum y Szell dirigirán los

se constituyó en orques- directores de la próxima tempo- conciertos de cesta última en su

ta in de pen diente, la rada son: Max Rudolf, Josef Krips próxima temporada. Szell segui-

No quiere decir esto que ade

LORENZO ALVARY, en algunas de sus principales caracteri saciones. Arriba: CondeWaldner, en "Arabella" de Straus: Don Basilio, en "El Barbero de Sevilla" de Rossini. A la derecha: Varlam, de "Boris Godunov" de Moussorgski; Don Alfenso, de "Cosi Fan tutte" de Mozart y Daland de "El Buque Fantasma" de Wagner".

a menudo muy apartados comien

zan festivales de verano. Los tu-

ristas encuentran durante sus va

caciones directores y artistas de

a propia ciudad o de otras ciu-

aldea sin festival".

sentarán las

hasta el 18 de Agosto.

ultimas cuairo semanas se dic-

ros, entre otros el calurosamen-

te aplaudido cuerpo de Ballet de

ron representacione, a cargo de

destacados ballarines y grupos de danza pacionales y extranje.

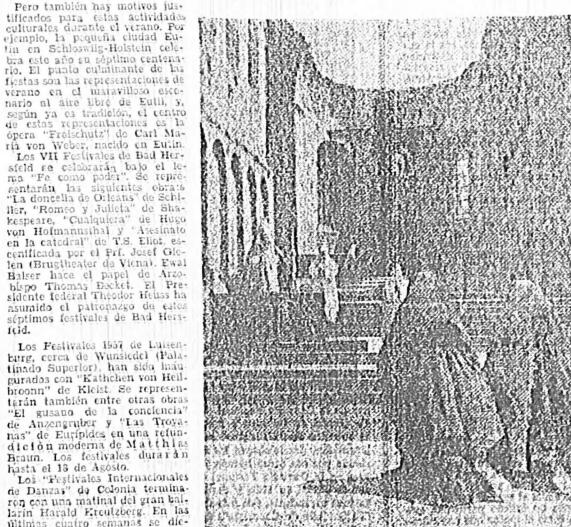
ATE Purin ranza Hi Noche Hi:

monta lador las 23 la La lRTIG

ades. El lema reza: "Ninguna

la antigua Orquesta Sinfonica de leatro y música Alemania na la estación teatral en las ciudades, en mu-

Ha comenzado la temporada de Festivales de Verano



tis en el Jardin Publico de Bos-"ASESINATO EN LA CATEDRAL", de T. S. Eliot, escenificado por Josef Gjelen, fue representado con gran éxito en

las ruinas de la colegiate de Bad Hersfeld.

Sinfonia del Aire darà ocho con- Igor Markeyitch, Leopold Stokows ra siendo director de la de Cleclertos en Nueva York. Esta era ki, Carlos Chaves y Jonel Per- veland. lea. Entre los solistas figuran : Renata Tebaldi, soprano; Benno v Shub, violinista v Benar Heitz, violoncelista. En cada con- sical de la Orquesta Sinfónica rto se tocara una obra nueva Nacional de Washington, ha recie los Estados Unidos, además del regrama regular. La antigua Orquesta Sinfónica de la Natio-lumbía, en Nueva York. Este prenal Broadcasting Company difun-nio conciertos durante 17 años, a un compositor o director de rigida por Toscanini y direc- orquesta que haya ayuda do res especialmente invitados -000-William Inge, dramaturgo, au- nlo, Texas, recibió dicho prem or de "Picnic" y Bus Stop", ganador, con "Picnic", de los Preilos Pulitzer y del Circulo de ríticos de Nueva York, en 1953, escrito otra obra: "The Dark the Stairs", basada en sus re-

cuerdos de la niñez. La obra traeste de los Estados Unido después de 1920 y la manera en ue se afecto a la época y a su propia familia. El drama se presentará en Nueva York en la proxima tempo-José Limón, calificado por los criticos do ser "el mejor bailarín de nuestros tiempos", tomaa parte en el Sexto Festival de Arté de Boston en este verano. Limón, oriundo de México, aparecerá con su compañía en cua

tro obras modernas, de las cuaas la principal sera "The Emeror Jone", basada en la obra e Eugene O'Neill. Este ballet, lla mado "desintegración simbólica del cerebro de un hombre por e ter or", fue corcografiado por Li-món. La música és del compositor brasileño Heitor Villa-Lobos, Las otras obras que se presentarán son: "Variations and Conclusions from New Dance", con música de Wallingford Riegger; "Ritmo Jondo", con música de Carlos Srinach y "Satyros", con Colegio St. Mary's. música de Lucas Hoving. Los bailes han sido parte muy apreciada de los festivales anteriores de Boston, en los cuales apare-

Estados Unidos dos festivales de cleron Martha Graham, Maria Tallchief, Sophie Marlow y An-Bach: el 50mo. anual del Coro ré Egleveky, ante publicos que Bach, de Bethlehem ofreció l asistan a las presentaciones gra- la orquesta Ifor Jones; el colevarias obras del compositor y Amsterdam para segundo dires- y su música.

do realizarse por completo. De tal

uelas preparatorias fueran ins-

todo el país. Por otra parte, los le-

vez desaparecidos los viejos cua-

lo mismo compositores que ejecu-

tantes- en la corriente de la vi-

da nacional, de separarles del di-

grandes para asociarles a la vi-

cívicas primero, el culto de la ra-

zon después, exigen obras nuevas,

concebidas, ejecutadas para un

la Fraternidad. De tal manera quo

no sin humorismo, que la Revolu-

ción era "una gran ópera, letra

e Marie Joseph Chénier, musica

la Méhul v Gossec, con decora-

iones de David". Las fiestas, lo

ortejos, como los de la Fede

ación dan un semblante de ver-

Pero per amplio, per profunde

que sea un movimiento como l

evolución, los hombres que sor

s actores y los testigos se afe-

tros por las tradiciones, y las

bras que crean llevan la marca

de sus origenas. Examinadas más

tarde, con el transcurso de los

si sucede con muchas obras de

Gretry, con las de muchos otros

usicos de corte, productos ina

otables de cantos patrióticos

spiritu revolucionario, el amor de

libertad y de la patria ani-

or, se contentaron con los can-

Howard Mitchell, director mu-

alentado a los músicos de los E

tados Unidos. El año pasado, Vi

for Alessundro, director de la O

BEG. tos patrióticos más conocidos; pe-

años, parecen negar por su fac-

rran al pasado, unos por su edad,

dad a esta definición.

historiador ha podido decir.

fantismo de la corte y de los

de la patria. La música se convirti

er, asunto de Estado. Las fiestas

dros, de situar a los artistas —

isladores tuvieron el deseo, una

creó el Conservatorio; pero la reforma —cuyo plan era lógico y
hublera podido dar todos los rehublera podido dar todos los resólo era un grito de rebeldia di hublera podido dar todos los re- deau, "L'Apothéose du jeune Basultados que se esperabant no pu- rra", más singulares todavia son opera en un acto, música del duobras como "L'Interieur d'un mé- dadano Grétry, letra de Sylvain tria. En el momento pareció diz Marechal. En el Teatro Feydeau nage républicain", en la Opera miento superior sin que las es. Cómica, "L'Abus du pouvoir de se da "Les Vrais Sans-culottes". no de ser puesto en la balanza El 19 de enero de 1795, los dul'ancien régime" en el teatro Ambi dadanos de la sección Guillermo du Départ. Estaba muy lelos de tituídas en número suficiente en La ópera no se queda atrás y Tell se reunieron en el café de cientes estas dos obras maestra Chartres para oir a Gaveaux, de ciudadano Rochefort, letra del la Opera Cómica, cantar "Le Ré-ciudadano Fabre d'Olivet, el 4 de veil du Peuple". Expresó violenmarzo de 1794 (año III); el 2 tamente la oposicion feroz al ré-

LA MUSICA EN EL DISCO

concebidas, ejecutadas para un fin y en condiciones completamente capaces de adaptarse a estas circunstancias tan difíciles de su pasada actividad. Naturalmente, son los menos, lo que no instensional de la Cuarteto Buadapets pide a los otros seguir la corriente y escribir ellos famblén himnos revolucionarios, cantos de victoria y cantatas celebrando los nuevos tiempos y la Libertad y la Fraternidad. De tal manera que interpreta a Beethoven

te intelectual corre una mela-

El cuarto y último tiempo

al unisono un tema breve y co

ciso, que resuelve el caracter

afirmación de la voluntad per

los tres primeros trozos en una

La ejecución está a la altura

le la fama de que goza el cuar-

está en la primera linea de l

conjuntos de camara. Sonori

intensa plena de intención, aj:

te perfecto de los cuatro il

grantes, exacta ejecución de c

CUARTETO Nº 8 en mi me- nastía de los indiscutidos maes- sobre su inspiración abiertamennor Opus 59 Nº 2 (Rasoumovs- tros de este género. ky) por el cuarteto Budapest. De los contemporáneos hay dos colía de profundo cauce que des Joseph Rolsman y Jack Goro- nombres que aspiran a continuar cubre en el oyenta variadas endetzky (vielines), Boris Kroyt en aquella linea: Bela Bartok, saciones; que provoca a la s (viola) y Misha Schneider (ce- autor discutido aún, pero cayos en el espíritu alegrías y tris llo) Columbia ML. 4580, Hay cuartetos van siendo -cada vez zas inexplicables, quizá ansias de 3 albumes SET SL- 172-173 y más- reconocidos como grandes 174 con los cuartetos comple- obras del género y en segundo tos por el mismo conjunto. e pueda considerar como pledra de toque para el talento de un ros del pus 59, uno op. 74, uno sin exagerar, exquisita. compositor es precisamente el lla- op. 95 y luego el grupo final e mado de camara. Este tipo de música se originó en las reuniones artísticas que celebraban las familias nobles, o

conómicamente poderosas, para

satisfacer un sincero gusto mu-

ciones de su medio social. En la

Edad Media eran muy conocidos

tretenian los ocios de la noble-

za pero fue varlos siglos después,

tas, sonatas, etc. Era muy co

mun que los miembros de la fa-

omo de timbres.



ical, o atraidas por las convens cantores y juglares, que endonde este género musical alcanzó verdadera forma. Bach fue uno de sus más profundos culti-Puesto- acelera más aun el l mo del allegretto y desemboca del concierto para pequeña orun tiempo muy marcado en q questa forma adelantada del conlos cuatro instrumentos cant cierto grosso italiano, en sus maconjunto instrumental, y toda su música para instrumentos solisbre los recuerdos y los dolores milia tocaran todos algún instru-

das musicales habitualmente, u ejemplo de esto es, precisamen BEETHOVEN: cuyo estilo se la familia Bach. Pero este resume y se afirma en il desconoció la forma del cuartecuarteto de cuerdas. to actual, para instrumentos de cuerda solos. Fue con Haydn Mozart que este tipo de conjun-

durez y grandeza maravillosas y da movimiento adecuada al tie to alcanzó su total desarrollo forque abarcan los opus, 127, 130, po indicado, interpretación mal, así como Beethoven luego había de llevarlo a su total des-Nos referiremos hoy al Nº 2 risticas que vuelven insuperato Es ciertamente interesante observar como cada compositor resume su estilo natural en esta forma musical, y qué dispares resultados obtiene. Su dificultad es sultados obtiene. Su dificultad es reconocida por teles Sála el misso de tendos tal vez interesante observar como cada compositor resultados de tendos de todos tal vez interesante observar como cada compositor resultados de todos tal vez interesante observar como cada compositor resultados de todos tal vez interesante observar como cada compositor resultados de todos tal vez interesante observar como cada compositor resultados de todos tal vez interesante observar como cada compositor resultados de todos tal vez interesante observar como cada compositor resultados de todos tal vez interesante observar como cada compositor resultados obtienes su estilo natural en esta forma musical, y qué dispares resultados obtiene. Su dificultad es interesante observar como cada compositor resultados obtienes su estilo natural en esta forma musical, y qué dispares resultados obtienes. Su dificultad es interesante observar como cada compositor resultados obtienes su estilo natural en esta forma musical, y qué dispares resultados obtienes. Su dificultad es interesante observar como cada compositor resultados obtienes su de los tres "Rasoumovsky", los mas conocidos de todos tal vez interesante observar como cada compositor resultados obtienes su dificultad es interesante observar como cada compositor resultados obtienes su dificultad es interesante observar como cada compositor resultados obtienes su dificultad es interesante observar como cada compositor resultados obtienes su dificultad es interesante observar como cada compositor resultados obtienes su de la compositor de la composi reconocida por todos. Sólo el músico de verdadero talento consigue superar la complejidad de este género, y superar la extremada limitación tentro de medica de este genero, y superar la extremada limitación tentro de medica de constante de medica de constante de medica de constante de const mada limitación tanto de medios movimientos: Allegro-Motl ada- obra que comentamos hoy; instgio. Allegretto y Presto. Beethoven alcanza aqui h per- La calidad técnica del region Por eso se dice siempre que la fección. Su genio potentoso le tro es de las mejores del sel música pura es tan sólo la múdieta las formas y los tems de sin ruidos parásitos, y con u sica de cámara, y en particular el cuarteto de cuerdas. Allí el tal manera que seria imposible grado de fidelidad muye la cambiar una nota o un tempo Los cuartetos de Beethoven es que brilla por su talento orquestador, si no posee algo más que o el ritmo de un trozo sin des- tán grabados en su totalida o, fracasa; del mismo modo trozar la unidad asombrosa de la conjuntamente con es tesello, e obra y la aparentemente lógica Disco Angel (inglés) por el cu aquel que busca el exito en la melodia fácil. Solamente el que concatenación de temas y movi- to Hungaro. Las referencias que de esta grabación tenemos sabe y desea sinceramente ex-présar algo, paede obtener éxi-to élerto en este tipo de obra. El primero -como el segundo - muy buenas pero no estam es ablertamente cerebral. His un pacitados aún para decir cual c Esto es muy fácil comprobarlo al tema central que es desarrolla- las dos interpretaciones es me omparar los cuartetos de los do luego de maneras diversas y for. Hace relativamente muy p

Debussy y Ravel, he aqui la di- algo absolutamente perfects. Por "Dalica" una renovación de valores...

grandes maestros con los del res- que reaparece al final del tlem- co que tuvimos el placer de e

Mozart, Beethoven, Brahms, C. "tipo" de un cuarteto y a la vez cuarteto de cuerdas.



MARIAN ANDERSON. graduada. contralto negra de los Estados interés o lo tiene secundario. Una Unidos ha recibido grados honorificos de cinco universidades. Estas son: las universidades de Rutgers, y de Rochester, el colegio del Estado de Maryland, el del Estado de Virginia y e

tilo y cada estilo su expresión; por eso, no basta limitarse a adap-Hace poco se celebraron en los la cualquier música. En realidad carse, posee el instrumento mas

el contenido literario carece de

anza debe ser una perfecta tra-

ducción del espíritu de la obra

musical, es decir, un proceso de

Ribeiro. Estamos tratando además ca, pero la técnica verdadeia que versal en danza, que siendo de hacer llegar hasta nosotros a se manifiesta por el sentimiento nuestro tiempo, lo sea adem ctros músicos para poder así ir de las proporciones y por la cla- permanente, por encima de esformando nuestra pequeña or- ridad de su expresión, per un cuelas y corrientes o de moda perfecto equilibrio fruto a la vez lidades que responden al gusto de Respecto a los planes de ac
Respecto a los planes de ac
Respecto a los planes de actuación más próximos la Srta. largos estudios. La técnica en-Vallarino nos manifestó: Pensa- tra en la expresión de los balla- milir su sentir y su emoción, no nos realizar, por lo menos cua- rines mas emancipados, intepen- es posible negar su creación que dientemente de la medida en que n través de la danza pueda da recurran al empleo de espontá- nos una de las expresiones de es culturales e flustrando char- neos e involuntarios movimientos arte más puras. as sobre Danza. Estos se reali- para la manifestación de sus mas En estas interesantes declara ran casi seguramente en el Tea- intimos sentimientos. ciones, se resumen las intencio nes y orientación de este DANZA MODERNA Y BULLET junto que viene a iniciar un nu--Mucho se ha hablado de las vo rumbo entre las actividades a diferentes corrientes de danza; agosto en fecha aun no de- ballet, danza moderna, de exprejustificación se ha pues sión, etc., pero todas ellis flunificsto no sólo a través de dos unicos recitales en una de yen hacia el siempre creciente río proyectos sino también de la s principales salas de la capi- ne expresivos movimientos humanos, aunque constituyan dierennecesita de elementos en dores como los que constitu tes manifestaciones artísticas. En cuanto a las vinculaciones entre "Dalica" a quienes aco son poderosas, y es indudable que el ballet absorbe cada vet mas base al enjustasmo y as formas modernas para enri- que han puesto en la obra l mática se agota a sí misma, pues quecerse y ponerse en contacto clada.

po. Es para mí el movimiento trar en el sosegado recinto de

presatse, debe cultivar la técni- Lo ideal sería lograr lo ut

captación musical sutil y profun-EL MITO PAMPEANO... que dé la sensación de que la música es "tocada" por los bailarines. Cada música tiene su esfigura en la colección

con la vida de nuestro tiempo.

en el resto de América, li crititar pasos y combinaciones de ellos ca se ocupa ya de sus obras, y ha quedado todo por decirlo, por pide para ellas la presentia es- otra parte no es este el momcénica, que hasto ahora solo se de hacer una valoración critica ierte en rutina y carece de in- ha concretado en "Santos Vega" de una obra que nos llevaria to tención artística, aunque se pre- Pero muy pronto alguas de do el tiempo de que disponente tenda que sólo el impulso estéti- sus principales obras quedarán para escuchar su palabra autor te año se espra que mas de 65.000 rias cantatas y coros, dirigiendo co ha llevado a la creación de editadas en la colección Contem- zada ilustrando los pasajos El estilo es la emoción del arcolección donde el nombre de P. integra lo que podemos llamar gio Baldwin-Wallace de Bersa, presentó en su 25to festival solis-las, instrumentalistas y coros en dad. El bailarin, para comuni-gurará en una serie de obras de les uruguayos. teatro junto a Claudel, y Girau- Os delo pues con su presenci George Szell, director de la Onquesta do Cleveland, ha aldo contratado por la Concertsebouw de

Varias opras dei compositor y
Henry Lang, critico de música do
questa do Cleveland, ha aldo contratado por la Concertsebouw de

Varias opras dei compositor y
Henry Lang, critico de música do
questa do Cleveland, ha aldo contratado por la Concertsebouw de

Varias opras dei compositor y
Henry Lang, critico de música do
questa do Cleveland, ha aldo contratado por la Concertsebouw de

Varias opras dei compositor y
Henry Lang, critico de música do
questa do Cleveland, ha aldo contratado por la Concertsebouw de

Varias opras dei compositor y
Henry Lang, critico de música do
questa do Cleveland, ha aldo contratado por la Concertsebouw de

Varias opras dei compositor y
perfecto y más difícil de educar
do Rojas, que por una razón muy
riosos personajes de la leyenda a
riosos pers y conquistar la libertad de ex- también el único argentizó que del canto.

ECEN PUBLICO Lunes 5 de Agosto de 1957 Página 3

Balo la influencia de recuerdos antíguos con que todos los espíritus espíritus estaban obtesionados, los hombres de la Recolución se esforaron por dar a la que le reservaba la figlesta. Suprimidas las escuelas de canto de las figlesta. Suprimidas las escuelas de canto de las figlesta, era necesario reorganizar la enseñanza y de acuerdo con este nuevo desco se creó el Conservatorio pera la versa la versa de prologo a un "Guil gue servia de prologo a un "Guil gue s

Lattanzi on acaso estamos en una sensible baja del cine italiano? No cabe menor duda. ¿Estavispera de mejores cinmuy poco probable. ¿Esesperando alguno que otro poucto filmico do relieve en la del neorrealismo? Es muy No diga el lector que harto pees el comentario. La reaimosamente, me da deasí sentar un juiclo se-

bre el cino italiano de

dias. Se acabó la mina

andes artistas extranje-

orados de temas y mo-

no se vienen entre no-

or no hallarse en las di-

de zafarse en Hollywood.

icabó -- como debía termi-

n nada- lo de las "gran-

stas", las estrellas harto

páginas "culturales" (!)

arios, en una excitación

Las "estrellas" se han

exterior, a ganar mu-

o conseguir retenerlas en

que les aseguraban,

periores a una media ra-

res no puede representar

crisis que el "video" (la

despreciable. En es-

ALIDA VALLI y FARLEY GRANGER, en la sofisticado

pelicula de Luchino Visconti "Senso", que se pretende

que el mercado italiano

finsula con los pequeños (!)

alabanzas más gro-

quilates, en un halo

alianos; los grandes direc-



expresión neorrealista: "La Strada" lores deleznables en el conteniidas por encima de sus 1956, sin duda en lo que va del llido. do y en los artistas). año se haya logrado superar ese Para los críticos rojos -que los Aristarco entre los críticos ro hay, y lastimosamente inteligen- jos, y Lugi Chiarini, entre los | La Iglesia Católica considera guarismo. El fenómeno es muy sensible en la Italia central y el campo católico o liberal— no dos días polemizando sobre el te- das para que los programas de septentrional; donde empero, ha el campo catolico o liberal— no hay neorrealismo sino por agencia de dichos temas "populares", o por medio de esos directores que poco o mucho se hallan alisconseguido manifestarse bajo una forma sorpresiva en en la Italia meridional, donde las salas de proyección de Nápoles han deque poco o mucho se hallen alis- para el segundo, dicha obra recidido cerrar los días viernes, papresenta la más abierta contratados en la "intelligentzia" filora conseguir que los sábados y comunista penínsular. No voy a dicción a los cánones del más domingos el público alcance de hacer nombres; con citar a uno seguro y acendrado neorrealismo. esa manera algo parecido a los Por un lado, se dice, es la reamaximuns de 1950-53. solo, Luchino Visconti, basta y lidad social la que enseña al ar-Por eso la polémica sobre el tista-director lo que debe haçer; tolera gastos de produc-periores a una media ra-cha muerto?"— sigue en revis-Del otro lado están los demás por el otro se sustenta la especie que en la historia como en la vida son las tesis las que han criticos. Sin duda, son la mayoría, aun por la importancia de algunos nombres. Ellos empero, de triunfar, del momento que teil dente duole". De un lado es- no están unidos (¿Cuándo lo es- sis, antitesis y conclusión repre-

tas especializadas y sobre la gran prensa ilustrada. Es como quien tuvieron los críticos de una clu- sentan tres aspectos marxistas dad, tan sólo una cludad?). Son de la realidad humana; tres astan alistados los del "neorrealisclaras, y llamemos al pan, pan) los que en "El camino", "El te- pectos que nadie debería siquiecho, y también "El ferroviario" ra discutir... con sus quejas por haber muerven algo más que episodios aismultanco de relieve todo to el cine italiano, (en su entender), cuando la veta de la gue- lados o tentativas "por qué sí" de ir adelante en pos de los idea- anda como quiere. Sin duda, la les de la inmediata post-guerra. verdad no les asiste a los rojos, rra civil, o la exaltación de los cafés, bares y comi- "temas populares" (léase: lucha Es todo menos que un monopolio el neorrealismo, dicen; hemos cintas antedichas son una dese ha hecho una di- de clases, comunismo metido basde acabar con las jeremiadas so- mostración fehaciente de que digrande de salas de ta en la sopa, etc.) se han terlos cines están medio minado quedando rechazadas por y eso aun cuando de tar- el conjunto de temas "burgue- bre su sepulcro, del momento que está todo menos muerto, y que si lo demás?, la producción corrientle calidad, de años idos, ras o poco menos que necias, en sa quiere no falta sino comen- to de películas, puede seguir copeliculas nacionales, ya todo sentido (la producción ac- zar para producir algo que me- mo ahora?, tual es un espécimen cabal de a merma del 10 por cien- esta tendencia exagerada y úniespectadores totalizada en ca al éxito de taquilla, con va-

"Reflejos" órgano de la A. de LA CAMARA

tógrafos con el propósito de

ie 8, 9.5 y 16 mm, ha iniciado

publicación de una serie de

tículos sobre los siguientes te-

ses de Filmación: Exposición, velocidad y diafragma; Encuadre;

Movimiento de camara; Trucos y

los; V. Compaginación; VI, Mon.

Damos a continuación el pri-

mero de los artículos de esa interesante serie, agradeciendo a

"Reflejos" el envio de su presti-

El equipo mínimo necesario pa-

ra filmar en exteriores (es decir,

CAPITULO ' EQUIPO,

Efectos Especiales; etc.; IV Titu-

I. Equipo; H Materiales; III, Ba-

taje; VII. Sonorización,

giosa publicación.

ilmación, utilizando pases

posibles peligros de la televisión sean sin fundamento, ¿Pero, seria razonable asumir demasiados riesgos respecto a este nuevo medio de difusión que introducirá virtualmente cada día el cine en la intimidad de los hogares? ¿No seria mejor tomar mas bien medidas positivas, con el fin de asegurarnos que la televisión creara en nuestro hogar una atmosfera sana y que será una apor-tación positiva para la familia y, por lo tanto, para la sociedad? independientes, han estado en es- que deberían ser tomadas mediaudiciones reconocidas blasfemas, indecentes u obscenas. El art. 92

mas que curar", y ello tamblén en el terreno de la televisión y por las razones siguientes: a) Será mas difícil a los pa-dres ejercer un control sobre la de la radio. binación de espectáculo y de es-Entre tanto, el cine italiano, cucha, causará una impresión más profunda sobre los espíritus por la sencilla razón de que las muy Jóvenes; en una audición cha razon no la tienen. Pero, y emitida un chiste de mal gusto,

los cuales el económico no es el cuando haya colegas reaclos a su

de unos pocos centenares de pe- nas ccasiones el tripode puede

cine profesional, deberemos adquirir una filmadora con tres lentes (normal, gran angular y teleobjetivo), lo que significara una significara una del fotógrafo, o el emplazamiento de la cámara en ciertos sitlos. Pero es indiscutible también que es preferible

De acuerdo al sistema de carga, si no en todas, por lo menos en

rrumpir la filmación en cualquier verticales como horizontales, de-

lenta, o de color.

node de clue y, si vamos a fil-

remos, además, los reflectores, ya tosamente responderemos parti-

con luces atornillable a la cama- se nos quiera hacer al respecto.

can del tipo de pie, o brazo cularmente a las consultas que

Una u otra camara, de la mis- nes".

una cámara de filmación. Com-plemento indispensable es un tri-defensores y sus detractores; la Los sistemas de fijación deben ser seguros y firmes. Es conve-

ar en colores, un fotómetro. Pa- inhibe de señalar las ventajas e ra es el tripode y asegurarnos

inconvenientes de cada una. Gus-

momento para cambiar la peli- ben ser suaves y bajo la presión

cula por otra más rápida o más de la mano, deben ser continuos,

sin tendencia a girar "a empujo-

ángulos bastante grandes.

Los sistemas de fijación deben

Tendremos una gran ventaja si

el tripode viene provisto de bur-

indispensable en los movimiento

panorámicis de la cámara.

EL TOTOMETRO O

EXPOSIMETRO

sos; pero si pensamos en hacer significar un estorbo para el des-

uenos importante. Hay camaras uso. Es indiscutible que en algu-

E N Australia, poças persode una verdadera experiencia sobre la que [under un bilde con respecto ?] estos serán alectados por un espectáculo inoportuno o una persona indecentemente vestida). O La experiencia en el terreno comparable al cine. ha defundar un juiclo con respecto a a televisión. Los temores de mu-

sitivo de los estatutos de la te-

mas establecidas para la radio

Algunos pensaán que las noi

difudión deberían ser aplicada

a la televisión. No obstante, i

nuestro parecer este nuevo me

ilo de expresión tendrá una in

flutnela tan grande sobre el pu

blico, que las precauciones nece

sarias no podrian ser lo bastan

Por lo tanto, reclamamos con

insistencia que el Goblerno acre

dito a un organismo para con

trolar las normas de este servi

cio y que esste organismo se:

esponsable vis a vis del minis

LAS AUDICIONES

RELIGIOSAS.

encargado de la televisió

El único otro punto sobre

ual la Iglesia católica desea de

clararse es el de la presentació

le las ceremoonias religiosas

otras manifestaciones del mism

Es a nuestro Parlamento d

'Commonwalth", al que debemo

ser un país fiel a Dios. Es gra

cias a él también por lo que la

emisoras de la radiodifusión na

cional y comercial, dedican e

tiempo necesario a la transmi

sión del culto divino y a otra

La Reglamentación de la ra

lio impone al Comité de Con

trol de la Radiodifusión Aus-

traliana la obligación de asegurar.

se que el tiempo previsto este

blen rreglamentado y ello gratui-

tamente; su fin es vigilar que el

tiempo convenido sea repartido

quitativo entre los diferentes

ultos, según la proporción nu-

gérica de cada uno de ellos.

udicones religiosas.

levisión se impone.

chas de ellas son tal vez moti-vados por las informaciones de los programas extranjeros. Un ex-perto muy competente de los Es-tados Unidos nos ha informado rian entonces, bajo el golpe de glosos de educación, y ello sogu-las leyes del Estado. Esto prueba dos reglamentos federales. no comparable al cinc, ha de-mostrado al Gobierno Australiano eclentemente que, en los anos la necesidad de una censura de programas, antes de que estos aun que un control estricto y pole la postguerra, los programas de televisión habían sido muy criscan presentados al público y la ticados en su país, por la vul-Iglesia Católica aprueba plenaniente este punto de vista. Los servicios de actualidad, ne obstante, no podrían estar somelización de los programas. Pero, ditos a un control semejante peapresurémonos a decirlo, esta ro sería preciso, en todo caso, vimisma persona nos ha afirmado gilar para que las reglas elemen que una gran mejora se ha protales de la decencia sean vigoroducido desde entonces. Sea lo que sea de la televisión americana, es-tá claro, segun el Código, que sus Pensamos, por otra parte, que I debemos tener producciones televisadas, como las películas, seellos mismos experimentan la nería ilógico no someterlas al miscesidad de mantener un cierto mo control antes de televisarlas. nivel moral, con el fin de elisegún las reglamentación ya en minar todo lo que inspire povigor en el cine, y, generalmene, aceptada por godos como una Queremos esperar, que nucstros temores, con respecto a los Los padres conscientes do su deber se precayen contra los peligros de contaminación para sus hijos (mo esperan que éstos hayan contraido la difteria para hacerles vacunarl) Igualment e. estos padres verifican cuidadosamente los programas antes de autorizar a sus hijos a ver una pe-lícula o una obra teatral. Estiniamos mucho la posibilidad de

leer en los periódicos la lista oficial de la películas para todas o aquellas que son para adultos unicamente. Los padres deberian gozar de la misma protección por parte de las autoridades y pode esperar que éstas cooperen con ellos de la misma manera en ma No compartimos enteramente la opinión que cualquier producción puede ser televisada tarde por la noche, cuando los niños se suoone están acostados. APORTACION POSITIVA. Es verdad que ciertas piez además, capacita al Ministro papodrían más facilmente ser te ra que suspenda a los autores del agravio provocado, Pero la Iglesia plensa: "prevenir vale

evisadas jarde en la velada por que soon más conveniente para los adultos que para los ni nos. Sin embargo, con la apari ción de la televisión, éstos irán a acostarse mas tarde, precisamen te en su desco de ver los pro gramas televisados. Serán autoiduidad de sus hijos a los prorizados por muchos padres de ramas de televisión que a los masiado indulgentes, eso, sobre toe) La televisión, con su com- do al principio. Por otra parte ¿como definir el término "ni-nos" en este caso? Una producción dudosa sería probablemente mas peligrosa para un adoindecencia a las infracciones visuales a las reglas de la mo- lescente ya alerta a las realidaral afectan incluso a los niños des de la vida que para un ni-Para la televisión se impone una situación ambigua, escapan una reglamentación de caracter mucho mas fácilmente a los ni- muy positivo. Ciertos programas

La Iglesia Católica es consciende las facilidades que le han do otorgadas en este dominio estamos agradecidos a los ornizadores de la radiodifusión ue se han servido colaborar coniosotros. No queremos decir que emos completamente satisfethos, pero, en una gran medida, omprendemos que, gracias a una hacer que en nuestras ceremonias religiosas y a las otras audiçiones de este género participe un gran número de nuestros compatriotas. RELIGIOSAS. Es un hecho que en Gran Brede teatro o de cine podrían ape-nas permanecer en los límites de giosas forme parte integrante de de interés religioso, sino ademão vistos por un grupo de eda- emisiones de la BBC, durante dores, si la ceremonia hubieso 61 USTED PUEDE FILMAR | Solversas y de los dos sexos estos programas podrían perfectamente tener un efecto indeseades diversas y de los dos sexos las fiestas de Pascua de Resu- do televisadas.

ticamente tener acceso a las pros ducciones de naturaleza religios sa, pues, al margen de su parte religiosa, éstas podrían hacarse muy atrayentes. Por ejemplo podemos pensar que la Gran 31 Solemne en la Catedral de Nuestra Señora, celebrada el diu de la Coronación, para imploraç taña y en los Estados Unidos, la la bendición de Dios sobre much los programas. Por ejemplo, las cultural, para todos los especta Reconocemos que incumbe a la tamente tener un efecto indesea-ble en particular, sobre el espí-ritu do los fórenes La CAMARA

La elección de la cámara dependerá de muchos factores, entre
los cuales el conómico no es el se contaban el "Juego de la Pa- que todo el beneficio deseable bria desterrado, podría aun ser li- Acabamos de interarnos que, sotros. Para llegar a este fin, bremente presentado tanto tiempo en los Estados Unidos, horas de Iglesia católica no dejará de

Aunque las estaciones no está

oficialmente autorizadas à con

eder un tiempo determinado

rogramación sin exigil remur

ación, los principales cultos g

an, de hecho, de las mayores (

ilidades por parte de los orga-

egun la misma fuente de infor-

ación que, hace un año, exac-

amente, la renovación de los

nero de estaciones ha sido rehi

ada, temporalmente, y ello has-

a que las emisoras oficiales pue-

ian demostrar que, verdacera-

nente, deseaban dar satisfacción

parte de sus programas a seccio-

ia, se apliquen para la televisión

iciones análogas a las que ha

sido determinado para la radio-lifusión. La Iglesia se regocifa

or el hecho de que las produc

vertidas en más atractivas por

reunión del sonido y de la im

gen, lo que es posible a la te-

a radio. La Iglesia está de acuer-

lo que la televisión de tales pro-

lucciones daria a cada una, un

ctrativo poderoso, particular

mente, a loss más modernos y so

ion. Estas producciones podriat

er, al mismo tiempo, un antidote

n aumento de nuestra época,

PARA PRODUCCIONES NO

celigiosas, no deberían ser union,

mente programadas el domina

no un accesorio reservado al do-

Estamos conformes en que el

tiempo reservado a las produces

riamente ser proporcionsi a

tiempo total de la emisión. Pos

les y comerciales deberian prao-

otra parte, las estaciones nactor

pues la religión es un viático

ciones religiosas deberia ne

mingo, sólamente.

la un beneficio para la pobla

mientras que no lo es s

e producciones religiosas, dis

religiosas.

jermisos de un determinado

leobjetivo), lo que significară una ble también que es preferible inversión de \$ 1.500 para arriba. ble también que es preferible UN DIARIO EN LA PANTALLA

en rollo; otras, "magazines". La película en rollo tiene la venta- ja de su menor precio. El "magazine" por su parte, aunque más ENTRE los días 15 y 22 de abril del año pasado se realizó en nuestra capital el primer gazine" por su parte, aunque más caro, permite una carga rápida, de madera o de metal, pero en ya que no se necesita enhebrar la ambos casos, que sea sólido. Los película; además se puede inte- movimientos de la cabiza, tanto

ares más diversos un eco noti

TOGRAFICOS

gráfico Bolviano".

que estas no alcanzarian los li- emisiones televisadas son atribui- aportar su contribución.

congreso e prensa filmada y tekvisada, hispano- luso- americana. Este congreso fue patrocina do por nuestro gobierno y conó con la colaboración de todo: os países del habla española portuguesa, de América y Euro a. En ese congres) quedó cons hacia arriba y hacia abajo, en tituída, como entidad asociada : O.E.A. la Primera Asociación In ternacional de Noticiarios y Te levisión, (P.A.I.N.T.), cuyos fine son los siguientes: Fomentar la colaboración d sus asociados con las activida Fomentar la colaboración d sus asociados con las activida Contribuir a la elevación cu tural, económica, sanitaria, etc de los pueblos, mediante la divutación de los perfeccionamiento técnicos, por medio de la cine

buja de nivel que nos asegura-rá una horizontalidad perfecta, des de interés público. matografía yo de la televisión en su caso, y contribuir a la intensificación del más amplio y li toma —tanto en fotografía como | bre intercambio informativo en en cine- las distintas sensibili- | tre los países del conglomerado regional hispano-luso-americano Estimular el acercamiento y la el exposimetro sea una necesidad | colaboración entre los asociado en el bolsillo del profesional que para afianzar sus vinculos soli Implantar normas de ética pro fesional para que se sujeten s lores de luz, los "a célula fotoeléctrica" son los que dan résulta-los más seguros. Dicha "célula zaciones y o personas de la Pren Promover la celebración de acuerdos con instituciones, em-

otoelectrica" transforma la luz sa Filada y Televisada. que recibe en una débil corrieneléctrica, cuya intensidad es señalada por una aguja sobre un presas y organizaciones vinculadas a la Prensa Filmada y Telecuadrante dividido en números. Generalmente ese cuadrante está graduado en "foot-candles", Crear en su seno departameno sea, bujías por ple cuadrado, tos de información, consulta y unidad de luz usado preferenteasesoramiento y todos los que mente en EE. U'l. e Inglaterra. sean necesarios para el servicio En el aparato se incluyen tamde sus asociados y el logro de bien una serie de escalas; se de- sus fines propios. be comenzar por colocar la sensi-Arbitrar los conflictos que surgieren entre los asociados cuanbilidad correspondiente a la pefícula que usamos; se hace la lec-tura de la luz y de acuerdo al valor que indica la aguja, obta-Centralizar el estudio de todos nemos una serie de valores de los proyectos e iniciativas que tiempo y diafragma, de los cua- puedan influir en el desarrollo les podemos elegir el que más nos internacional o nacional de la convenga. En caso de estar fil- Prensa Filmada y Televisada, y mando, el valor de velocidad de prestar su apoyo solidario a toobturación va a ser fijo: 130 de das las organizaciones o perso-segundo, si filmamos a 16 cuadros nas que tiendan a lo mismo.

exposimetros que incluye los dos misma del hecho, recorre todos

Promover en forma periódica

reuniones o conferencias (inter-

nacionales, continentales o regio-

ridico yo para considerar inicia-

los escenarios y lleva a los lu- riódico"

16 cuadros, etc. De estos exposimetros a célula fotockétrica hay dos tipos; el lla- nales) de carácter técnico o jumado "de luy reflejada" que mi, de la luz que despide el sujeto tivas o proyectos de interes coapuntándolo desde la posición de Hoy después de un año de su la camara; y el tipo de 'luz in- fundación P.A.I.N.T. constituye

IL OJO DE P.A.I.N.T., característica de los Noticiarios Asociados

oso. Baste señalar paa determi-Paraguay- "Noticiero oficial". ar, tal amplitud, que los noti-Perú- "Sucesos Peruanos" leros de P.A.I.N.T. desfilan Portugal- "Imágenes de Portuga mualmente ante 1:180.136,110 esectadores que se sientan en Uruguay- "Uruguay al dia"e 534.026 butacas en las 15,536 sa-Noticiero Uruguayo Emelco" Venezuela- "Noticiero Nacioas de España, Portugal y Amé al". "Bolivar Films", "Suceso La asociación cuenta con los 'Catatumbo". NOTICIEROS CINEMA-Editado en México. B) TELENOTICIARIOS Argentina. "Succesos Argenti. Argentini. "Noticiero TV Ralos", "Noticiero Panamericano lio Belgrano" 'Noticiero de América", "Argen tina al dia". Bolivia- "Instituto Cinemato Brasil- "Televisao Itacolomi" Canal 4), "Televisao Tupi" (Casal 6) "TV Rio (Canal 3), "Aca Brasil. "Variedades na Tela" ualidades Helicon", "Televisao Tupi" (Canal 3), "TV Paulista" "Fatos em Foco", "A Botelh Films", "Pan Film do Brasil", Canal 5), "TV Record" (Cana "Tele-Jornal", "Atualidades-"World Press". "Cameras Acao", "Campos Filme", "Atuali V-5", "Atualidades Bendix". dades Marino Nette", "Filmespor Colombia. "Telerevista". te", "O Tempo Marcha", "Vid Venezuela- "Sucesos TV", "Re-orter Grafico del Alre", "Zulla Brasileira", "Noticiario Guaiba

'Niogragua- "Cineperiódico"

Panama- "Cineperiódico"

Colombia. "Colombia al día" n Marcha", "Panorama Naclo-'Actualidad", "Actualidad Pane "El Observador Creo le" l Noticiero del Mediocia" Costa Rica- "Cineperiodico". Afiliación en gestión. Cuba- "Cineperiódico" "Notice Para el futuro se propocta un Chile- "Noticiero chileno Eme plan de becas, tendientes a la ele-vación cultural, al estímulo del Ecuador- "Sucesos Ecuatori acercamiento y colaboración, ense otorgarán en beneficio de fun-El Salvador- "Cineperiorico cionarios administrativos yo teo-España- "No-Do" Guatemala. "Cineperiódico". nicos de los sellos editados. Honduras "Cineperiódico" Actualmente se realizan todas México- "Noticiero Mexicano" apuntándolo desde la posición de la posición de finadación P.A.I.N.T. constituye la cámara; y el tipo de "luz incidente" que mide la luz que cae sobre el sujeto, y que se usa desda la posición de éste, apuntando hacia la cámara. Hay también de hacia la cámara. Hay también de hacia la cámara del hecho, recorre todos misma del hecho, recorre todos misma del hecho, recorre todos misma del hecho, recorre todos riódico".

Mexico- Moticier (Cine Se'ecciones", "Noticier (Cine munciación, pueda tener en el futuro
ciación, pueda tener en el futu las conexiones, para quo la Aso-

Para representar el papel de un soldado nazi en la pelicula "Los jóvenes leones", el famoso actor Marlon Brando tuvo que tenirse el pelo de rubio, como le vemos aquí. A su derecha está la popular actris francesa Dora Doll, cuyo nombre ha sido vinculado románticamente al de Marlon. (Derechos reservados en el Uruguay por "EL BIEN PUBLICO") FOTO PARIS-MATCH.

presentar como expresión neo-realista. MARLON BRANDO SE VUELVE RUBIO...



Con "Fidelio" de Beethoven clausuran la temporada Venimos disfrutando de una temporada rrecta interpretación de "El Buque Fantaslírica de real significación. Un gran director musical y un homogéneo conjunto de cantantes, nos han brindado ya una excelente ma" (Der Fliegende Hollaender) de Ricardo última representación de "Angeles con ples de barro", exitosa comedita dramática que firma Luís Alberto Martínez y es interpretada por la compañía nacional del primer actor Julio César Armi. Localidades i triota Gonzalo Estrada. versión de "El Caballero de la Rosa" (Der cuadros) de Luis Van Beethoven. Rosenkavalier) de Ricardo Strauss, una co-



Theo Lienhard Mannheim, interpreta la parte de Gobernador en

acchiardi

magliano

FER MILETIA DIAS

Muebles - Bazar - Luminotecnia

SAN JOSE 1216

ZONA & DE OCTUBIA

ZONA REDUTANT

Comunica al público la inauguración de sus modernos y amplios salones de Exposición y Ventas, que tendrá lugar

CARTELERA TEATRAL PARA HOY

mañana martes 6 de julia

ndo (2B3, - ARTIGAS 20 y 15 Je antiguo (2A

2* Londres hora cero ASTOR 21 hs.:

PROYECTOS - DECORACIONES

PALACIO PENAROL. (Mina

Jorge Federico Treitschke (re- por el SODRE

más inquietudes, pero que do en el libreto de obra opera de le más estimaba, y daba J. N. Bonilly con música de Pedro

el tras el coro canta jubiloso la exal-ue tación de la heroina:

oro" de los documentales por su y tertulia: \$ 1.00.

"Un mundo lleno de enigmas". El

naugural que pierden toda efica-

unase a nuestro coro jubiloso nunca se elogia demasiado visnankar, por la pusica de "El hombre de abul" y Mario Manil

l escenario del Teatro Solis, iniciando asi su cuarta semana de grandes éxitos con la comedia cómica de Gregorio de Laterrere "Las de Barranco" con la dirección y puesta en escena de Concepción Zorrilla. Hoy lunes, a las 18 horas se anuncia en el teatro 18 de Juho, la "El Plata", nos enteramos de la Luis Van Beethoven.

A más de 150 años de este acontecimiento, nuestro público revivirá esa música del genial creador, merced al esfuerzo del director Alexander, Krannhals, cuya capacidad y entusiasta dedicación hemos podido apreciar en los espectáculos anteriores.

El viernes podremos escuchar que sente a los espectáculos anteriores.

El viernes podremos escuchar que sente función nocturna, el gran "Royal Circus" volverá a desarrollar su notable programa del dia "debut", con motivos de fuerza, coraje, habilidad, belleza y emoción, graduados en el transcurso de discación ejemplar comenzo despues de graduarse, una actividad, en la cual ha logrado escalar posiciomos podido apreciar en los espectáculos anteriores.

El viernes podremos escuchar que haco uncs años parto para Paris, ne no de ilusiones, dedicación ejemplar comenzo despues de graduarse, una actividad, en la cual ha logrado escalar posiciomos podido de la angustia en la obra dramática de Ugo Betti", Actores del Italia en el Uruguay, Prof. Salvatore Cándido disertará sobre "El viernes podremos escuchar del Circolo de Teatro Italiano leerán trozos de algunas obras de Betti.

PANORAMA TEATRAL

El viernes podremos escuchar del Circolo de Teatro Italiano leeran trozos de algunas obras de Betti, trato de "regiseur" del teatro "de la Porce de Sann Martín" escenabella música, en la cual flota, el lirismo más encendido, y la ternura más dulce en el canto del Teatro Universitario, el sábado 10 de agosto se pontiguras de la escena francesa.

Ya en otras oportunidades habíamos conyugal.

Tato de "regiseur" del teatro "de la Porce de Sann Martín" escena- in por el cual destilaron ilustres figuras de la escena francesa.

Ya en otras oportunidades habíamos tenido noticia de los auspicio en la sala de la Facultad de Humanidades. "Fidelio", es una opera que ha vueito ahora a las carteleras de ras grandes salas, no sólo en Austria y Alemania, sino también con otros países, aprovechando los repeticios de grandes puestas en la boleterías de nuestro primer colisea están a la vanta las las partes en las boleterías de nuestro primer colisea están a la vanta las las partes las partes las las partes l en la sala de la Facultad de Humanidades. eneficios de grandes puestas en localidades a \$ 100.00 las plateas. escena.

Así el réciente Festival Internacional de Lausena, ha dado oportunidad a los aficionados de esa ona de Suiza; para gustar como de Suiza; para gustar como l'accomo de Suiza; para gustar como de

Para el domingo próximo, la Comisión de Teatros Municipales
Allá la interpretaron Martha
fodi (Leonora), Friederike Sailer
(Marcelina), Otto von Roly (Rocco), Gustar Neldlmiger (Pizarro),
Alfred Pfeifle (Jacquino), Hans
Blesin (Primer prisionero), Gustave Grefo (Dan Ermanda) y los los general y la puesta en escena a cargo de Josefina Díaz, con bonitas sus éxitos, para proporcionarles, coros de la Opera del Estado de escenografías de José Echave. Heing Mende, trector de esa t, condujo el pectáculo de bellas realizaciones escénicas, con números de cantos, y encomiable dedicación. espetáculo, que la "Gazzeta de Lau- danras, concierto, cuentos escenificados, escenas cómicas, Para fecha próxima se anuncia en el Teatro Solís la renovación

de su cartelera, con el estreno de la obra "Juno y el payo real", oridimiento de los elementos reunidos ginal del autor irlandés Sean O'Casey, que la Comedia Nacional in-Beg terpretará con la dirección general y puesta en escena del primer actor Alberto Candeau. No se ha podido nún determinar la fecha de esta rica, con referencia a las inten-ACTIVIDADES MUSICALES | Sus nettyidades que desarrolla en aquel país el joven compositor y RUGGIERO LEONCAVALLO El Comité "France Amerique" ha organizado para hoy lunes en brier dan cuenta del estreno de

el Odeón un acto cultural dedicado al Canto de Francia. Consistirá una nueva producción del mencio. en una charla a cargo de Pablo Mañé Garzón que será ilustrada por mado músico uruguayo. modificación introducida por Otto mentatográficos de 1957, durante los sión de notables representaciones históricas de esta ópera en Viena.

El modificación introducida por Otto nematográficos de 1957, durante los sión de notables representaciones históricas de esta ópera en Viena.

Se trata de "SUITE CANINA" (uma travesura musical), para Obce, Clarinete y Fagot, que so dió a conocer en el reciente Festival de Tanslava de largo metrale.

Se trata de "SUITE CANINA" (uma travesura musical), para Obce, Clarinete y Fagot, que so dió a conocer en el reciente Festival de Tanslava de largo metrale. odia como "Fidel triunfo del amor estar más acorde idad de su alto

| Como acomo "Fide| Como acomo "Fide| Como acomo aco Hoy lunes 5, a la hora 19, se realizara en el Liceo de Sarandi Smith y Richard Lott Ridge. La los cuales la música italiana ha los líricos con verd Mañana martes a las 18 y 30 horas se presentara en el teatro Tanglewood, fiesta anual de la mu. clara definición del arte lírico encontró un eco similar. mañana martes a las 18 y 30 horas se presentaz en el texto das partes del mundo, que permanceieron en Berlín Doce dias como mínimo que fue la duración del programa que interpretará será el siguiente: "Fantasia crománica del minimo que fue la duración del programa que interpretará será el siguiente: "Fantasia crománica del minimo que alcanzó cumbres de gloria con el genio de Giusseppe dia vidsbümdlertanza opus 6" de Schumann, 3 estudios de Chopin y 3 obras de New York tiene el propósito de New York tiene y tiene de New York tiene y tiene y tiene y tiene de incluirla también en su reper- to lírico pierde su rumbo y se rotundos fracasos y sin dada vales de Chie culminaron ron de Debussy.

adjudicación del "Oso de oro" de Debussy.

illm "Los doce jurados" de HenFl. gran folklorista argentino Eduardo Falú ofrecerá en el teatro no conjunto instrumental tocó el solis mañana, 6 de agosto a las 18.30 hs. un recital con sus mejores solis mañana, 6 de agosto a las 18.30 hs. un recital con sus mejores solis mañana, 6 de agosto a las 18.30 hs. un recital con sus mejores solis mañana. torio, Como se recordará este mistorna discutible aun en le

En Sala Verdi se llevarà a cabo mañana martes, a las 19 horas, cato por América del Sur. Serebrier continua estudiando citarse. Ese nombre es el de Ru- 1897 y "Zazá" en Milán, el Sara lay Neralio. La acción culmina en la el 2º Cuadro del II acto, con la licia". La actriz inglesa Ivonne el cotavo concierto de la serie de música de cámara organizada por el cotavo concierto de la serie de música de cámara organizada por el cotavo concierto de la serie de música de cámara organizada por el cotavo concierto de la serie de música de cámara organizada por el cotavo concierto de la serie de música de cámara organizada por el cotavo concierto de la serie de música de cámara organizada por do charitono lines Lienhard) quién se ha fueron dos éxitos muy procum casi dos chispazos que se apor de una besa del Berkshire Music de una besa del Berkshire del El próximo miércoles 7, a las 18.45 se realizará en el Solis un connomore de abul' y Mario Manil

a la salvadora del esposo!"

Otros personajes y peripecias del

melodrama son: Marcelina (sopra
realizará un Pestival, en el qua

de calidad han cantado en los

realizará un Pestival, en el qua

primeros escenarios liricos el Ca
de Schubert y la 9 4 da Tschai
melodrama son: Marcelina (sopra
realizará un Pestival, en el qua

de calidad han cantado en los

primeros escenarios liricos el Ca
de Schubert y la 9 4 da Tschai
nio y el Tonio de esta obra

tros, su l' Gran Compañía Lirica Infantil Española de Zarsuelas y

realizará un Pestival, en el qua

de calidad han cantado en los

primeros escenarios liricos el Ca
de Schubert y la 9 4 da Tschai
nio y el Tonio de esta obra

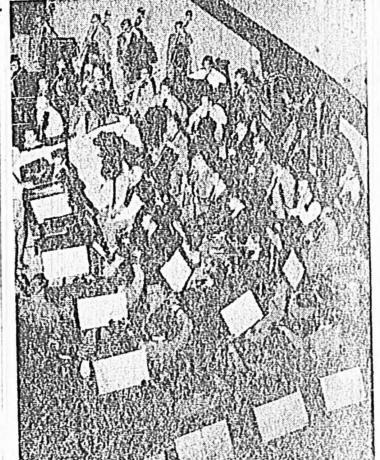
tros, su l' Gran Compañía Lirica, su l' Gran Compañía, su l' Gran Compañía Lirica, su l' Gran Compañía Lirica, su l' Gran Compañía Lirica, su l' Gran Compañía, maestra que no tuvo sucesión en en 1916 en Génova 7 su ép

TOTIES García

Otros personales y peripecias del melodrama son: Marcellina (soprano Commemorates el melodrama son: Marcellina (soprano Commemorate el melodrama son: Marce to particular para la época y pura la millares y millares de personas que la cal. Por esta causa muy poco esta c Bergengiuen II. "Hoforces García", por la
de Cáceres III. Apuns, y murales del HosBois oproyecciones laDoyen Ann Milder, mientras que el
Doyen Ann Milder, mientras que el
Doyen Ann Milder, mientras que el
Cáceres III. ApunS, bajo la dirección del
Doyen Ann Milder, mientras que el
Doyen Ann Milder, mientras que el
Cámara que ofrecerá su primer concierto en el corriente mes dirigido
Doyen Ann Milder, mientras que el
Sol de Este y corresponde asegutra época, pues nació en Nápomenos una amplia resenancia p
menos una amplia resenancia p
mora
netra del potro h
car
de de Este y corresponde asegureta del Forcesta.

La Regginetta del Rosse
reta de Rosse
reta del Rosse
reta del Rosse
reta del Rosse
reta del Ros augural que pierden toda efica-a. Porque el conocimiento no insiguientes: "El Sol también se le- precatiamente la vida como pia- tini, en el año 1923, al isual teresa tanto provecarlo en el Uruguay mismo, sino en todo el mundo, mediante publicaciones en revistas de dividanda internacion
a las 18.30 y martes 10, a las 21.15, con intervención de calificadisivanta", bagada en la novela de luista y como profesor. En una su ópera defada inconclus Ernest Hemingway: "Parada To- bohemia accidentada que paseó macherada muda" estrenada e kio", basada en la obra de John | por su patria y por el extranje- | Nápoles en 1925. P. Marquand; "El diario de Anne ro. En esa sufrida bohemia real Leoncavallo hizo también nal, en informativos de cinc. La financia de constitución de c

COMAN PROCESSANCE OF A MACIONAL DE AMURKOS I DESCRITOS PARA NACIONAL DE AMURKOS I DEPART NACIONAL DE AMURCOS PARA NACIONAL DE COMPANIA DE AMURCOS PARA NACIONAL DE COMPANIA DE CAMBORITO DE PEXESTAMOS PIONORATICOS — COMBINA DE PRESTAMOS PORA NACIONAL DE AMURCOS PARA NACIONAL DE COMPANIA DE CAMBORITO DE PRESTAMOS PIONORATICOS — COMBINA DE PRESTAMOS PARA NACIONAL DE PRESTAMOS PORA NACIONAL DE COMPANIA DE PRESTAMOS PARA NACIONAL DE PRESTAMOS PARA DE PARA SOCAL DE PARA SOCAL DE PARA SOCAL DE PARA DE PARA SOCAL DE PARA SOCAL DE PARA SOCAL DE PARA SOCAL P



Gran valor en la temporada lírica La Orquesta del S.O.D.R.E. que ha tenido brillante actuación durante los primeros espectáculos de la lírica alemana, en uno de los ensayos dirigidos por el maestro Alexander Krannhals. La temporada se continuará el próximo

final 3 a 0 Sud America y Colón protagootro encuentro de atrac-Parque Saroldi, ajus-500 personas. vendidas: 1.415. Rr-TEAMS Da Silva, Dorado, Va-nes y Centrone. AMERICO: Novasco; Mar-I. García: Castro, Silvey-D AMERICA (3)

anotó el segundo tanto paque disputó ayer con

TRIUNTO FRENTE A COLON

a efectividad. También pueden anotarse dos o tres salvadas providenciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Radiche, algún tiro en el palo, pero ello no significa méciales de Ra Canillitus se dos jugadores desarrollan un mismo tipo de juego de natos centromedios. Y también fracasó el ataque con un ala derecha muy lenta e imprecisa, con un centro delantero muy personal y muy poco efectivo y con un ala izquierda que contó sólo con Borges para presentar peligro a la defensa violeta. No jugó brillantemente Defensor y Peñarol buscó con ahinco el empate, pero los violetas tuvieron menos errores y fueron más hábi les para aprovechar las oportunidades de gol y justamente con goles Torner se ganan los partidos. En Defensor se destacaron: Radiche, Alvarez, C. Rodriguez, Sacías y por momentos Ferreira; en Peñarol, Maldana, Gonzalvo y Borges. El juez en general tuvo actuación aceptable, pese a anotársele algunos errores. A VISTA Canillitas a pesar de jugar casi todo el encuentro con 10 numbres, ta a los 15' del primer tiempo lo gró ganarle con justicia a Bella Vista que volvió a defraudar con otra pobre gestión. Dominó en todo el encuentro Canillitas y en realidad no hicieron más clara la mitad, aunque debió hacer algún goal la delantera piloteada por Miguez. Recién en lel segundo

SUD AMERICA LOGRO JUSTO

Ampliamente merceido en nuestro concepto fue el triunfo de Defensor, pues supo aprovechar las oportunidades que se le presentarion y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo serio y ordenado. Puede ron y tuvo momentos de un juego defensivo seri

zo del golero aurinegro. Mal estuvo la de-

fensa de Pañarol en esta acción, pero muy

Field: Estad'o Centenario. Jucces: Codesal, Cacheiro Sánchez y Espinosa. Entradas yendidas: 16.883. lecaudación: \$ 19.928,90. DEFENSOR: Radiche, Alvarez y Rodríguez; Casanovas, Ferreira teros no procurando en momento alguno la tranquilidad que emana de una diferencia en goles mayor.

Me sa abrio el sobre en la minora.

DEFENSUR: Radiche, Alvarez y Rodriguez; Casanovas, Ferreira y Amaral; Bértola, Piriz, Hernández, Sacías y Ferrés.

PEÑAROL: Maldana, Davolne y Salvador; Gonzalvo, Goncalvez y Vanoli; Peña, García, Montaño, Balseiro y Borges. tiempo lograon la apertura del tanteador empatando J. Cresclo en jugada oportuna para finalmente Miguez con sobethio heading dia

DETALLES DEL MATCH

CENTRAL Y PROGRESO SE MANTIENEN EN EL PRIMER PUESTO

DEFENSOR DIO LA NOTA DESTACADA AL DERROTAR A PEÑAROL POR DOS A UNO

Se justifica el triunfo promissione de la triunfo de la triunfo promissione de la triunfo promis

de los Violetas

Plenamente justificado es el resultado del match que en la tarde

de ayer disputaron los equipos de Defensor y Peñarol. Con juego práctico, ordenado y sereno los violetas se impusieron por dos tantos a uno a un equipo que desde el comienzo dejó ver fallas en todas sus

en comentario previo a este encuentro deciamos que nos parecia peligrosa la inclusión de dos natos centromedios, ubicados los dos en una misma línea, pues si blen Salvador ocupaba la plaza de back adelantado en todo el encuentro, se encontró que entre él y Goncalvez existía un mutuo estorbo. Ello confirma que a un jugador hecho

en un determinado puesto, de la noche a la mañana no puede accionar

en otro lugar en la forma habitual.

Pero allí no terminaron los errores de ubicación en el equipo auri-

negro. Vanoli ya no se adapta con facilidad al puesto de half, má-xime en Peñarol donde siempre ha rendido de back adelantado y Gon-

ento más rendidor de la defensa.

de ala ni en los demás integrantes del avance.

talizados sus esfuerzos en dos oportunidades.

ocimientos en la custodia del arco defensorista.

zalvo trasladado al puesto de half derecho siendo izquierdo tampoco pudo accionar con la prestancia de otras veces pese a que fue el ele-

La delantera aurinegra también fracasó; solamente Borges fue peligroso, no teniendo la colaboración adecuada ni en su compañero

A un cuadro con tantos errores, Defensor le supo jugar con tran-quilidad, buen planteamiento defensivo y un ataque habilidoso, que

Peñarol en desventaja buscó en forma desordenada el empate,

luchó con afán pero con mal planteamiento del juego. Un ataque inoperante, falto de precisión se estrelló ante la firme defensa violeta y

en especial ante un golero como Radiche que ayer expuso todos sus

Ampliamente merceido en nuestro concepto fue el triunfo de De-

supo llevar el juego por el camino que más le convenía. Con dos insiders trabajadores un centro delantero peligroso y dos wingers ve-loces, crearon más de un problema a la defensa aurinegra, viendo cris-

dente y Falero; S. Crescio, Fede monte y Miranda; Marichal, Hodriguez Con soberbio heading dió cifras definitivas al score. Se luderou en Capillitas: los centrales. NURBURGRING, agosto 4 (ANSA). — El campeón ar- U. Montevideo gentino Juan Manuel Fangio, con su performance de hoy, se H. Buceo ... ha asegurado el título de Campeón Mundial.



Nurburgring, el vallente sudame-ricano ha obtenido hoy otra reco-M. de Fondo... nante victoria, confirmando sus ex. Bosto River... cepcionales condiciones de piloto. Oriental QUINTA DIVISION "A" Fanglo ha debido sostener una lucha dura, todos estaban contra él, el hombre que había de vencer era él, y sus más cercanos perse-guidores en la clasificación para el Campeonato Mundial, hicleron to-Nacional lo posible para quitar la ve- Defensor Poco después de la décimo segun. Racing da vuelta, pareció que Fangio es-tuviera en crisis. El mismo tuvo que detenerse en el box para cam- Liverpool 4 0 0 4 0 5 0 biar las llantas. y Collins y Hawhorn aprovecha dad para superarlo y tomar una clon del argentino fue, sin embar-En una sola vuelta logró recu-perar veinte segundos. Faltando cinco vueltas, el argentino, batien-cinco vueltas, el argentino, batien-sente la record oficial de

J. G. E. P. Gf.Gc.Ps. al extraordinario promedio de kms. 147.8, Fangio superò a los San Borias 2 2 0 0 2 0 4 kms. 147.8, Fangio superó a los rivales y se colocó en primer lugar.

Entre un huracán de aplausos, la Maserati del Campeón del Mundo cruzaba primera la meta. Fangio demostró una vez más ser el Marconl 2 2 0 0 2 0 4 2 Pablo Pérez ... 2 0 1 1 3 4 1 S. Lor. Unión 2 0 0 2 1 3 0 Notas: Fraternidad 1 - Hentistas 1 Faltas 10', está computado. glo demostró una vez más ser el més grande corredor automovilis- tico de todos los tiempos.

PRIMERA DIVISION

vecharon la oportuniuperalo y tomar una
ventaja. La persecuientino fue, sin embar
DIVISION EXTRA

DIVISION EXTRA

DIVISION EXTRA

SERIE "A" — Grupo Pablo Pêrez"

DIVISION EXTRA

SUBERIE "A" — Grupo Pablo Pêrez" Empataron en cero gol do nuevamente el record oficial de la vuelta, alcanzó a Collins y Hawthorn. Luego, faltando dos vueltas para finalizar la carrera y llevando el record de la vuelta y llevando el record de la vuelta de la vuelta y llevando el record de la vuelta de la vuelta y llevando el record de la vuelta de la vuelta

Continuó ayer la disputa del Torneo Uruguayo de la División Intermedia, disputándose cinco encuentros, los que se ajustan a los siguientes detalles: LA LUZ - HURACAN BUCEO

NO SE SUPERARON

J. Imparcial 1, Cerrito 1. stá computado.

— Grupo "El Punte" J. G. E. P. Gf.Gc.Ps. drade; Latorre, Almelda y Mora-drade; Latorre, Almelda y Mora-drade

el arco custodiado por Maidana, en el match que ayer Peñarol perdió ante Defen-

guayo — Segunda Rueda

Lentro Molociclista del Olagday del Carlo del Circuito, para motos de 500 c.c.

Gran triunfo tuvo el corredor Hugo Serralta que luego de ir en Gran triunfo tuvo el corredor Hugo Serralta que luego de ir en el el tercer puesto pudo con facilidad desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilidad desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilidad desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilidad desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilidad desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilidad desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilidad desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilidad desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilidad desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilidad desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilidad desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilidad desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilidad desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilidad desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilidad desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilidad desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilidad desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilitat desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilitat desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilitat desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilitat desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilitat desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilitat desalojar a sus adversarios y poder el tercer puesto pudo con facilitat desalojar a sus adversarios per el tercer puesto pudo con facilitat desalojar a su poder el tercer puesto pudo con facilit

de El Pinar. La clasificación general es la siguiente:

o promedio de 76 K.p.h. 29 Becerra.

J. G. E. P. Gf.Gc.Ps. Gran competencia offecieron los corredores Girones y Sneider. En gran lucha sin cuartel, y con un promedio de 94 km. 737 mts. por hora, Juan Sneider se colocó en primer lugar, seguido por Gironés,

judicó esta segunda serie para coches Ford "T".

para los coches de las dos categorías:

Se inauguró con éxito

el Autódromo de Minas

Gran espectáculo automovilístico brindó ayer la Asociación Auto-

ta de 1.000 metros y tiene grandes curvas, y un piso de tierra formi-dable que en ningún momento del cotejo levantó un poco de polyo. Siendo la hora 13.30 se largó la carrera de motos para novicios del

Centro Motociclista del Uruguay y corredores locales, a 20 vueltas a

tener otro triunfo como el que obtuviera meses pasados en el circuito

PREMIO "MARCOS GALVAN" PARA FORD "T"

Debido a los diversos accidentes producidos en esta competencia

Primero entró el competidor Juan Nicol de Tarariras, que desd

Gran competencia ofrecieron los corredores Gironés y Sneider. En

En brillante actuación el corredor minuano Hugo Benitez se ad

En segundo lugar entró Constantin con una diferencia del p

PREMIO CONCEJO DEPARTAMENTAL DE LAVALLEJA

En esta prueba mixta que se largó aproximadamente a la hora

17 picó en punta el corredor Sneider que punteó hasta el final, to-mándose un segundo triunfo en la tarde de ayer.

Fue segundo el corredor Gironés que al principio de la prueba

parceia ponerle en compromiso la carrera a Sneider pero luego de las 15 vueltas se fue quedando atrás al no poder seguir el fuerte tren

del ganador de la competencia. Daremos a conocer la clasificación general de la última carrera de la tarde de ayer, que fue reservada

2. Girones, 2142 1/5. 3º Benitez, con 2 vueltas perdidas y con 3 vueltas perdidas Nicol.

l cotejo perdió todo su interés en la 8º vuelta debido a que quedaron

el comienzo de la competencia estuvo al frente, sin tener mayor pre

La clasificación general es la siguiente: 1º Juan Nicol con

. Hugo Serralta Nº 34, 18 minutos 20 segundos.
Aldo Golín.
Ruben Rodríguez.

ovilística de Lavalleja en la inauguración del circuito "Ciudad de

nas . Numeroso público estuvo presente en esta hermosa pista que cons-

finalizò el match con este score: pertancia escoltando a los punteros a un punto.

CENTRAL - MIRAMAR. Jugado en Parque Pa
COLÓN - MIRA JUVENTUD IMPARCIAL 1 CERRITO: Torres; Martorella y Anchetta; Conde, Costa y Cachia-vari; Julius, Cadenas, Fernández Telis y Rodríguez. J. IMPARCIAL; Mouré; Borras-Progress 1 0 0 1 1 2 QUINTA DIVISION "A" Torneo Uruguayo con enorme entusiasmo donde la Canillitas 1 1 0 0 2 0 2

J. G. E. P. Gf.Gc.Ps.

J. G. E. P. Gl.Gc.Ps. co y González; Castro, López y Ortiz; Suárez, Piñeyro, Chans Santamaría y Quartino. Reservas: Cerrito (1) J. Imparmayor profundida en los avances Progreso ... de Progreso lo hicieron retirar Central En el primer periodo hubo go-



a los ciclistas de Central ganadores de la Doble El Pinar,

mayor profundida the form and the mayor profundida the following declaration of the left o igualando Santamaría a los 0'. I nalizó el primer período;

en ceremonia que tuvo lugar ayer en el Parque Palermo.

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CONTINUADOS

CONTINUA

y 15: Hombres sin rumbo (2A).
A las 15.5, 17.55, 21: Alma gitana (2B). A las 20.45: Cortas
CINE CALIHORNIA a las 13.15,
CINE CALIHORNIA a las 13.15,
CINE CENSA a las 13, 14.55, 16.50
CINE CENSA a las 13, 14.55, | The case of control of the control 230 2B. 48 Chingolo. 28. — amor (2B). — BROADWAY La red red mejor papa del mundo (4). 28 La infame (2B). 38 Amor 17.55, 19.30, 21.10, 22.45; La jun-gla de acero (2B).—

1NDEPENDENCIA a las 13.45, 17.15, 20.55, Escalero de servicio (2C).

3 Recomféndase encure lifa-

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADE

SACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

del abasto, 28 Casamiento en B. Airics (2B). 38 Luna de miel en rio (2C). — MIRAMAR. Los viajeros (2A). 28 Mi reino por un amor (2B) — MODERNO. Las (2A). 28 Mi reino por un amor (2B) — MODERNO. Las (2B). — MODERNO. Las

viernes con "Fidelio" de Beethoven. Informaciones especiales recibi-das de Estados Unidos de Amé- EL MUSICO DE LA SEMAN

El autor de "I Pagliacci"

TA musica italiana, ha te - tica de sentido humano, E

nido siempre su apo-geo en el género liri-mento de su linea, y

Armental, Lineas:

anotado con hábil jugada pon Sacias que

dejó sin chance a Maidana pese al esfuer-

ra Defensor en el match

The source of the second secon

is delanteres fueron inefec-i extremo no originando po i ningún momento al arco sicha el team anarar si el score que lo hallamos érica: Balbuena y Agullo-Reservas: Sud América (2). BELLA VISTA - CANILLITAS Baldizoni, Lineas: Sar-En la Liga Carretas

PAPIDO TORTUGA: Guerra; mpletto: Lozada, Rosemberg, ner tiempo: Goles de Perergundo tiempo: Goles de Brale Campolo (M.) a los 20'.

A. Fernández y Crescio.

hramar 1 (gol de Aguirre a los 7'.

Resultado final: CENTRAL 2

Goles de Perdomo a los 56' y

COMENTARIO: En un match de acciones desordenadas, logró Cen-tral ajustado triunfo ante Miramar

or dos goles a 1. Jugo algo más ramar en campo palermitano en

Gal obtenida. En los últimos 45' reaccionó Central, en base más a

precisas y logró sendos goles valieron el triunfo en la

nada. En ningún momento se

del mismo. En campo de Cen-

la producción normal del team

No es el equipo de Palermo el "once" que viéramos al principio

del certamen y que acaparara los

comentarios eloglosos por sus ac-tuaciones. En Miramar tampoco

Suponemos que la serie de cam-bios -5 en la tarde de ayer- no

s el mejor remedio para encon-

. V con ello true anarciado la

fianza en ellos mismos. Dentro del panorama discreto del encuentro,

eas en Central y Leira y Gadea

del Torneo. Central y Progreso, que con sus triun-

Miramar: Leira, Gadea y Carri- En RESERVAS:

para el arco de Miranar ante acción del centro delantero centralófilo, se apresta a in-

MIRAMAR EN MATCH DE ACCIONES DISCRETAS Divisional Primera "B", concitando atención espe-Jornada de atracción se cumplió ayer en la fes de ayer legraron afianzarse en el primer puesto. cial los encuentros en que jugaban los punteros portancia escoltando a los punteros a un punto.

Entradas vendidas: 1387. Recau. Enriquez; Villasante, Villarreal ye fo y Rey; Barales, Brasil, Ayala,

dación: \$ 1.64450.

Juez: E. Marlno. Líneas. C Bouta y A Guillén Teams;
PROGRESO: Clavijo; Palermo y

Quiroga; Contardi, Rosas RiolPROGRESO: Clavijo; Palermo y

Quiroga; Contardi, Rosas RiolOCOL da Pintos a los Al.

River Plate .. 1
U. Montevideo l
Cancila: O 0.
Resultado parcial: 0 0 0.
Resultado final:
PROGRESO 1
RIVER PLATE 0
OUINTA DIVI 9; Vera, M. Fernández y Serve-1; Solano, Inverso, Aguirre, M. Fernández y Crescio. Jugado en: Parque Capitro. Público: 2000 personas. COMENTARIO: Partido jugado

Central - Miramarjugado en el Parque Pa- la pelota varios jugadores en jugada sin lermo, en el centro de la cancha disputan peligro.

mientras que en River-sus deian-teros perdieron innumerables oca-siones de comprometer el arco cus-todiado por Clavijo en el primer tiempo y por Garabedian en la 23 mitad por Icsión de aquél, en ju-gadas individuales y faltas en ab-soluta de peligro. Siguleron jugansoluta de peligro. Siguieron jugan-do en la segunda mitad con las mismas virtudes y defectos ambos teams, logrando Progreso la con-quista del único goal en la finalización del match ante recia en-trada de su puntero Pintos. Debemos acotar que a los 75' ante foul penal cobrado por el árbitro E. Marino, lo hizo efectivo Casal, colocando el shot en mala forma,

roga y Rey. En RESERVAS:

pegando la pelota en el palo. Re-sultado justo siendo los mejores en Progreso. En River Plate, Qui-

Rodríguez a los 21' uquen teltso Rodríguez a los 21' conquisto el Finalizó el match BOSTON RIVER PLATENSE 4 - ARTIGAS 2 Field: Platense. Juez: A. Frezza. PLATENSE: Ocompo; Albarrain y Correa; Acosta, Morales y Umeida: Tor, Pérez, Flerro, Queaon y Arias. ARTIGAS: Longueira; Ramalio v Chaves; Rodríguez, Oviedo y uzonowoky; Diaz, Gutiérrez, Agucrre, Páez y Vallejo.

Reservas: Plantense 5 Artigas 1. Conquistaron goles en la primera parte, Pérez a los 9', Tor a los 39' y Fierro a los 43' finalizando la etapa:
Platense 3, Artigas 0.

almente por las cifras eiguientes:

MONTEVIDEO 3

MAR DE FONDO 1
TELIER Y BOSTON RIVER
EMPATARON

salvia y Burgueño; Besada, Rodri-

gauez y Veneciani; González, Cas-

tellanos, Fernandez, Sanchez

BOSTON RIVER: Hernandez;

En el primer tiempo hubo gol do Fuentes a los 16', finalizando el

PEÑAROL Y NACIONAL GANARON EN TERCERA DIVISION LIVERPOOL SE PRESENTO EN PASO DE LOS TOROS GANANDO AMPLIAMENTE

LOS NEGRIAZULES SUPERIORES

de interesantes características, aunque de poco interés emocional, por cuanto fue amplia la diferencia que existió en las fuerzas en pugna. Peso de los Toros no repitió en absoluto su excelente actuación anteque demostró magnifica cohesión en todas sus líneas.

Liverpool de Montevideo 5 - Paso de los Toros 1. Field: Estadlo Municipal. Jucces: Julio Dornell, Langorta y Lima. LIVERPOOL: Cavallero, Blanco y Pedra; Edgardo González, Traverso y Tomasco: Campero, Abreu, Morel (Martínez), Goncalvez y SELECCION ISABELINA: Caballero, Cabrera (Pallares) y Yagu no; Godoy, Castro (Hernández) y Morales; Romero, Alanis (Silvio Martínez), Lacava (Alanis), Tessa y Ramos.

MBr(mez), Lacava (Alams), Tessa y Ramos.
Goles para Liverpool de Gencalvez en tres ocasiones, Chaves y Morel. De Paso de los Toros: Tessa, de penal.
Figuras destacadas: Pedra, Goncalvez y Chaves en Liverpool y Caballero —pese a los goles—, Tessa y Godoy en los locales. Partido de trámite correcto. Reservas: 2º de Liverpool 3 - Seleccionado "B" 1. Resultados de fútbol: Nacional 4 vs. Ferrocarril 2; Chaná 3 vs. Uruguay 1; Independencia 2 vs. Hindú 1; Universitario 2 vs. River Plate 1; Peñarol 5 vs. Progreso 1; Almagro 4 vs. Dublín 1; Alto Nuevo 4 vs. Gladiador 0; Ceibal 3 vs. Saladero 1.

TRINIDAD: Porongos 4 vs. Racing 1; Nacional 2 vs. Sud América 2.
TACUAREMBO: Estudiantil 1 vs. Fiat Lux 1. NUEVA HELVECIA: Nacional 2 vs. Plaza 0; Artigas 4 vs. Larra-

cional 2 vs. Peñarol 0; Olímpico 1 vs. Bristol 0; Asencio 2 vs. Independiente 1; Con los Mismos Colores 2 vs. Artigas 1. — Ascenco: Bella Italia 0 vs. Sud América 0; Sandú 4 vs. Danubio 1; Roverst 3 vs. Rácing 0; Túnel 4 vs. Once Corazones 1.

FRAY BENTOS: Laureles 1 vs. 18 de Julio 0; Nacional 2 vs. Anglo 0

valleja 1: Nacional 2 vs. Central 1; Estación 3 vs. Sportivo Minas 1.
FLORIDA: Quilmes 2 vs. Atlético 2; Nacional 3 vs. Peñarol 0.
PASO DE LOS TOROS: Torneo de Ascenso: Capilla del Pilar 2 MELO: Melo 1 vs. Wanderers 0. - Automovilismo: Gano Planella. SAN JOSE: San José 3 vs. River Plate 2; Central 2 vs. San Lorenzo 2; Universal 1 vs. Gramont 0; Nacional 3 vs. Treinta y Tres 2.

CASUPA: Fraternidad 4 vs. Cerro Colorado 2; Estrella America 5 CANELONES: Resultados del Torneo Departamental de Fútbol; Darling 3 vs. Santa Lucia 3: Sporting 0 vs. Libertad 2: Wanderers 1 vs. Liverpool 0; Aguas Corrientes 2 vs. Cheboli 2; Cerrillos 4 vs. Protoral 2 vs. Wanderers 2. Lucgo de 120 minutos no pudieron definir el certamen. Misiones 2 vs. Rampla Juniors 1. — Primera División "B": Treinta y Tres 1 vs. Los Sauces 1; Progreso 3 vs. Independencia 1; River Plate 4 vs. Bella Vista 2.

En la noche del sabado se midieron en San Carlos en representativo local del C. A. San Carlos, triunfando el team capitalino por El reierano Cambella antos a 30. Peñarol formó con: García Otero 8, Tronschansky 14, Mari 10, lucha en procura de la pelota en una in-rica ganara ante Colón. Gambetta logró 10 y Guerrero 16. San Carlos lo hizo con: Piriz 13, Graña 4, Hernández 10. cidencia del match que ayer Sud Amé- anotar un gol de buena factura. Osa 2 y Paulo 9.

El primer tiempo terminó a favor de Peñarol por la cifra de 29 Daponte, El primer tiempo terminó a favor de Peñarol por la cifra de 29 Daponte, Par la contidada el Sr. Flangini. En reserva también triunfó

17. Arbitró la contidada el Sr. Flangini. En reserva también triunfó

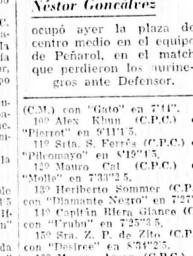
18. Rodri
19. Yes equipos marchan al frente la sorre de 95 a 17.

19. Arbitró la contidada el Sr. Flangini. En reserva también triunfó

19. Cetas Catoira y Moyano.

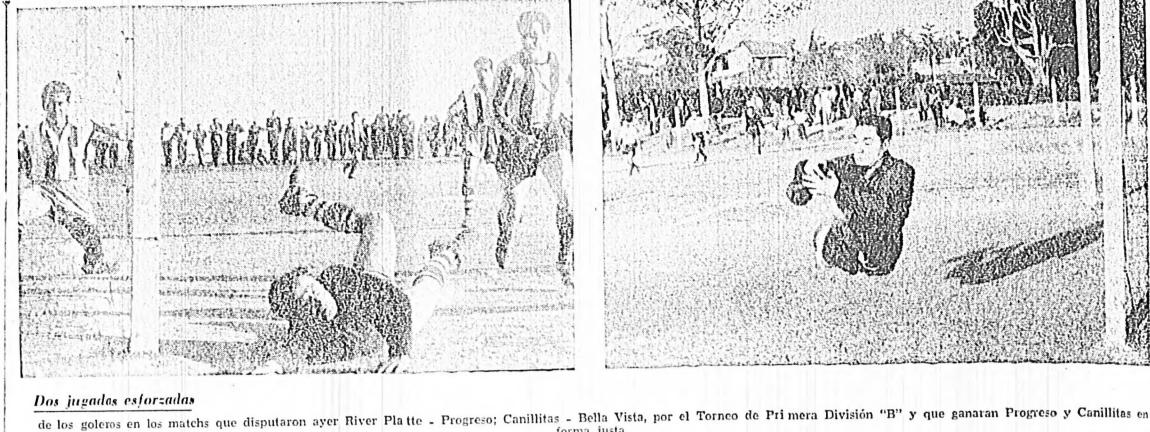
19. Par la Boeco. Arbitro: A. Rodri
19. Par la Boeco. Arbitro:

PENAROL DE BASKETBALL GANO EN SAN CARLOS -



The Camponing on Honor, que libror a soil 173 del timpo gross and Defonsor.

Exercisin de esta competes cia en la que tenaren participa de la





ARGENTINO SE AFIANZA EN EL PRIMER

VENCIO EN FORMA JUSTA

racka; Michell, Raffo, Bonelli, López y Cruz. fue castigado con libre indirecto. River Plate: Carrizo; Pérez y F. Vairo; Man-

ver Plate continúa al frente y distanciado en going, Prado, Menéndez, Labruna y Zárate. el Torneo Argentino. Estos son los detalles Primer tiempo: gol a los 45' Zárate (R.P.). DEPENDIENTE 0. En Avellaneda. Arbitro: tiempo: Goles: 16' Menéndez (R.P.), 28 De R. Turner. Independiente: Cozzi, Moussegne Bourgoing (R.P.) 38' penal ejecutado por Boy Bendazzi; Acevedo, V. Rodríguez y J. Va- nelli (I) dio en el paro, recibió Bonelli y

SAN LORENZO (8) - GIM-

Primer tiempo; Goles de Bravo a los 32' y Ferreyra a los 42' ambos para Gerro.

Cancha: Parque "Rodó".

Jueces: Godin, Rivero y D. Gl-

de (V.S.). VELEZ SARSFIELD (1) En Villa Luro, Arbitro E. Hie- ESTUDIANTES (2) . FERRO-Peñarol por el score de 95 a 17.

Competencia

de Corss

Cuarta División

Cuarta División se registraron estos resultados: DANUBIO 2 - PEÑAROL 1. Cancha: Danublo 2 - PEÑAROL 1. Cancha: D

de Corss
Country
Ethel Pijean se impaso en ela Crass Contrit que organizó el se Crasco Pola Cibe en la Crass Contrit que organizó el se Crasco Pola Cibe en la Crass Contrit que organizó el se Crasco Pola Cibe en la Crass Contrit que organizó el se Crasco Pola Cibe en la Crass Contrit que organizó el se Crasco Pola Cibe en la Crass Contrit que organizó el se Crasco Pola Cibe en la Crass Contrit que organizó el se Crasco Pola Cibe en la Crass Contrit que organizó el se Crasco Pola Cibe en la Crass Contrit que organizó el se Crasco Pola Cibe en la Crass Contrit que organizó el se Crasco Pola Cibe en la Crass Contrit que organizó el se Crasco Pola Cibe en la Crasso Cibe en la Crasso Contrit que organizó el se Crasco Pola Cibe en la Crasso Cibe

Cancha: Parque Viera.
Jueces: Isidori, Lucas y Gonzalez.
WANDERERS: Rocha; Borgundez y Prota; Prust, Sanabris y Osta WANDERERS: Rocha; Borgundez y Prota; Prist, Banadas y Mendez, Pose, Decesous, Natero y D'Atri
NACIONAL: Calcagno; Peña y Caleffi; Salaberriborda, Romero J &
Cruz; Vasquez, Dimitrio, Andrade, C. Gonzalez y J. J. Rodriguez.
Primer tiempo: Gol de Dimitrio (N.) a los 36', Resultado percial
Nacional I, Wanderers 0.
Segundo tiempo: Goles de Vasquez (N.) de penal a los 9' y de Dimitrio (N.) a los 31', A los 44' sallo lesionado Borgundez (W.). En partido
trio (N.) a los 31', A los 44' sallo lesionado Borgundez (W.). En partido
trio (N.) a los 31', A los 44' sallo lesionado Borgundez (W.). En partido
trio (N.) a los 31', A los 44' sallo lesionado Borgundez (W.). En partido
trio (N.) a los 31', A los 44' sallo lesionado Borgundez (W.). En partido
trio (N.) a los 31', A los 44' sallo lesionado Borgundez (W.). En partido
trio (N.) a los 31', A los 44' sallo lesionado Borgundez (W.). En partido
trio (N.) a los 31', A los 44' sallo lesionado Borgundez (W.). En partido
trio (N.) a los 31', A los 44' sallo lesionado Borgundez (W.). En partido
trio (N.) a los 31', A los 44' sallo lesionado Borgundez (W.). En partido
trio (N.) a los 31', A los 44' sallo lesionado Borgundez (W.). En partido
trio (N.) a los 31', A los 44' sallo lesionado Borgundez (W.). En partido
trio (N.) a los 31', A los 44' sallo lesionado Borgundez (W.). En partido
trio (N.) a los 31', A los 44' sallo lesionado Borgundez (W.). En partido
trio (N.) a los 31', A los 44' sallo lesionado Borgundez (W.). En partido
trio (N.) a los 31', A los 44' sallo lesionado Borgundez (W.). En partido
trio (N.) a los 31', A los 44' sallo lesionado Borgundez (W.).

Cancha: Parque Nelson.

Jucces: Prieto, Diaz y Brum.

RAMPLA JUNIORS: Belezuolo; Carrasco y Montes; Moreira, Ruis Diez

RAMPLA JUNIORS: Belezuolo; Carrasco y Montes; Moreira, Ruis Diez RAMPLA JUNIORS: Belezuolo; Carrasco y Montes; Moreira, Ruis Des y Alvarez; Cuccurella, Techera, Gonzalez, Rampoldi y Garcia, CERRO; Echevarria; Flores y Carretti; Palacios, Montiel y Alvaredo Korlut, Esquio, Landaco, Salomón y Lizarrazú, Primer tiempo: Goles de Gonzalez (R.J.) a los 14' y de Esquio (C.) e los 39', Resultado parelal: Rampla Juniors 1, Cerro 1.
Segundo tiempo: No tubieron goles. El resultado se estima como inguisto, ya que Cerro hizo méritos como para triunfar. Montes en el Invicto y Esquio en Cerro conformaron actuación de destaque.

Cancha: Belvedere.

LIVERPOOL 1 - SUD AMERICA 6

Cancha: Belvedere,
Jucces: Guerrero, Alonso y Gonzalez,
LIVERPOOL: Fernandez: Montes de Oca y Raul Rodriguez; Barreiro

Garcia y Peralta; Negro, Britos, W. Rodriguez, Cassoli y Sala.

SUD AMERICA: Tizón; Vergara y Lopez; Martinez, Beltrán y Acosts.

Fernandez, Percyra, Alvarez, Conde y Barlocco.

Primer tiempo: Sin goles, Resultado parcial: Liverpool O, S. America 6

Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a los 38°. A los 28° fué expulsado
Segundo tiempo: Gol de Britos (L.) a

RAMPLA JUNIORS NACIONAL DEFENSOR DANUBIO

de la etapa

del de Vallejo (M) a los 15'.

Goles de Diaz (M) a los31' y de

SAN BORJAS 2

SAN LOREZO UNION 1

ro y C. Reyes; Pressa, Whiski y y Plada.

'edrés; Maña, Rodríguez, Acosta,

Vargas (D) a los 36.

La cúpula que muestran las fotografías es el techo del pia en Colón. En la actualidad cobija la carpa de un circo, futuro Centro de Barrio y Gimnasio del Club Atlético Olimpero el vecindario espera que en un futuro no muy le-TUVO EN YANECZECK SU MAS TEMIBLE RIVAL A Cancha. Alla Espanda.

Jueces: Damiani, Barba y Rui

QUIEN AVENTAJO POR POCO MARGEN PERO BIEN

Tal.

Reservas:

QUIEN AVENTAJO POR POCO MARGEN PERO BIEN

Tal.

Reservas:



Fantasma. Marconi, Misterio y Maroñas ganaron ayer en la Extra

el que se lucieron Bértola en ga-W. Tolombo; Páez, Varela, Ló-lez, R. Tolomeo y Martínez.
EL PUENTE: H. Reyes; Rodi-to y C. Reyes; Pressa, Whiski y Plada.

Cancha: Centella.
Jueces: Fernández, Panzarlello
y Plada. Cancha: Centella.

Jueces: Fernández, Panzariello

y Plada.

Reservas:
Fantasma 0 — Terremoto o FANTASMA: Suárez; O. For nández y Torres: Quenon, Vezzo

nández y Torres: Quenon, Vezzo

Cancha: Centella.

Jueces: Fernández, Panzariello

y Plada.

Juan Carlos Dapiaggi (h.) se adjudicó la primera categoría de la primera categoría clasificación del Campeonado un neto de 152 golpes para los 36 hoyos. En la primera categoría se clasificaron para disputar la primera rueda de la rueda de clasificación del Campeonado un neto de 152 golpes para los 36 hoyos. En la primera categoría se clasificaron para disputar la primera rueda de la rueda de clasificación del Campeonado un neto de 152 golpes para los 36 hoyos. En la primera categoría se clasificaron para disputar la primera rueda de la rueda de clasificación del Campeonado un neto de 152 golpes para los 36 hoyos. En la primera categoría se clasificaron para disputar la primera rueda de la rueda de clasificación del Campeonado un neto de 152 golpes para la primera categoría se clasificaron para disputar la primera rueda de la rueda de clasificación del Campeonado un neto de 152 golpes para la primera categoría se clasificación del Campeonado un neto de 152 golpes para la primera categoría se clasificación del Campeonado un neto de 152 golpes para la primera categoría se clasificación del Campeonado un neto de 152 golpes para la primera categoría de la rueda de clasificación del Campeonado un neto de 152 golpes para la primera categoría se clasificación del Campeonado un neto de 152 golpes para la primera categoría de la rueda de clasificación del Campeonado un neto de 152 golpes para la primera categoría de la rueda de clasificación del Campeonado un neto de 152 golpes para la primera categoría de la rueda de clasificación del Campeonado un neto de 152 golpes para la primera categoría de la rueda de clasificación del Campeonado un neto de 152 golpes para la primera categoría de la rueda de clasificación del campeonado un neto de 152 golpes para la primera categoría de la Goles de Rodríguez (E.P.) a los núez y Torres; Quenon, Vezzo to del Club, al obtener un neto de 149 golnandez y Torres; Quenon, Vezzoso y Fusarallo; Pedreira, Vera,
Stuart, Messona y Carabajal.
TERREMOTO: Leoni: Kadian

to del Club, al obtener un neto de 149 golpes para los 36 hoyos. En segundo término,
a tres golpes del ganador, arribó Nils Semisma fue el siguiente:

Resultados de la
misma fue el siguiente:

| PANYASMA | Springer | Springer



El ganador de la Maratón Atlética, Duillo Assimonti, del Club Olimpia, disputada ayer. Las notas graprueba en plena acción los corredores y dos figuras de despróximo escolta Antonio Yanecrck. La competencia "Arellano petencia alcanzó brillantes con-tornos. Luego de disputada es-

DUILIO ASSIMONTI LOGRO BRILLANTE TRIUNFO EN LA TRAVESIA ATLETICA EL ESTADIO DEL OLIMPIA OBRA DE ENVERGADURA ARCHIDUQUE TRIUNFO EN LA merece apoyo

1 Carrera	Pret	nio L'A	MOROS	11/19/11	1.800	
COMPETIDORES		ZACION P.	TIME!		SPORT G. P.	Hubiera pagado
	44000	11250	R. Ayal	a 7.30	4.10	19 19 11 15 1
1 Brazada 57 (5)	44660	3365	O. Ciau		9.10	27.70
2 Datilada 57 (8)	11850	1110	E. Lerd	a	23.60	92.60
3 Destocar 17 (11)	** 3540	3590	D TATE	ago		. 27, 0
Poesia 57 (10) .	11755		T Muer	ta		. 00.20
Chamarra 57	*** 5420	1605	D Buet	mante		. 04.00
La Tusca 57	3975	2065	F. Bust	dullo		20.00
Guara 57	15885	4185	n. Dau	15		. 110.00
Tunera 57	2810	2100	F. VIVE	eno		0.20
Embarcación 57	35595	10320	A. Mor	chez		116.40
Quejumbrosa 57	1965	895	L. Sand	Chea		13.4
Offense 57	26350	9065	R. P. I	Rodriguez		7.8
Apolinaria 57	41970	13400	A. Gard	da		
Taona 57 54	5835	2230	I. J. I	Ponce		
Pobeda 53		1770	A. Rae	al		
Munia 53		1560	J. Riva	5		
Mosquetera 53		2540	H. Agt	irre		
Alambrina 53		3860	J. Gula	arte	• • • • • • • • •	53.1
Totales:	a, Ravena,	Dittacc	ca y D	ivulgada. 1 dor: S. L. o: 1'54" 4 5		1151111
24 Carrera	P	remlo B	ERMEJO		1.3	00 Metro
COMPETIDORES	COT	IZACIOS G. P			SPORT G. I	Hubler P. pagad
1 Detonador 57	(3) . 40010	1800	Fernár	ndez 11.3		
1 Detonador 57				ichez	4.50	20.6
2 Mamotreto 57		16940	A An	ondro	3.10	5.3
3 Pedancio 57 (1			C Ga	marra		219.
Que'nero 57 (1	9) 2000		L. Al	mirón		
Campaneo 57	0443			sa		8.
Pacii 57		1466) WI 20	=		357

TO THE REAL PROPERTY OF THE PERSON OF THE PE	1 OJo por Ojo 57 (9) 96460	
CALL TO THE	2 Partagas 57 (10) 110590	175
ROZZEST STATE	3 Relato 57 (4) 65225	
E-VESTERS S	4 Allano 57 (5) 12070	
	Paso 57 22215	
	Refugio 57 68120	
Company of the control of the contro	Flower 57 8320	
A contract of	Revoltoso 57 33395	82
1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	Chefu 57 29126	
A SECURITY OF A	Gambito 51 1260	
	Yarito 52 6205	5 24
11	Felon 55'53 5453	5 103
	Tomarás 55 54533	
TANGE SERVICE	Joyera 54 176	
[14] (14] (15] (15] (15] (15] (15] (15] (15] (15	Trebolares 53 1880	
3. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	Trebotates os	
	Totales 59293	5 1178
	Retirados: Ensillador.	Llego.
	Barulé. El ganador: Olo po	or Olo.
	Pertenece a la caballeriza	San
	nada por 2 1/2 cuerpos; e	1 39 al
CO A FED	S ³ Carrera	Premie
308	COMPETIDORES CO	TIZACI
CIPE THE CONTRACTOR OF THE SECOND	E CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR	G.
1. 5 0 to 10 - 701 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 Decoro 54 (3) 9079	
	2 The Lord 55 52 (1) 593	75 3
	3 Bracken 55 (2) 1718	80 17
	4 Dr. Toto 50'47 (16) 208	
	Mirinaque 54 708	
	Dichoso 54 51 342	
The state of the s	THE STATE OF	

Jayler, Culdador: R. Chigliotti. — Ga-l pescuezo. Tiempo: 1' 19" 1/5.

M. Fernández

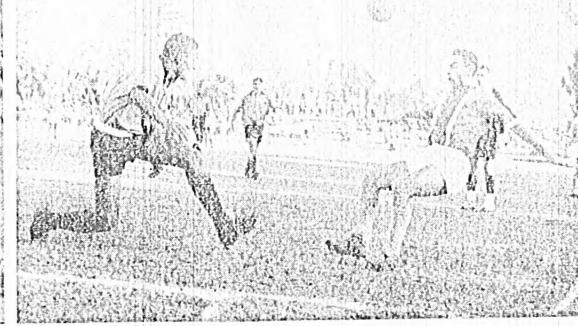
disputada ayer. Las notas grá-ficas nos muestran varios pa-sajes de la competencia. Los participantes, antes de iniciarse la prueba, dos momentos de la cuerpo; el 3º a 1|2 cabeza, — Tiempo 1' 32" 3|5. Potrillos" insinuandose como un Mozo y a Snipe que no fua esta ejemplar de positivos méritos y vez ni sombra desi mismo.

firme aspiarnte a la triple corona de 1957.

EL MEJOR TIEMPO: El de el Hipódromo con sus tribunas Rabanito, que convertido en un repletas de público y con la dilutren expreso, se impuso en 2'37" cidación del gran pleito de los per

3,5 en el handicap de fondo de trillos en la apasionada "Polla",



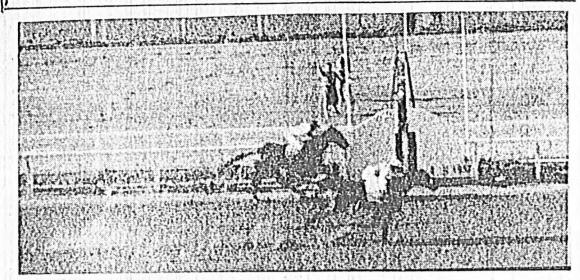


Las notas gráficas nos muestran incidencias de los matchs que ayer disputaron River - Progreso, y Sud América - Colôn, pudiéndose observar los momentos do apremio pasados



BRILLANTE TRIUNFO LOGRO VALLEY EN LA POLLA DE POTRILLOS

LLEGADA DE LA "POLLA DE POTRILLOS"



Gran triunfo de Valley

Como lo esperábamos, VALLEY, el invicto hijo de Uranio, mantuvo en la "Polla de Potrilles", su preciado título. Ganó a lo bueno, de punta a punta, sin dar ni pedir tregua, y contuvo con cierta facilidad la carga de Fío en los tramos finales del derecho. Con esta victoria, Valley se ha consagrado como el mejor potrillo de su año, y por fuera de su generación, como una pieza de positivo valer capaz de grandes hazañas. Fio, pese a mañerear mucho en

el derecho, cumplió gran performance, escoltando al invicto a sólo tres cuartos de cuerpo, tras obligarlo a correr en los 200 finales. Lejos, Eton conquista la tercera colocación delante de Globe, que cumplió una actuación superior a la prevista. Imaginado obtiene un sólo discreto quinto puesto, y más atrás del hijo de Luzeiro, arriban Polo, Blandengue, Histrión, Soberbio y Solariego. Señaló el ganador, para recorrer la clásica distancia de la milla el guarismo de 1'38"2/5.

EL BIEN PUBLICO RABANITO VENCIO EN FORMA ESPECTACULAR

Nerón venció en gran forma en la Prueba del Desquite

La reunión se inició con el fácil triunfo de nuestra candidata Matuca, que sacando buen partido de incidencias favorables y poniendo de manifiesto una neta superioridad, vención por varios cuerpos a Calucha y Jandirá, en 1'26"2/5 para los 1.400 metros. A rengión seguido triunfó fácilmente la inéla dador: Luis Bolela, Ganada por varios cuerpos; la 3ª a 1 '4 cuerpo; la 4ª a 3 4 de cuerpo. Tiempo: 1'26" 2,5. dita Nouveauté, una hija de Lord Coty y Nouvelle que venció también por varios cuerpos y señaló uno de los mejores tiempos de la tarde: 1'19"4/5. Hábilmente conducido por Benito Quesada, hombre para el cual no pasan los años, se adjudicó Duplicado la tercera, viéndose favorecida su gestión por los desaciertos que cometió Armando A. Rodríguez en la silla de Después. Guapeando, y respondiendo a lo mejor que registra en irregular foja, ganó Embaucador la cuarta, conteniendo, por más valiente los arrestos un tanto fútiles de El Chajá. Este, veloz pero ordinario, pareció que pasaría de largo, pero bastó que se resistiera un tanto Embaucador, para que se entregara sin lucha.

Derrotó en buena forma a Fio por 3/4 de cuerpo desquite, otro intercente handicap sobre 2,300 metros resultó vence-dor NERON, buen caballo, pero que hace inucho tlempo no respondio UN MARCO BRILLANTE TUVI LA POLLA, depotrellos. Disputada ayer en Maroñas. El tempo por inde su concurso mas generosa de la concurso de la

EN EL INTERESANTE HANDICAP de fondo se produjeron dos sorpresas. Una, La Positiva, la estupenda victoria de Rabanito admirablemente presentado por Félix Gómez y mejor corrido aún por Tolentino Espino látigo de reconocidas aptitudes. Y otra, la decepcionante, la actuación de Snipe, que produjo una labor pobrísima, al punto de que no corrió en parte alguna y no pudo salir nunca del último puesto. Ello no COMPETIBORES COTIZACION SPORT | Hubbera G. P. G. P. Pagado |
1 Duplicado 56 (3) 2951 456 B. Que. 5.00 3.50 |
2 J. Torres 56 (5) 1216 212 H. Rivas 5.20 11.40 |
3 Después 56 (1) 2948 430 A. A. Rodrig'z 5.00 |
4 Duplicado 56 (3) 2060 365 L. Pardiez 6.90 |
Zonzote 56 1039 239 M. De Santis 13.10 hace mucho tlempo no respondía a su buena trayectoria de años an-Totales 10223 1752
Combinada; 24 8 12.90. — Retirado; Dominó. — El ganador; Duplicado es hijo de Chalao y Dupla. Pertencee al stud Borrón, Procedencia; Haras El Chuy, Cuidador; Jerónimo Ponciolo, Ganada por 1 14 cuerpo; el 39 a 2 cuerpos; el 49 a 2 14 cuerpos. Tiempo; 135" 15. — Costó § 4.000, Ganó 1 carrera § 4.425.

el camino. Hizo correr interte en los primeros tramos, como para altimnarse en el puesto de comando y como para asegurarse de que mo se le disputaria la posición de peligro. Fío, que en los primeros tramos amaso querer pasa per portello de la generación actual, hasta pasado en los primeros tramos amaso querer pasa per posiblemente por la decisión con que pieco Valley. Globe acciona en tercer para muy junto a Solariego, y detrás de ésta sen carra, era el pupilo de Brondo, que pieco Valley. Globe acciona en tercer para muy junto a Solariego, y detrás de ésta sen carrar, era el pupilo de Brondo, que pieco Valley. Globe acciona en tercer para muy junto a Solariego, y detrás de ésta como lo dilimos la vispera del cotejo, una radiada y también una esperanza, Realidad, realidad y también una esperanza, Realidad, realidad y también una esperanza, Realidad, realidad de abra una cancha no muy clàstica. Y valley toma catá dos cuerpos sobre Fío, prosimos al cual acciona achora Solariego que a través de tres victorias lograda y muy de valley toma catá dos cuerpos sobre Fío, prosimos di cual acciona achora Solariego que a través de tres victorias lograda y valley toma catá dos cuerpos sobre Fío, prosimos el cual acciona achora Solariego que a través de tres victorias lograda y valley toma catá dos cuerpos sobre Fío, prosimos el cual acciona achora Solariego que a través de tres victorias lograda y valley toma catá dos cuerpos sobre Fío, prosimos el cual acciona achora Solariego que a través de tres victorias lograda por margen amplio y en forma estito francia través de tres victorias lograda por margen amplia huz esperanza, porque si turno como ceptual de la como vino en la mayor parte de la "polla" y como cara de la valle y como cara de la c

de la Polla, Valley.

LA MEJOR PERFORMANCE:

La de Valley, que al estilo de los

Combinada 31, \$28.50, Corrieron todos, El ganador, Rabanito, es hijo de Spiantó y Radar. Pertenece al stud Martin Pescador, Procedencia: Haras Martin Pescador, Cividador, Ediv A. Gómez. La de Valley, que al estilo de los buenos, se impuso de punta a punta en la tradicional "Polla de (Continua en la pag. 7 - 7° col.) | \$ 35 275.

EN EL' HANDICAP LARGO DE MAROÑAS

Totales \$144 2491
Corrieron todas, la ganadora, Nouveauté, es hija de Lord Coty y Nouvelle, Fertenece al sutd Cabo Corrientes, Procedencia: Haras Reconquista. Cuidador: Juan M. González. Ganada por varios cuerpos; la 39 a 1 12 cabeza; la 49 a 2 cuerpos. Tiempo: 1'19" 4'5. Reservada Ganó una carrera y \$ 2.500.

YERBA CAMPEON

YERBA CAMPEON

Premio AURREKO

Totales 21092 ----

4a. CARR.

Premio SLOOP

| La CARR, | Presito Bizancio | 1400 metros | Competitiones |

Totales 42533 12468

Retirado: Casanova. — El ganador: Valley, es hijo de Uranio y Colina. — Pertenece al stud El Truco. Procedencia: Haras Uruguay, Cuidador: Juan Perdomo Ganada por 3'4 de cuerpo. El 3º8 a varios cuerpos. El 4º8 a 1 12 cuerpo. Tiempo: 1'38" 2'5. Costó: \$ 22.500. Ganó 4 carr. \$ 22.634.

| Sa. CARR. | Pronio LUZEIRO | 1300 metros |

	111				
ia. (CARR.	Premio	ESCIP	ION	1600 metros
Ma Ba Ba So	PETIDORES ispoli 52 (5) iido 54 (3) llenero 55 lymar 58 (1) up 53 (4)	G.	975 963 1509	P. L. G. B. T. M.	SPORT Hublers G. P. Pagado Silva 4.60 3.30 Riboira 4.00 760 Quezada . 7.80 Espino . 520
Ro	yal Express	50 1768	361	A.	A. Rodriguez 24.10
,	Totales	32867	5594		

Totales 32867 5594
G. P. G. P. Parado
Combinada 35. \$ 9.30. Corrieron todos. El ganador
Máspoll, es hijo de Talent y Matutina. Pertence al
stud La Protesta. Procedencia; Haras Reconquista. Cui,
dador: José Maria Ferro. Ganada por varios cuerpos; el
3º a varios cuerpos; el 4º a varios cuerpos. Tiempo
1'38" 15. Costó \$ 6.500. Ganó 5 carreras y \$ 15.125.

YERBA CAMPEON

8a, CARR,	Premio	SCOOTE	R 2000 metro
COMPETIDORES	COTI	ZACION P.	SPORT Hubler G. P. Pagado
1 Impulsiva 51 (2 Formidable 56 (3 El Modisto 55 (4 Asamblea 54 (4 5 Fierabrás 54 (6 Nohará 55	1 8735 2 7270) 1768) 3793 868 5487	1978 I 1873 7 719 I 1142 7 429 7 1649 7	Quez. 10.20 3.60 L. Pardlez 2.80 52 T. Espino 2.90 64 L. Claro 2.44 L. A. Rodriguez 11. T. Telleira 472 T. Mederos 78 M. de Santis 71.
Totales	. 33225	9701	

Retirados: Chinchorro y Burlesco. La genadora Impulsiva, es hija de Glide Away e Impecable, Pertenece al stud Las Brisas, Procedencia; Haras Nacional Cuidador: Juan Pedro Brondo, Ganada por 1 12 cuerpo; el 39 a varios cuerpos; el 49 a varios cuerpos, Tempo; 27" 25. Costó s 4.300. Gano 2 carrotta y 5.200

YERBA CAMPEON

Totales 18414 3845 Combinada 36, \$ 12.80, Corrieron tedos, El ganador, Embaucador, es hijo de Altruisa y Embassy, Pertenece al sutd 14 de Diciembre, Procedencia: Haras Santa Ana	MERBAY CAMPEON
(R. A.). Cuidador: E. Palazuelos, Gamada por 1/2 cuer- po; el 3º a varios cuerpos; el 4º a 1 1/4 cuerpo, Tiem-	9a. CARE. Premto PETROLEO (1956) 2300 mts
po: 1'33" 1 5. Costó \$ 88.000 m arg. Ganó 3 carreras y 8 6.795.	COMPETIDORES COTIZACION SPORT Hubiera
YERBAY CAMPEON	1 Nerón 55 (5) 2506 234 Quez. 10.10 10.30 2 El Artillero 53 (8 12656 1999 G. Riboira 2.90 53 3 Baturrica 55 (4) 5137 925 T. Espino 4.10 12.0 4 Iván 56 (2) 9254 1802 E. Rivero 7.00
5a. CARR. Premio BALTIMORE 2500 mts.	5 L'Aimant 56 (3) 3274 841 M. de Santis 186
COMPETIDORES COTIZACION SPORT Hubbera G. P. G. P. Pagado	Frmitaño 50 3758 727 L Silva (con Neroa)
2 Dafir 52 (4) 2178 — G. Riboira 10.40	
4 Snipe 57 (1) 11965 — I. Rey 2.30	Corrieron todos. El ganador: Nerón, es hijo de Ma- garinos Negrura. Pertenece al stud Timbo, Procedencia

Corrieron todos. El ganador: Nerón, es hijo de Ma-Corrieron todos. El ganador: Reton, estado transcor Negrura. Pertenece al siud Timbo, Procedencia: Haras Nacional, Cuidador: Félix A. Gómez, Ganada pri 2 y 1/2 cuerpos; el 3º a varios cuerpos; el 4º a 1 1 cuerpo. Tiempo 2'25", Nerón ganó 8 carr. y 1 34055. Costo 3 30.000.

YERBA CAMPEON

dos de adelante, Valley y Fio. Giran el codo y pisan la recta. Valley, pegado a los palos acciona con cierto lujo y sin rematar la carrera. Fío, pese a los esfuerzos de su jinete Luis Silva, mañerea y se tira hacia la empalizada interior quedando a las grupas de Valley. Trata Silva de sacar afuera a su piloteado, mientras que Valley viene cómodamente en la vanguardia. Por los trecientos el cuerpos. RODO LA FAVORITA PRECINTA Y SE IMPUSO CATANDO EN LA POLLA DE PALERMO

G.		P.	G. P. 1 P	'agado
60595 37585 28020 9530 4615 6110 152955 1055 139815	21595 12645 9710 3470 2125 2450 59530 515 36279	H. R. J. M. A. H. R. L. D.	Arturo 3.10 Artig. 4.60 Zapata Sberna Carranza. Pauleau Casaloti B. Quint Calvete Demilio Pavarini BOCCIANO	6.00 16.80 27,00 36.20 104.80 221.80 6.60 959.60 7.30 26.00 24.10
nisela, F or: J. R. 1/2 cpos.	López López — Tie	mpo:	la caballer Ganada por 1.3" 25.	iza El 2 1/2
		P.		Pagado
251480	-			
		C,	Etchart	34.50 18.30
149340	der: -100	Α.	Bianchim.	. 7.00
126.30		G.	Rivero	8.30 7.70
35: \$ 30. Seribano ream y 3 id. Culda A 3 cpos.	10. — El Stra'lyd ador: J	Retira ganac ie. pe . F. l mpo:	ados: Predes lor: Metistó rténece a la lenna. Gana : 1.35" 3 5.	tinado, feles es a caba- ada por
				metros
		108	SPORT	
531295		Q	01. 2.00 2.00	
77015	91760	H	Artur. 2.0	$0 12.80 \\ 0 35.20$
24435	11545	A	López	. 41.10
27810	11145	J.	O. Baldo	. 36.00
5 6945	3150	A	Casalotti	92.60
5285	4610	H	Godoy (c. Arroz
7 4975	2935	E	. Pavarini .	. 201.70
712630	163025	Fret	or Dásama	Alfor-
· - El	ganado	r: R	esuello, es	hijo de
testion .	nertene	ce a	la caballeria	za S. I.
lution,				
iador: La	115 C. 5	aln.	5. Ganada	por va
pos. —	Tiempo	: 1. 2	0.	
iador: La	Tiempo	: 1. 2	0.	metros
	33180 168595 60.955 28010 9530 4615 6110 152955 1093 39125 2630 726415 Challeda, Farri J. R. 1012 cpos. 600 251480 30250 57220 149340 126139 135105 742975 351:\$ \$30. 252715 25416 Challeda, Farri J. R. 251480 30250 57220 149340 126139 135105 742975 351:\$ \$30. 252715 25460 214355 5510 214350 214350 742975 351:\$ \$30.	33180 12120 168595 51875 60.95 21:935 37885 12645 280:0 9712 90:30 3470 4615 21:25 6110 2455 152955 56530 10:35 515 13:3815 36270 39125 12520 41:995 15:330 2630 13:03 726415 23:955 Cador: Nobleman nisela, Pertence r: J. R. López 1(2 cpos. — Tie Premio LAS C.3 COHIZAC G. 251480 — 30250 — 57220 — 149340 — 126.30 — 135:05 — 126.30 — 135:05 — 126.30 — 126.30 — 126.30 — 126.30 — 126.30 — 126.30 — 126.30 — 126.30 — 126.30 — 126.30 — 126.30 — 126.30 — 126.30 — 126.30 — 126.30 — 126.30 — 126.30 — 126.30 — 135:05 — 126.30 — 126.30 — 136.30 — 136.30 — 137295 — 136.30 — 137295 — 136.30 — 136.30 — 137295 — 136.30 — 136.30 — 137295 — 136.30 — 136.	33180 12130 Cia 168595 51873 B. 60,95 21595 H. 37885 12645 R. 280,0 9710 J. 9530 3470 M. 4615 2125 A. 6110 2155 H. 152955 59530 H. 152955 59530 E. 135815 36,270 D. 39125 12550 E. 2630 1300 J. 726415 23955 Colleteneer, Orca, ador: Nobleman es intella, Pertenece a rr: J. R. López. — 1(2 cpos. — Tiempo: Premio LAS CANAS COHIZACION G. P. 251480 — I. 30250 — C. 57220 — A. 19340 — A. 126,30 — G. 135105 — B. 742975 — G. 135105 — B. 742975 — G. 135105 — B. 742975 — Retira ceam y Stra'iyde, pe d. Culdador: J. F. 13 cpos. — Tiempo: Premio CHAPINETA COULZACION G. 133105 — B. 742975 — G. 152720 — A. 19340 — A. 126,30 — G. 135105 — B. 742975 — G. 152720 — A. 19310 — Retira ceam y Stra'iyde, pe d. Culdador: J. F. 13 cpos. — Tiempo: Premio CHAPINETA COULZACION G. 9. 531295 95360 Q. 77915 21760 B. 26460 11685 H. 24135 11545 A. 27610 11145 J. 27610 11145 J. 27610 11145 J. 2712630 155025 Collito, Daiton, Exeter	33180 11110 Cia, 30.30 6.60 168395 51875 H. Arturo 3.10 60995 21595 H. Arturo 3.10 60995 21595 H. Arturo 3.10 2820.0 9710 J. Sberna 9520 3470 M. Carranza 4915 2125 A. Pauleau 6110 2450 H. Casaloti 152955 56530 R. B. Quint 1095 515 L. Calvete 139815 36270 D. Demillo 39125 12520 E. Pavarini 41995 15830 L. Eoggiano 2650 1306 J. R. Garcia 726415 23955 Challensec, Orca, Aeronauta, ador: Nobleman es hijo de Nebnisela, Pertenece a la caballei pri J. R. López 6112 cpos. — Tiempo: 1.3" 2'5. Premio LAS CANAS 1600 COTIZACION SPORT! G. P. G. P. 251480 — I. Leguls 4.20 125.30 — C. Sauro 57220 — A. Etchart 149340 — A. Blanchim. 126.30 — G. Rivero 133505 — B. Arturo 742975 — 35: \$30.10. — Retirados: Preder cam y Stra'lyde, pertenece a la caballei y 6. P. G. R. P. 25120 — A. Etchart 149340 — A. Blanchim. 126.30 — G. Rivero 135705 — B. Arturo 742975 — 35: \$30.10. — Retirados: Preder cam y Stra'lyde, pertenece a la caballei y 25: \$30.10. — Retirados: Preder cam y Stra'lyde, pertenece a la caballei y 26: \$1. D. Stra'lyde, Pertenece a la caballei y 27: \$2. D. D. B. Arturo 74: \$2. D. D. D. D. B. Arturo

(Don VICT nétice 2C). La es nons estrel.

ATE

Premto HOLD HER

COMPETIDORES COTIZACION

• carrera	Freml	o CH	APINE	LA	1100 1	ietros
OMPETIDOL	RES		IZACIO	N	SPORTH	ublera
		Gi.	*000	P.	G. P. 1	'agado
Resuello 54	(5) 631:		5360	Qui.	2.00 2.00 lrtur. 2.00	12.00
Simpon 54			1760	17 6	Chiaf. 2.00	25.00
Fiston 54 .	20	100 1	1515		opez	
Agades 53	970	130 1	1145	1 0). Baldo .	36.00
Colemzo 55	55 60	345	3150	A F	Etchart	
Arrogant 4	1 . 5	510	2835	33 6	asalotti .	92.60
Penintlin 47	5	285	4610	H.	Casalotti . Godoy (c.	'Arroz.
Colenzo 55 Master Tim Arrogant 48 Pepinillo 47 Cordasquito	47 4	975	2935	E. I	avarini	201.70
	-					
Totales	Tallia	630 16	3023 E	veter	Pásamo,	Alfor-
Retiraciós	lar -	FIC	nadars	Proci	ello es h	ito de
Milal e B	esolution	n. per	tenece	a la	caballeriz:	S. I.
M'tial y E	uldador	Luis	C. Sa	in	Ganada t	07 TO
pos.; el 37 a	4 cpos.	- Ti	mpo:	1. 25.		
carrera			NA LIN		2500 t	netros
OMPETIDO	ore	COT	IZACIO	17.	SPORT	ublera
OMPLIBO	n L S	G.		e.	G. P. 1	
Ibleué 47 (6) . 159	230 5	29305	Art.	11.70 6.20	
Burgues 50	171 98	880 :	20455	G. 1	Rivero 8.10	14.80
				I. L	eguisamo. Chiaffardi O, Baldo .	3.40
Evadido 53	148	355 5	24650	H.	Chiaffardi	12.60
R. Calda 5	6 118	925	20900	J. (D. Baldo .	15.70
Bungalam Antojo 44	57 151	225	27005	0, (Chucarro .	12.30
Antojo 44	26	370	5019	В.	Marcos (c	
Petisero 50	77	330	25690	H. (Casalotti .	21.00
. Totales	1334	035 2	18020			
Dattendor	n. Tranti	rilla u	Total	la	El ganado	or: Toi-
and an Indian	da Calen	PERSONAL PROPERTY.	e Tries	@ #1.0 P	terroco a le	Cana-
leriza El Fo	co. Cuic	iador:	Benit	o Dia	z. Ganada	por 3
leriza El Fo pos.; el 89	a vs. cp	05. —	Tiem	00: 2:	31" 3,5.	
+ carrera	POLLA	DE	POTR.	ANCAS	1600	metros
OMPETIDO	RES		IZACI		SPORT	
Catando 56	123 051	G.	37920	P. Etc.		
Eterna 56	121 170	1030	28913		Sauro 6.90	
Eterna 56	107	340	26335	J 1	Luján	22.30
C. Cuá 56 Extr'ra 56		335	4903	В.	Arturo	179.80
Paracua 50		740	15110	R.	B. Quint	42.20
Payacua 56	33	345	10300	J. 6	D. Tapia	71.90
Misna 56 . Ondine 56	43	380	10015		Chiaff	
G. City 56	0.0	530	18350		egui. (c.C	
Precinta 56	941	105 1	41930		Rivero	
	Aproportion ratio	_				
Fictation	1717	020 2	31275		Catando,	

es cartera	Premio	SATAN	ICA	1000	metros
COMPETIDORES	co G.	TIZACIO	ON P.	SPORT I	
1 Yoga 53 (17)	384585	72570		1. 8.50 4.6	
2 Vizcaya 56 (15	17875	8635	J.	R. G. 24.10	
3 V. Imperial 56		91600	A.	Ltcha. 4.0	0 27.30
4 Comanda 52	8400		F.	Doval	. 379.00
Chusmita 56 .	23375	9890	J.	Sperna	. 137.80
Mi Ratona 56.		30800	M	Glies	. 42.50
Ramblera 56 .	277195	62355	O.	Pellegrino	11.50
Marusina 52	4955	2505		Lagos	
Alamosa 53	31200	11/45		Pavarini .	
Senela 56	215800	58055	R.	B. Quinter	
bajita 53		128900		Arturo	
Matagora 56 .		38093		Avero	
Beloved 56		8633		Palcau	
Camera 56				Dorado .	
Macropodia 56				Sauro	
Modernista 56.	14:05	5595		Casalotti	
D. Roja 56				Ibarra	
Partonic 54				Cariaga .	
Predica 56		40370		Vieyte	
redica es	*******	10010		****	. 220.04
Totales	2319970	642335			
Retiragos: B	uenanda	1123 GH	artilla	Runa S	empre-
luce, Ciochette,	Réplica.	Pechael	ha v	Plaqueta.	- la
canadora: You	es hila	de T Y	uvar	al v H. M	atectic.
ganadora: Yoya pertenece a la co	balleriz	EN	- 0	uldador: F	Gon-
zález. — Ganada	por 1 ch	222 : 12 :	34 0	3 4 cpos	. Tiem-
Call to Callada	bar r cr			ale elicor	

0: 0.57" 15

COMPETIDORES		HZACI	ON Pa			ubier: 'agad
MI Gusto 56				10.40		
2 Banal 56 (15)	. 622175		O.	Tapia	2.90	
3 El Be'jo 53 (5	136965			Artur.		
Tonel 56 (2)	. 152355	52300	C.	Sobral		23.€
Piratico 56		21995	J.	Sberna		40.6
Borodin 56		3210	L.	boggia	no .	381.
Campero 56 .		93595		Leguiz		5.
Hobo 56		2735	Ft.	Rodri	guez.	511
Borde 56		8160	J.	Ortiz .		134
Pipian 56			Α.	Paleau		731.
Proción 56 .			A.	Etcha	t	141.
G. Postal 56				Aguia		
Nervioso 52				Casalo		65.
D. de Esp'as				P. Gon		447.
Bórico 56				R. Gar		
Perlis 53				Malha		13.

Totales .. 2572425 527335
Retirados: Malhabido, Convidado, Baltazur, Milena Casmurro. — El ganador: Mi Gusto, es hijo de Insect y Réusitte, pertencee a la caballeriza Amistao. — uidador: G. A. Cervi. — Ganada por 2 12 cpos; el a 1 1/2 cpos. — Tiempo: 1.37". Premio ELITE (1954)

C	OMPETIDORES	6.	LIZACI	0N P.	G. P.	
1	Mariscala 54 (7	852120	78980		4.50 2.30	
	Trespaser, 54 .		21760	R.	Rodr. 2.10	6.40
	Murcia 54 (5)		67565	C.	Sauro 2.10	7.80
4	Rejuela 51	95370	21760	B.	Arturo	. 39.20
•	Petirroja 57	201620	30305	R.	B. Quinter	. 18.50
	Conhort 55		36065	J.	O. Baldo .	20.20
	M. Maciel 55 .	191175	37235	J.	R. Garcia	19.60
	Rapiña 54	32900	6113	O.	Chamorr.	112.80
	Espiona 54		67565		Vidarte .	
	Bravura 49		1840		Guerrina .	
	Provechosa 52.	11335	3300		Royo	

Totales .. 2682825 361825
Retiradas: Sincerita, Capellada, Didáctica, Cántica, ontezuela, Santenada, Liria Drusilla, Otra Vez y Eraĉe, — La ganedora: Mariscala, es hija de Gulf Stream
Margarita, pertenece al stud Palermo, — Culdador:
, Penna. — Ganada por 3 cpce.; la 33 a 2 12 cpos.
- Tiempo: 1.49" 4 5.

TRIPLETE DE

Risna 56 33345 10306 J. O. Tapia . 71.90
Ondine 56 ... 43380 10015 H. Chiaff. ... 17.90
G. City 56 ... 90530 18359 I. Legui. (c.|Ondine)
Precinta 56 ... 941105 141950 G. Rivero ... 260

Totales ... 1717990 294275
Cerricron todas — La canadora, Catando, es hita
de Catador y Sasandra, perteneco a la caballeriza La
Plamma, Culdador: A. Gorosito, — Ganada por 2 cpos.;
lel 3? a 1 cpo. — Tiempo: 1.36" 3|5.

Siete meses de Estadística Maroñense

JOCKEYS: 1°) Gregorio Ri-boira, 44 victorias; 2°) Luis Silva, 42; 3°) Benito Quezada, 29; 4°) Isaul Rey, 24; 5°) Tolentino Espi-no, 22; 6°) Manuel de Santis, 19; 7°) Hebert Castro, 18; 8°) Aurelio C. García, 14; 99) Emilio Claro, 13; 10?) Antonio Aguiar, 12.

COMPOSITORES 19) José M. COMPOSITORES 19 Jose M. Ferro, 33; 3°) Carlos Lupi, 26; 4°) Juan M. González, 18; 5°) F. de León, 14; 6°) Félix A. Gómez, 14; 7°) Juan P. Brondo, 13; 8°) Gerónimo Ponciolo, 13; 9°) Juan Roga, 12; 10°) Luis Donamari, 12.

CABALLOS GANADORES: 19) CABALLOS GANADORES: 19)
Tatán, 2 carreras, \$ 140.000; 29)
Lenguaraz, 2 c. \$ 31.000; 39) The
Dimanche, 2 c. \$ 30.000; 49) Mangangá, 0 c. \$ 22.000; 59) Venusta, 3 c. \$ 20.000; 69) Velázquez,
1 c. \$ 20.000; 79) Jubiloso, 4 c.
\$ 19.2000; 89) Buen Mozo, 5 c.
\$ 16.200; 99) Gri Gri, 5 c. \$ 16.100;
109) Báltico, 4 c. \$ 15.500.

CABALLERIZAS GANADORAS;

1^a) Los Cerros, 2 carreras 8 140,000;

2^a) Petite Ecurie, 9 c. 8 41,330;

3^a) Cabo Corrientes, 10 c. 8 36,625;

4^a) Santa Bárbara, 3 c. 8 31,000;

5^a) E. B. Y. 3 c. 8 30,000; 6^a) Grisel, 5 c. 8 21,500;

7^a) Zuliré, 6 c. 8 24,375;

8^a) Los Dos, 7 c. 8 23,375;

9^a) Don Eustaquio, 5 c. 8 23,550;

1031 7 de setiembre 2 c. 8 23 455. 104) 7 de setiembre, 2 c. \$ 22.475 PADRILLOS GANADORES: 19)

Uranio, 32 carreras, \$ 145.800; 2°) The Yuvaraj, 3 c. \$ 143.750; 3) Cas-tigo, 23 c. \$ 95.238; 4°) Blackatigo, 23 c. \$ 95.238; 4°) Blacka-moor, 24 c. \$ 90.980; 5°) Maza-rino, 8 c. \$ 52.475; 6°) Davistán, 16 c. \$ 51.337; 7°) Realista, 9 c. \$ 40.930; 8°) Town Crier, 11 c. \$ 36.000; 5°) Selim Hassam, 5 c.

gua, 87 catreras, 8 336 222; 2°) Los Prados (R. A.) 4 c. 8 146,500; 3°) Nacional, 31 c. 8 132,675; 4°) Ata-hualpa, 29 c. 8 113,188; 5°) E1 Chircal, 27 c. 8 91,712; 6°) Casupá. 22 c. S 84.339; 7°) Reconquista, 16 c. S 49.725; 8°) Las Ortigas (R. A.) 5 c. 8 38.600; 9°) El Chuy, 9 c. 8 37.175; 10°) Los Rosales, 10 c. 8 33.830.

ACIERTO HIPICO

Resultado de la "20" competen-cia "Acierto Hípico" disputada con la reunión Nº 50 del día 4 de

iro. con 26 puntos el formula-rio Nº 69.439 del LOCAL TRI-BUNA.

2dos, con 25 puntos la formula-rios Nos. 8487 del LOCAL PALCO SOCIOS. I.ETE DE

BENITO QUESADA

SOCIOS.

66.325 y 66.397 del LOCAL
FOLLE ILLA.
68.916, 66.923, 66.971, 67.584, 67.612,
67.613, 67.899, 68.081, 68.248, 68.430
69.411 y 70.028 del LOCAL TRI-

FONDO CATEDRATICO

Para el Domingo 11, su monto ascenderá a \$ 1.537.50.
Formulario

LAS CARRERAS DE MAROÑAS EN LOS 300 Y EN EL DISCO

